



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
BERZSENYI DÁNIEL PEDAGÓGUSKÉPZŐ
KÖZPONT

Tanító szakos záróvizsga tételsor

A tantárgypedagógiák rendszerére épített komplex záróvizsga tételsora
2009/2010-től

1. Az anyanyelv fogalma – az anyanyelvi oktatáshoz való jog. Az alsó tagozatos anyanyelvi nevelés legfőbb céljai, feladatai. A beszédművelés. A helyes ejtési gyakorlatok szerepe a szóbeli kifejezőkészség fejlesztésében.
2. Az olvasás és az olvasástanulás előfeltételei. Az olvasástanítás alapkérdései. Az alternatív olvasástanítási programok /NYIK, Romankovics, Adamikné, Meixner/ általános jellemzői, valamint szóké- és betűtanításuk.
3. A szövegelemzés műveletei és eljárásai. A szépirodalmi és az ismeretközlő szövegek feldolgozásának azonosságai és különbségei. A versfeldolgozás nehézségei és alternatívái.
4. Az írás és tanításának folyamata. Az alternatív programok /NYIK, Romankovics, Adamikné/ írástanításának legfőbb jellemzői. Az íráshibák és megkülönböztetésük a dysgraphiás tünetektől.
5. Az írásbeli szövegalkotás, a fogalmazás. Hogyan segítheti a többi anyanyelvi részterület a fogalmazás tanítását? Az írásbeli szövegalkotás főbb műveletei.
6. A nyelvtan helye és szerepe az anyanyelvi nevelésben. A nyelvtani fogalmak és szabályok megszilárdításának lehetőségei. A nyelvi tudásszint mérése.
7. A helyesírás és a helyesírás-tanítás jellemzői. A helyesírási ismeretek kialakítása.
8. Az alsó tagozatos matematika tananyag felépítését és feldolgozását meghatározó alapelvek. A halmazszemlélet szerepe a fogalmak alakításában.
9. A számfogalom kialakítása, számkör bővítés. A tárgyi tevékenység szerepe a matematikai ismeretszerzésben.
10. Az alapl műveletek tanítása. A műveletek értelmezései, kapcsolatuk, tulajdonságai. Eszközök szerepe a műveletfogalom kialakításában.
11. „Relációk-függvények-sorozatok” témakör tanítása. A függvényszerű gondolkodás fejlesztése és a tantárgyi koncentráció lehetőségének megteremtése.
12. A térszemlélet fejlesztésének módjai az alsó tagozaton. Távolság, terület, felszín, térfogat. Konstrukciók és transzformációk térben és síkban (Analógiák).
13. A szöveges feladatok feldolgozása. Nyitott mondatok, egyenletek és egyenlőtlenségek. A kombinatorikus és a valószínűségi gondolkodás fejlesztésének főbb mozzanatai (lépcsőfokai) és módjai az alsó tagozaton. Statisztika. Mérések és elemzésük.



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

BERZSENYI DÁNIEL PEDAGÓGUSKÉPZŐ KÖZPONT

14. A környezetismeret tanításának főbb módszertani elvei (koordináció, gyakorlati életre nevelés, kísérletezés). A környezet antropogén terhelése. (A levegő-víz-talaj szennyezése.)
15. Az élőlények és környezetük. (biotikus, abiotikus tényezők, adaptáció, szukcesszió...) A környezetismeret tanítási-tanulási folyamata (ellenőrzés, értékelés, játékos feladatok).
16. Egy ökoszisztéma felépítése. (Elton-piramis, az ökoszisztéma terhelhetősége.) Szemléltetés a környezetismeret órán. Környezeti nevelés.
17. A technika tantárgy célja, feladatai, sajátosságai. A célok és feladatok összefüggései.
18. A munkadarab, illetve a modell kiválasztásának szempontjai, különös tekintettel a módszertani alapelvekre.
19. Kreativitás és problémamegoldás. A tanulók tevékenységének szervezése az alsó tagozatos technikatanításában.
20. Nevelési, oktatási, képzési feladatok összefüggései az alsó tagozatos technika tanterv alapján (kiválasztott témakör segítségével).
21. Az alsó tagozatos ének-zenei nevelés feladatai és célja, a képességfejlesztés pedagógiai-pszichológiai alapjai. Az alsó tagozatos zenei nevelés előzményei.
22. A figyelem és emlékezet szerepe a daltanítási módozatokban. Gyermekjátékok, népdalok, komolyzenei szemelvények jelentősége, funkciója az alsó tagozatos zenei nevelésben. Komplex művészeti nevelés.
23. A képzet, mint a zenei ismeretek kialakításának konkrét feltétele. A ritmikai, dallami ismeretek kialakításának területei, mozzanatai. A tudatosítás folyamata. A szemléltetés szerepe, követelményei, formái. Alternatív zenetanítási módszerek.
24. A gyermeki ábrázolás és képalkotó tevékenység fejlődése az egyes életkori szakaszokban. Az ezekhez kapcsolódó korszerű metodikák.
25. A kisiskoláskori vizuális nevelés szinterei és eszközrendszere. Anyagok, technikák, technológiák alkalmazása.
26. A vizuális kultúra műveltségi terület felépítésének elemzése. A követelmények értelmezése a 4. évfolyam végén.
27. A testnevelés céljai és feladatai az alsó tagozatban. A testi nevelés és a testnevelés tartalma és eszközei. A játékos feladatmegoldás és cselekvéstanulás értelmezése.
28. A mozgásos cselekvéstanulás folyamata, jellemzői az alsó tagozatban. A mozgástanulást elősegítő módszeres eljárások, szervezési formák.



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

BERZSENYI DÁNIEL PEDAGÓGUSKÉPZŐ KÖZPONT

29. A motoros képességek rendszere. A motoros képességek hangsúlyos fejlesztési irányai az alsó tagozatban. A motoros, a kognitív és a pszichikus képességek kölcsönkapcsolatai, hatásuk a személyiségfejlesztésre.

A MAGYAR NYELV ÉS IRODALOM MŰVELTSÉGTERÜLET hallgatói számára a tanulóikat 2016-ban vagy 2016 előtt megkezdett hallgatók részére

1. Az anyanyelv fogalma, jellemzői az iskolaérettség állapotában. Az anyanyelvi oktatáshoz való jog és annak érvényesülési lehetőségei a NAT és a helyi sajátosságok alapján az 1-6. évfolyamon. Multikulturális oktatási koncepciók.
2. Az 1-6. évfolyamos „anyanyelvi és irodalom” műveltségi terület általános fejlesztési követelményei, legfőbb céljai, feladatai. Beszédművelés, kommunikáció, irodalomolvasás fejlesztési követelményei.
3. Az olvasás fogalma és az olvasástanulás előfeltételei. Az előkészítési szakasz feladatai és módszertana. Az olvasási nehézségek tünetcsoportjai és a prevenció, valamint a korrekció lehetősége.
4. Az írásbeli- és szóbeli szövegalkotás, fogalmazás az 1-6. évfolyamon. Az anyanyelvi kompetencia viszonya a szövegalkotáshoz. Az írásbeli szövegalkotás főbb műfajai, és azok tanításának műveletei.
5. 2-3 szabadon választott tankönyvcsalád általános jellemzői és főbb módszertani szempontjai (taneszközök, tananyag-építkezés; betűtanítási sorrend, az alkalmazott olvasástanítási és írástanítási módszer; a feldolgozandó szövegek jellemzői; a tanuló életkori sajátosságainak figyelembe vétele, stb.).
6. A szövegelemzés műveletei és eljárásai az 1-6. évfolyamon. A szépirodalmi és az ismeretterjesztő szövegek feldolgozásának azonosságai és különbségei; a drámapedagógia eszközeinek bevonása, valamint az alternatív megközelítési módok néhány programcsalád bemutatásával /NYIK, kreatív – produktív szövegfeldolgozás, NYKIT;/.
7. Az írás és az írástanulás előfeltételei. Az írás tanításának folyamata 2-3 programcsaládban, pedagógiai rendszerben. /NYIK, Meixner, Adamikné, Romankovics, Waldorf stb./ Íráshibák és megkülönböztetésük a dysgraphiás tünetektől.
8. A nyelvismeret helye és szerepe az anyanyelvi nevelésben. A nyelvtani fogalmak és szabályok megszilárdításának lehetőségei az 1-6. évfolyamon, különös tekintettel a szófajokra vagy a hangsor és a jelentés összefüggésére. A nyelvi tudásszint mérése.
9. A helyesírás és a helyesírás tanítás jellemzői az 1-6. évfolyamon. A helyesírás ismeretek kialakítása különös tekintettel a tulajdonnevek vagy a hangváltozások helyesírására. A készségfejlesztés lehetőségei. A Helyesírás kézikönyv használata.



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

BERZSENYI DÁNIEL PEDAGÓGUSKÉPZŐ KÖZPONT

10. A könyvtári- és könyvtárhasználati ismeretek tanításának jellemzői az 1-6. évfolyamon. Csoportmunka, vázlatolás az anyanyelv és irodalom órákon.

ANGOL NYELVI MŰVELTSÉGTERÜLET hallgatói számára 2016-ban vagy 2016 előtt megkezdett hallgatók részére Angol módszertan

1. The young learner. Audio-visual aids
2. Teaching Listening. Chants, rhymes and songs
3. Teaching Speaking. Teaching Vocabulary and pronunciation
4. Teaching Reading. Storytelling with children
5. Teaching Writing. Skill development in the first year of the junior section
6. Teaching grammar. Mistakes and correction
7. Planning your work. Course books and supplementary materials
8. Lesson staging. Classroom interaction
9. Characteristic features of a good lesson. Professional development models
10. Mainstream approaches. Humanistic approaches

NÉMET NYELVI MŰVELTSÉGI TERÜLET hallgatói számára 2016-ban vagy 2016 előtt megkezdett hallgatók részére

Abschlussprüfung

1. Sprechen Sie über **die wichtigsten Phasen** der Planung **des Fremdsprachenunterrichts**. Was soll in einem ausführlichen **Stundenentwurf** stehen? Nach welchen Kriterien wählen Sie **ein Sprachbuch** aus, das das Grundmedium des Sprachunterrichts darstellt.
2. Welche **Lesestrategien** helfen dem Leser beim stillen Lesen einen Text zu verstehen? Durch welche Aufgaben kann Leseverstehen der Schüler in der Stunde kontrolliert werden?
3. Welche Strategien des **Hörverstehens** kennen Sie? Wie soll ein Hörtext aufgearbeitet werden? Durch welche Aufgaben kann das Hörverstehen kontrolliert werden?
4. Was versteht man unter dem Begriff **Wortschatzarbeit**? Wie kann man neue Wörter einführen, erklären, üben, wiederholen, speichern?



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

BERZSENYI DÁNIEL PEDAGÓGUSKÉPZŐ KÖZPONT

5. Was bedeutete **Grammatikunterricht** früher und welche Rolle spielt sie heute im Fremdsprachenunterricht? Welche visuellen Hilfen unterstützen das Verstehen und Speichern der grammatischen Regeln? Durch welche Übungstypen kann man Grammatik am besten üben?
6. Wie kann **die Sprechfertigkeit** der Schüler im Deutschunterricht gefördert werden? Wie unterrichten Sie Dialoge? Wie kann das monologische Sprechen - d. h. Berichten, Erzählen – der Schüler entwickelt werden?
7. Wie kann **die Schreibfertigkeit** im Fremdsprachenunterricht entwickelt werden. Sprechen Sie über die Funktionen des Schreibens, insbesondere über die kommunikative Funktion und die Entwicklung der Rechtschreibung der Schüler.
8. Wie könnten Sie die **Fehler** in den Schüleräußerungen kategorisieren? Wann, wie und von wem sollten die mündlichen und die schriftlichen Fehler korrigiert werden? Was hat man unter **Kontrollphase** früher verstanden und wie testet man in der kommunikativen Methode?