

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

KÖNYVEK, TANULMÁNYOK

1. BESZE Barbara (szerk.) (2018): *Versképek : kortárs magyar gyerekvers-illusztrációk.* – [Budapest] : Külgazdasági és Külügyminisztérium : Balassi Intézet. – 80 p.
2. BÁRDOS József (2011): *A megváltozott kommunikációs helyzet hatásának megjelenése Arany kései balladáiban illetve Csukás István Pom Pom meséi című sorozatában* – In: *Gyermekkönyvek vonzásában : esszék, tanulmányok* : Komáromi Gabriella 70. születésnapjára / szerk. Lipóczi Sarolta. – Budapest, Pont Kiadó. – 63–81. p.
3. DOMOKOS Mariann (2007): *Adalékok a népmese és a meseillusztráció 19. századi kapcsolatához.* – In: *Folklór és vizuális kultúra* / szerk. Szemerényi Ágnes. – Budapest, Akadémiai K., 2008. – 329-362. p.
4. DOMOKOS Mariann (2007): „...*nekünk is mily nemesb hazai feladataink vannak és szép tárgyaink, melyek illusztrálásra várnak...*” : *adalékok a népmese és a meseillusztráció 19. századi kapcsolatához.* – In: *Folklór és vizuális kultúra.* – Budapest: Akadémiai. – 329–362 p.
5. FARKAS Judit Antónia (2016): *A divat- és textiltervezéstől a meseillusztrációkig* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://real.mtak.hu/89583/1/mosomasa_fgyorffyanna_11_49old.pdf (2020.04.08.)
6. FARKAS Judit Antónia (szerk.) (2016): *Mosó Masa és barátai : F. Györffy Anna (1915-2006) grafikusművész.* – Budapest : Magvető : Line & More. – 151 p.
7. FENYVES Mária Annunziata (2004): *Róna Emy mesevilága.* – Budapest : [Fenyves M. A.]. – 99 p.
8. FUNKE, Fritz (2004): *Könyvművészet: a nyomtatott könyv tervezése, kialakítása.* – In: *Könyvismeret : könyvtörténeti áttekintés* / Fritz Funke [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.szaktars.hu/osiris/view/funke-fritz-konyvismeret-konyvtorteneti-attekintes-osiris-kezikonyvek-2004/?pg=274&layout=s> (2020.04.08.)
9. HANSÁGI Ágnes (2018): *Kétjobblábás balhátvéd és öltözködési nagyokos. A képek nyelve és a nyelvi képek az új meseregényben.* – In: „...Kézifékes fordulást is tud” : *Tanulmányok a legújabb magyar gyerekirodalomról* / szerk. Hansági Ágnes [et al.]. - Balatonfüred : Balatonfüred Városért Közalapítvány, 2018. – 63-91. p.
10. KANTÁR Balázs (2015): *Az illusztráció lehetőségei az irodalomoktatásban.* – In: *Nyelv és művészet II. : A 2. Nemzetközi Doktorandusz Konferencia tanulmánykötete* / szerk. Tóth Katalin ; [... kiadó ... Középeurópai Tanulmányok Kara, Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem]. - Nitra : Univ. Konštantína Filozofa v Nitre, Fakulta stredoeurópskych Štúdií, 2015. - 129-134. p.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

11. KASZA-KISS Brigitta – FINÁNCZ Judit (2016): *A gyermekkönyv-illusztráció befolyásoló hatása a kisgyermekes szülők könyvvásárlási szokásaira : kutatási terv.* – In: Dunántúli mandulafa / [kiad. a Kaposvári Egyetem Pedagógiai Kar].- 1. - Gyökerek / [szerk. Bencéné Fekete Andrea]. - Kaposvár : KE PK, 2016. - 102-108. p.
12. KOMÁROMI Gabriella (szerk.) (2001): *Gyermekirodalom.* – [Budapest] : Helikon. – 352 p.
13. *Meseváros – Budapest : a főváros a gyermekkönyvek illusztrációiban* (2017) [elektronikus dokumentum]. – URL:
http://www.deak17galeria.hu/upload/userfiles/Letölthető%20dokumentumok/D17%20katalogus%20Budapest%20Mesevaros%20web_.pdf (2020.04.09.)
14. MIGLINCZI Éva – SZILÁGYI Imre (szerk.) (2004): *A gyermekkönyv-illusztráció I.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2004_03/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
15. MIGLINCZI Éva – SZILÁGYI Imre (szerk.) (2004): *A gyermekkönyv-illusztráció II.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2004_04/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
16. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2007): *A gyermekkönyv-illusztráció III.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2007_05/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
17. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2008): *A gyermekkönyv-illusztráció IV.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2008_01/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
18. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2009): *A gyermekkönyv-illusztráció V.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2009_01/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
19. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2009): *A gyermekkönyv-illusztráció VI.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2009_02/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
20. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2010): *A gyermekkönyv-illusztráció VII.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2010_03/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
21. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2010): *A gyermekkönyv-illusztráció VIII.* [elektronikus dokumentum]. – URL:
https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2010_04/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

22. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2011): *A gyermekkönyv-illusztráció IX.* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2011_03/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
23. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2011): *A gyermekkönyv-illusztráció X.* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2011_04/?pg=0&layout=s (2020.04.07.)
24. MIGLINCZI Éva (szerk.) (2007): *Magyar illusztráció Bolognában* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2006_04-2007_01/?pg=0&layout=s (2020.04.08.)
25. MITCHELL, W. J. Thomas (2012): *A képek politikája : W. J. T. Mitchell válogatott írásai : tanulmányok.* – Szeged : JATEPress. – 284 p.
26. NAGY Viktor Gusztáv (szerk.) (2011): *Bóbitától a Bibliáig : Hincz Gyula könyvillusztrációi.* – Vác : Váci Értéktár Közérdekű Muzeális Gyűjt. – [12] p.
27. NINKOV K. Olga (2014): *Geréb Klára meseillusztrációi (1922-1925)* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://magister.uns.ac.rs/files/kiadvanyok/konf_mesekontextus/MTTKKonferencia2014.pdf (2020.04.08.)
28. PAULOVKIN Boglárka (2017): *Képekkel, formákkal beszélni : gondolkodás, alkotás, megértés - a látás nyelvén.* – In: *Mesebeszéd : A gyerek- és ifjúsági irodalom kézikönyve / szerk. Hansági Ágnes [et al.].* - Budapest : FISZ, 2017. - 429-442. p.
29. PAULOVKIN Boglárka (2018): *Gúfó és a képeskönyv : Lanczkor Gábor és Takács Mari Gúfó-sorozata.* – In: *"...Kézifékes fordulást is tud" : Tanulmányok a legújabb magyar gyerekirodalomról / szerk. Hansági Ágnes [et al.].* - Balatonfüred : Balatonfüred Városért Közalapítvány, 2018. - 39-62. p.
30. RÉVÉSZ Emese (2018): *„A macska a veréb háza” : magyar gyermekvers-illusztráció – különös tekintettel a kortársakra* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/magyar-gyermekvers-illusztracio.html> (2020.04.07.)
31. RÉVÉSZ Emese (2016): *Mese, kép, színház.* – In: *Papírszínház. Módszertani kézikönyv.* szerk.: Csányi Dóra, Simon Krisztina, Tsík Sándor. – Budapest : Csimota. –185, [4] p.
32. RÉVÉSZ Emese (2017): *Varázskép - világkép : a gyermekkönyv-illusztráció szerepe a gyermeki lélek fejlődésében.* – In: *Mesebeszéd : A gyerek- és ifjúsági irodalom kézikönyve / szerk. Hansági Ágnes [et al.].* – Budapest : FISZ, 2017. - 419-427. p.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

33. SZABÓ-REZNEK Eszter (2017): *Utazás a kigyóvillamoson : Budapesti útikalauz gyerekeknek* [elektronikus dokumentum]. – URL: [https://www.academia.edu/37862544/Utazás a kigyóvillamoson. Budapesti útikalauz gyerekeknek](https://www.academia.edu/37862544/Utazás_a_kigyóvillamoson._Budapesti_útikalauz_gyerekeknek) (2020.04.07.)
34. TÜSKÉS Anna (2014): *Fametszet meseillusztrációk a Magyar Nemzeti Galéria Grafikai Gyűjteményében* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://real.mtak.hu/19776/2/MTTKKonferencia2014_jav.pdf (2020.04.08.), [https://www.academia.edu/39744265/Tuskés Anna Fametszet meseillusztrációk a Magyar Nemzeti Galéria Grafikai Gyűjteményében. In A mese és kontextusai. VIII. Nemzetközi Tudományos Konferencia. Program és rezümékötet. Főszerk. Raffai Judit. Szabadka Újvidéki Egyetem Magyar Tannyelvű Tanítóképző Kar 2014 132-142](https://www.academia.edu/39744265/Tuskés_Anna_Fametszet_meseillusztrációk_a_Magyar_Nemzeti_Galéria_Grafikai_Gyűjteményében._In_A_mese_és_kontextusai._VIII._Nemzetközi_Tudományos_Konferencia._Program_és_rezümékötet._Főszerk._Raffai_Judit._Szabadka_Újvidéki_Egyetem_Magyar_Tannyelvű_Tanítóképző_Kar_2014_132-142) (2020.04.08.), http://magister.uns.ac.rs/files/kiadvanyok/konf_mesekontextus/MTTKKonferencia2014.pdf (2020.04.08.)
35. UTASI Anikó (2015): *Illusztráció és szöveg intermediális kapcsolata Janikokvszky Éva „gyermekprózájában” : doktori értekezés* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://nardus.mpn.gov.rs/bitstream/handle/123456789/8138/Disertacija9353.pdf?sequence=1&isAllowed=y> (2020.04.08.)
36. UTASI Anikó (2014): *A karikatúraszerűség a magyar gyermekkönyv-illusztrációkban : Réber László rajzművészetéről.* – In: Tudástérkép, konferenciakötet. – Újvidék, Vajdasági Magyar Akadémiai Tanács, 75–84. p.
37. VARGA Emőke (2012): *Az illusztráció : a teóriában, a kritikában, az oktatásban* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.szaktars.hu/harmattan/view/az-illusztracio-a-teoriaban-a-kritikaban-az-oktatasban/?pg=0&layout=s> (2020.04.07.)
38. VARGA Emőke (2011): *Az illusztrált könyv szöveg-kép viszonyainak kérdései az óvodapedagógus-képzésben.* – In: Lehetőségek és alternatívák a Kárpát-medencében : Módszertani tanulmányok / [szerk. Bencéné Fekete Andrea]. - Kaposvár : KE PK, 2011. - 567-571.
39. VARGA Emőke (2007): *Kalitka és korona : Kass János illusztrációiról* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.szaktars.hu/harmattan/view/kalitka-es-korona-kass-janos-illusztracioirol/?pg=0&layout=s> (2020.04.08.), <https://mek.oszk.hu/12300/12300/12300.pdf> (2020.04.09.)
40. VARGA Emőke (2019): *Remix : a kortárs magyar illusztráció jellemzőiről.* – In: A gyerekirodalom nagykorúsítása / [szerk. H. Nagy Péter, Lapis József]. – Budapest : Palimpszeszt Kulturális Alapítvány, 2019. – 78-86. p.
41. VÁRNAI Zsuzsanna (2017): *Kép és szó : a vizualitás szerepe és jelentősége a kortárs gyermekirodalomban.* – In: Mesebeszéd : A gyerek- és ifjúsági irodalom kézikönyve / szerk. Hansági Ágnes [et al.]. - Budapest : FISZ, 2017. - 387-418. p.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

CIKKEK

1. BÁLINT Péter (2002): *"Léttisztaság" : reflexiók a szöveg és illusztráció kontextusáról a mesekönyvekben* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://tiszataj.bibl.u-szeged.hu/18291/1/tiszataj_2002_012_099-106.pdf (2020.04.09.), http://epa.oszk.hu/00700/00713/00136/pdf/tiszataj_EPA00713_2002_12_099-106.pdf (2020.04.09.)
2. BÁRDOS József (2013): *Illusztráció, giccs, gyermekkönyv : kritika* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://irodalmijelen.hu/2013-okt-28-0750/illusztracio-giccs-gyermekkonyv-kritika> (2020.04.07.), http://epa.oszk.hu/03200/03297/00163/pdf/EPA03297_irodalmi_jelen_2013_12_099-102.pdf (2020.04.08.)
3. BENEDEK Miklós (2018): *Mesék szárnyán : Tóth Alisa és a Tündértánc* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://epa.oszk.hu/03000/03095/00031/pdf/EPA03095_art_limes_2018_4_106-109.pdf (2020.04.07.)
4. CZENKLI Dorka (2017): *Átrajzolták a könyvpiacot* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://magyarnarancs.hu/konyv/atrajzoltak-a-konyvpiacot-107787> (2020.04.07.)
5. DÉNES Gabriella (2016): *Milyen a jó gyermekkönyv-illusztráció?* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://communitas.ro/media/2016_12.pdf#page=14 (2020.04.07.)
6. DRZEWIECKA, Iveta (2014): *Amikor a gyermek szemével látunk : a világ képekben és a könyv képei a BIB 2013-as szemléjén* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://epa.oszk.hu/03000/03095/00008/pdf/EPA03095_art_limes_2014_3_009-025.pdf (2020.04.07.)
7. EDINGER Katalin (2013): *A gyerekkönyv és az illusztráció* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://meseutca.hu/2013/05/23/a-gyerekkonyv-es-az-illusztracio/> (2020.04.08.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=37027098&nid=6776296> (2020.04.08.)
8. ELEKES Eduárdné (2000): *Kép nélkül a könyv képtelenség : mű és illusztrátor : gyermek és Ifjúsági Írók 16. Szekszárdi tanácskozása : gyermekkönyvtárosok regionális továbbképzése* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://epa.oszk.hu/01200/01245/00008/cikk25.html> (2020.04.08.)
9. GÁBOR Emese (2008): *Értekezés a gyermekkönyv-illusztráció lényegéről : a mesekönyv illusztrálás ajánlott elméleti menete* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.gaboremese.hu/muveszetpszichologia/16-ertekezes-a-gyermekkonyv-illusztracio-lenyegetrol> (2020.04.07.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6700464> (2020.04.07.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6700465> (2020.04.07.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6700466> (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

10. GARAI-TAKÁCS Zsófia (2019): *Hogyan segítik az illusztrációk az óvodások meseértését?* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://moderniskola.hu/2019/03/hogyan-segitik-az-illusztraciok-az-ovodasok-meseerteset-interju-takacs-zsofia-katalinnal/> (2020.04.09.)
11. GODA Beatrix (2019): *A "silent book" alkalmazásának lehetőségei könyvtári foglalkozásokon.* – In: Könyv Könyvtár Könyvtáros, 2019. (28. évf.) 5. sz., 4-10 p.
12. HERMANN Zoltán: *Olvasás/tér/kép : az európai festészet hagyománya és a gyerekkönyv-illusztráció* [elektronikus dokumentum]. – URL: [https://www.academia.edu/40296149/Gyerekvilágok - Studia Litteraria 2019 1-2](https://www.academia.edu/40296149/Gyerekvilágok_-_Studia_Litteraria_2019_1-2) (2020.04.07.)
13. HERNÁDI Mária (2014): *Szó és kép határán* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://tiszataj.bibl.u-szeged.hu/22219/1/tiszataj_2014_008_112-115.pdf (2020.04.08.), http://epa.oszk.hu/00700/00713/00275/pdf/EPA00713_tiszataj_2014_08_094-128.pdf (2020.04.08.)
14. HORVÁTH Gyöngyvér (2008): *Ahogy képek mesélnek : narratív stratégiák a kortárs magyar gyerekkönyv-illusztrációban (I. rész)* [elektronikus dokumentum]. – URL: [https://www.academia.edu/12334802/Ahogy képek mesélnek. Narratív stratégiák a kortárs magyar gyerekkönyv-illusztrációban Narrative Strategies in Contemporary Childrens Book Illustration - in Hungarian . Csodaceruza 2008 Vol 7 No 38 13-16](https://www.academia.edu/12334802/Ahogy_képek_mesélnek_Narratív_stratégiák_a_kortárs_magyar_gyerekkönyv-illusztrációban_Narrative_Strategies_in_Contemporary_Childrens_Book_Illustration_-_in_Hungarian_.Csodaceruza_2008_Vol_7_No_38_13-16) (2020.04.08.)
15. HERNÁDI Mária (2014): *Szó és kép határán.* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://tiszataj.bibl.u-szeged.hu/22219/1/tiszataj_2014_008_112-115.pdf (2020.04.08.)
16. HERÉDI Károly (2017): *„Pali bácsi / rajzolt / rólam egy karikatúrát” : Léphaft Pál gyerekkönyv-illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://epa.oszk.hu/01000/01014/00145/pdf/EPA01014_hid_2017_04_041-049.pdf (2020.04.07.)
17. *Így néz ki, így van – illusztrációk a gyerekkönyvekben : beszélgetés Martin Keizerrel* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6766238> (2020.04.07.)
18. KÁLMÁN Tünde (2008): *Mesekönyv kiadás Magyarországon 1987-ben és 2006-ban* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://epa.oszk.hu/01200/01245/00039/kt_0803.htm (2020.04.09.)
19. KÁNYA Enikő (2017): *A szövegértést befolyásoló tényezők vizsgálata II. osztályos tanulónál* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://padi.psiedu.ubbcluj.ro/wp-content/uploads/Magiszter_2017_2_pp_59-70.pdf (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

20. KARÁCSONY Ágnes (2019): „Tündér Lala is hazatért” : interjú Janikovszky Jánossal, a Móra Kiadó tulajdonosával [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://muzeumcafe.reblog.hu/tunder-lala-is-hazatert> (2020.04.09.)
21. A képeskönyvek is gazdagítják a kicsik szókincsét [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://mipszi.hu/hir/130602-kepeskonyvek-gazdagitjak-kicsik-szokincset> (2020.04.07.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6543124> (2020.04.07.)
22. KISS Orsi (2018): *Silent book – a könyv, amely írott szó nélkül mesél* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://konyves.blog.hu/2019/01/12/silent_book_a_konyv_amely_irott_szo_nelkul_mesel (2020.04.09.)
23. MARGITTAI Zsuzsa (2017): *Békamesék : régi gyermekkönyvek illusztrációi az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://www.epa.hu/01000/01059/00254/pdf/EPA01059_magyar_iparmuveszet_2017_08_041-047.pdf (2020.04.08.)
24. MARGITTAI Zsuzsa (2019): *Illusztrált hagyomány : a Piroska és a farkas új (képi) interpretációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: [https://www.academia.edu/40296149/Gyerekvilágok - Studia Litteraria 2019 1-2](https://www.academia.edu/40296149/Gyerekvilágok_-_Studia_Litteraria_2019_1-2) (2020.04.07.)
25. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Járt utat járatlanért... : ugyanaz másképp, illusztráció és design a Csimota kiadó gyerekkönyveiben - kiállítás a Karinthy Szalonban* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10198-jart-utat-jaratlanert/> (2020.04.07.)
26. MARGITTAI Zsuzsa (2019): *A képek hatékony olvasása létkérdés : interjú Révész Emesével az 1. Budapesti Illusztrációs Fesztiválról és napjaink (gyerek)könyv-illusztrációjának hazai helyzetéről* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/11329-a-kepek-hatekony-olasasa-letkerdes/> (2020.04.09.)
27. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Mesekeptár : interjúk a rajzasztal mellől 1. : beszélgetés Takács Marival – Margittai Zsuzsa interjúsorozata kortárs magyar gyerekkönyv-illusztrátorokkal* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10438-mesekeptar-interjuk-a-rajasztal-mellol-1/> (2020.04.09.)
28. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Mesekeptár : interjúk a rajzasztal mellől 2. : beszélgetés Treszner Barbarával – Margittai Zsuzsa interjúsorozata kortárs magyar gyerekkönyv-illusztrátorokkal* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10457-mesekeptar-interjuk-a-rajasztal-mellol-2/> (2020.04.09.)
29. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Mesekeptár : interjúk a rajzasztal mellől 3. : beszélgetés Kárpáti Tiborral - Margittai Zsuzsa interjúsorozata kortárs magyar gyerekkönyv-illusztrátorokkal* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10506-mesekeptar-interjuk-a-rajasztal-mellol-3/> (2020.04.09.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

30. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Meseképtár : interjúk a rajzasztal mellől 4. : beszélgetés Szulyovszky Saroltával – Margittai Zsuzsa interjúorozata kortárs magyar gyermekkönyv-illusztrátorokkal* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10546-mesekeptar-interjuk-a-rajzasztal-mello-4/> (2020.04.09.)
31. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Meseképtár : interjúk a rajzasztal mellől 5. : beszélgetés Békés Rozival – Margittai Zsuzsa interjúorozata kortárs magyar gyermekkönyv-illusztrátorokkal* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10741-mesekeptar-interjuk-a-rajzasztal-mello-5/> (2020.04.09.)
32. MARGITTAI Zsuzsa (2016): *Pindar pandától Pöttyös Panniig* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://epa.oszk.hu/01000/01059/00237/pdf/EPA01059_magyar_iparmuveszet_2016_01_027-030.pdf (2020.04.08.)
33. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *A sűrítés művészete : kortárs gyermekkönyvek a művészeti nevelésben : művészettel nevelés a Farkasréti Általános Iskolában* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10254-a-surites-muveszete-kortars-gyerekkonyvek-a-muveszeti-nevelesben/> (2020.04.09.)
34. MARGITTAI Zsuzsa (2018): *Versképek felnőtt gyerekeknek és gyerekes felnőtteknek : versképek – Kortárs magyar gyerekkönyv-illusztrációk, kiállítás a Balassi Intézetben* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10365-verskepek-felnottes-gyerekeknek-es-gyerekes-felnotteknek/> (2020.04.09.)
35. MÁTÉ Zsuzsanna (2013): *A „kettős létezésű” illusztrációkról : szegedi illusztrátorok kettős módon egzisztáló műveiről a múltban és a jelenben* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://tiszatajonline.hu/?p=39597> (2020.04.09.)
36. *Mesék a szemnek : gyermek könyv illusztrációk* (2007) [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.epa.hu/00800/00892/00024/pdf/15.pdf> (2020.04.09.)
37. *A mesekönyvek illusztráció segítik az óvodások szövegértését* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://qubit.hu/2018/05/30/a-mesekonyvek-illusztracioi-segitik-az-ovodasok-szovegerteset> (2020.04.07.)
38. MUHI Sándor (2008): *Tanulásról, átélésről, kötődésről egy Dsida-kötet és egy mesekönyv illusztrációi kapcsán* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://rmpsz.ro/uploaded/tiny/files/magiszter/2008/tavasz/08.pdf> (2020.04.07.)
39. MUHI Sándor (2008): *Illusztrációk gyermekeknek* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://rmpsz.ro/uploaded/tiny/files/magiszter/2008/osz/12_muhi.pdf (2020.04.07.)
40. MOLNÁR László, V. (2000): *A tankönyvi illusztráció mint megismerési bázis.* – In: Fejlesztő Pedagógia, 2000. (11. évf.) 6. sz., 56-60. p.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

41. MARTON József, B. (2013): *Kép, könyv, képeskönyv*. – In: Fordulópont, 2013. (15. évf.) 2. sz., 59-64. p.
42. MIGLINCZI Éva (2014): *Egér a porondon, avagy éjszakai riadó! : Szalma Edit illusztrációiról* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2014_03/?pg=56&layout=s (2020.04.08.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00008/pdf/EPA03095_art_limes_2014_3_054-057.pdf (2020.04.08.)
43. MURÁDIN LOVÁSZ Noémi (2017): *A képi kifejezés mint önálló nagyhatalom* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://communitas.ro/media/2017_0809.pdf#page=10 (2020.04.07.)
44. NÁDAI Pál (2012): *Razzia a képeskönyvek körül*. – In: Fordulópont, 2012. (14. évf.) 1. sz., 55-61. p.
45. NINKOV K. Olga (2014): *Mesemondó esték : Geréb Klára meseillusztrációi Benedek Elek kötetéhez* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2014_03/?pg=60&layout=s (2020.04.08.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00008/pdf/EPA03095_art_limes_2014_3_058-063.pdf (2020.04.08.)
46. PAPP Katalin, G. (2001): *Képvers a gyermekköltészetben* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://epa.oszk.hu/01200/01245/00009/cikk14.html> (2020.04.08.)
47. PAPP Katalin, G. (1999): *Szöveg és illusztráció : szöveg és kép viszonya gyermek-és ifjúsági irodalmi művekben szövegdominancia esetén* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/Magyartanitas_1999/?pg=73&layout=s (2020.04.09.)
48. PÁSZTOR Júlia (2001): *Néhány szóban a képeskönyvekről*. – In: Csodaceruza, 2001. (1. évf.) 2. sz., 18. p.
49. RÉVÉSZ Emese (2017): *Átjárók mese és valóság között : Szegedi Katalin gyermekkönyv-illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/szegedi-katalin-gyermekkonyv-illusztracioi.html> (2020.04.07.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00025/pdf/EPA03095_art_limes_2017_4_011-015.pdf (2020.04.07.)
50. RÉVÉSZ Emese (2019): *Bologna-mérleg* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://tiszatajonline.hu/?p=123383> (2020.04.07.)
51. RÉVÉSZ Emese (2016): *Bolondok hajóján? : kortárs könyvillusztráció és kortárs bibliofília*. – In: Bárka, 2016. (24. évf.) 2. sz., 70-76. p.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

52. RÉVÉSZ Emese (2014): *Bolyongások Budapesten : Budapest képi reprezentációja a gyermekkönyvekben* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.barkaonline.hu/kritika/4281-bolyongasok-budapesten> (2020.04.09.)
53. RÉVÉSZ Emese (2014): *Gyermekkönyv-illusztráció* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/gyermekkonyv-illusztracio.html> (2020.04.07.)
54. RÉVÉSZ Emese (2017): *Hogyan csináljunk posztmodern gyerekkönyvet? : Dániel András: És most elmondom, hogyan lifteztem* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/daniel-andras--es-most-elmondom--hogyan-lifteztem.-artmagazin--2017-5--60..html> (2020.04.08.)
55. RÉVÉSZ Emese (2018): *Az ismerős idegen : Schmidt Cecília: Egyik kutya, másik eb* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/6147-schmidt-cecilia--egyik-kutya--masik-eb> (2020.04.07.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/schmidt-cecilia--egyik-kutya--masik-eb.html> (2020.04.07.)
56. RÉVÉSZ Emese (2019): „Itt minden rajzolja van” : Dániel András: A nyúlformájú kutya [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10539-itt-minden-rajzolva-van/> (2020.04.08.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/daniel-andras--a-nyulformaju-kutya..html> (2020.04.08.)
57. RÉVÉSZ Emese (2014): *Kalapos nyulakról s egyebekről : 2014. első félévének hazai gyermekkönyv illusztrációiról* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/4191-gyermekkonyv-illusztraciokrol> (2020.04.07.)
58. RÉVÉSZ Emese (2014): *Képvarázs – Világ-kép – Szó-képek – Én-képek – Zsebszínház : illusztrált könyvek szerepe a gyermekkor egyes szakaszaiban.* – In: Kaméleon Könyvközösség. Katalógus 2014/2015. Csimota, 2014.
59. RÉVÉSZ Emese (2016): *Légy szabad és álmodozz! : Dr. Seuss képeiről* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/5351-legy-szabad-es-almodozz> (2020.04.08.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/dr.-seuss-grafikairol.html> (2020.04.08.)
60. RÉVÉSZ Emese (2015): *Más-képek tündérekéről és szörnyekről : újabb gyermekkönyveink illusztrációiról* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.barkaonline.hu/papirhajo/4501-ujabb-gyermekkonyveink-illusztracioirol> (2020.04.07.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/rofus-z-kinga--paulovkin-boglarka--torben-kuhlmann-es-daniel-andras-illusztracioirol.html> (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

61. RÉVÉSZ Emese (2019): *Mese a kertről : Rofusz Kinga Otthon című képkönyvről* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/mese-a-kerrol.--rofusz-kinga--otthon.-.html> (2020.04.08.)
62. RÉVÉSZ Emese (2008): *Mesék az emberről : Réber László világa* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/reber-laszlo.html> (2020.04.07.)
63. RÉVÉSZ Emese (2018): *Piroska és a négyzet : dizájn mesekönyv-sorozatok* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/piroska-es-a-negyzet.-dizajn-mesekonyv-sorozatok..html> (2020.04.08.)
64. RÉVÉSZ Emese (2014): *Piroska Kiberádiában : a kortárs gyermekkönyv-illusztráció új útjai* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://hvg.hu/hvgmuerto/20140306_Piroska_Kiberadiaban (2020.04.08.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/kortars-gyermekkonyv-illusztracio.html> (2020.04.07.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6684597> (2020.04.07.), <http://www.gyermekirodalom.hu/?p=7022> (2020.04.07.)
65. RÉVÉSZ Emese (2018): *A repülés kalligráfiája : Békés Rozi Andersen-illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: <http://www.barkaonline.hu/futtyoges-es-nahatozas/6424-revesz-emese--a-repules-kalligrafiaja> (2020.04.07.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/a-repules-kalligrafiaja.--bekes-rozi-andersen-illusztracioi-.html> (2020.04.07.)
66. RÉVÉSZ Emese (2014): *„Soha nem is volt” : gyermekkönyvek képvilága / Új magyar gyermekkönyvek illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/uj-magyar-gyermekkonyvek-illusztracioi.html> (2020.04.07.), https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2014_03/?pg=50&layout=s (2020.04.08.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00008/pdf/EPA03095_art_limes_2014_3_048-053.pdf (2020.04.08.)
67. RÉVÉSZ Emese (2016): *Garman világa* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/8893-garman-vilaga/> (2020.04.08.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/garman-vilaga.html> (2020.04.08.)
68. RÉVÉSZ Emese (2018): *Szabad játéktér : kortárs magyar versillusztráció* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/gyermekvers-illusztracio.html> (2020.04.07.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00033/pdf/EPA03095_art_limes_2018_6_075-081.pdf (2020.04.07.),

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

69. RÉVÉSZ Emese (2017): *Szabadrajz három tételben : Molnár Jacqueline három új könyvéről* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/molnar-jacqueline-harom-uj-konyverol.html> (2020.04.07.)
https://epa.oszk.hu/03000/03095/00025/pdf/EPA03095_art_limes_2017_4_017-021.pdf (2020.04.07.)
70. RÉVÉSZ Emese (2018): *A színek hatalma – A hatalom színei : képeskönyvek történelemről és politikáról* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/10208-a-szinek-hatalma-a-hatalom-szinei/> (2020.04.07.), <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/kepeskonyvek-hatalomrol-es-politikarol.html> (2020.04.07.)
71. RÉVÉSZ Emese (2020): *A színek szárnyakat adnak : Peter Sís: A fal* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://revart.eoldal.hu/cikkek/gyermekkonyv-illusztracio/peter-sis-a-fal.html> (2020.04.08.)
72. RÉVÉSZ Emese (2019): *A vizuális narráció eszköztára a Design-könyvek sorozatában : képkönyv: meghatározások és tipológiák* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://www.academia.edu/40296149/Gyerekvilágok_-_Studia_Litteraria_2019_1-2 (2020.04.07.)
73. SÁNDOR Csilla – VARGA Stella (riporter) (2004): *Gyerekkönyvek, illusztrációk*. – In: Köznevelés, 2004. (60. évf.) 16. sz., 22-23. p.
74. SÁNDOR Enikő (2012): *A mesék vizuális interpretációjáról* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/6162-a-mesek-vizualis-interpretaciojarol/> (2020.04.07.), <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6703025> (2020.04.07.)
75. SZAKOLCZAY Lajos (2014): *Költészet, játék, szabadság : Lázár Ervin mesekönyveinek illusztrációiról* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2014_03/?pg=42&layout=s (2020.04.08.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00008/pdf/EPA03095_art_limes_2014_3_040-047.pdf (2020.04.08.)
76. SZAKOLCZAY Lajos (2017): *A világ legszebb meséi : Tomos Tünde illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://epa.oszk.hu/03000/03095/00025/pdf/EPA03095_art_limes_2017_4_005-009.pdf (2020.04.07.)
77. SZAKOLCZAY Lajos (2018): *Erdélyi szász és cigány népmesék : Kürti Andrea illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://epa.oszk.hu/03000/03095/00033/pdf/EPA03095_art_limes_2018_6_083-085.pdf (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

78. SZEPESI Dóra (2017): *Az olvasó teremti a képeket* [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://www.prae.hu/article/9940-az-olvaso-teremti-a-kepeket/> (2020.04.09.)
79. SZIKRA Renáta (2016): *Pöttyös Panni a múzeumban : F. Györffy Anna-kiállítás a PIM-ben* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://epa.oszk.hu/02900/02996/00001/pdf/EPA02996_artm_2016_1_064-065.pdf (2020.04.09.)
80. SZÖNYEI György (2005): *Egyszer volt : gyermekkönyvek illusztrációi* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://magyarnarancs.hu/konyv/egyszer_volt_gyermekkonyvek_illusztracioi-63911 (2020.04.08.)
81. SZURCSIK József (2018): *A grafika illata : a Kiskőrösi Művésztelep 2018 nyarán* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://epa.oszk.hu/03000/03024/00030/pdf/EPA03024_uj_muveszet_2018_08_036-037.pdf (2020.04.08.)
82. SZURCSIK József (2018): *Az illusztrációs szakma kérdései* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://epa.oszk.hu/03000/03095/00033/pdf/EPA03095_art_limes_2018_6_071-073.pdf (2020.04.08.)
83. UTASI Anikó (2013): *A gyermekkönyv és illusztrációja : a Janikovszky-Réber "képeskönyvekről"* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://www.academia.edu/38192136/A_GYERMEKKÖNYV_ÉS_ILLUSZTRÁCIÓJA_A_JANIKOVSKY_RÉBER_KÉPESKÖNYVEKRŐL (2020.04.08.)
84. UTASI Anikó (2016): *Réber László bűvös erejű vonalai : a karikatúraszerű megjelenítés a magyar gyermekkönyv-illusztrációban* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://www.academia.edu/37311466/RÉBER_LÁSZLÓ_BŰVÖS_EREJŰ_VONALAI (2020.04.08.), https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2016_04/?pg=6&layout=s (2020.04.08.), https://epa.oszk.hu/03000/03095/00019/pdf/EPA03095_art_limes_2016_4_005-019.pdf (2020.04.07.)
85. UTASI Anikó (2015): *Igazi crossover : a Janikovszky-Réber „képeskönyv”* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://www.academia.edu/27967776/UTASI_ANIKÓ_REAL_CROSSOVER_THE_JANIKOVSKY_RÉBER_PICTUREBOOK (2020.04.08.)
86. VARGA Emőke (2012): *Egy képeskönyv konfigurációi : Lázár Zsófia - Faltisz Alexandra: Téli mese* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://www.mozaik.info.hu/Homepage/pdf/folyoirat/Csengoszo_2012-1.pdf#page=33 (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

87. VARGA Emőke (2014): *Hallott szó - látott kép : a szinekdotikus illusztráció jellemzői.* – In: *Ars Hungarica*, 40. évf. (Új folyam), 2. sz., 269-281 p. [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://mi.btk.mta.hu/hu/ars-hungarica> (2020.04.09.)
88. VARGA Emőke (2019): *Irodalmi és képi trendek az anyaországi kortárs magyar gyermekkönyvekben.* – In: *Katedra*, 2019. (27. évf.) 1. sz., 21-23. p.
89. VASS Dorottea (2016): *Amikor a mesehallgatóból meseolvasó lesz : az olvasásszeretet kialakulásának három próbatétele* [elektronikus dokumentum]. – URL: http://epa.oszk.hu/00000/00011/00207/pdf/EPA00011_iskolakultura_2016_07-08_02.pdf (2020.04.08.)
90. VADÁSZ Viktorné (2001): *Művészet és nevelés.* – In: *Tanító*, 2001. (39. évf.) 3. sz., 6-7. p.
91. VESELÝ, Marian (2013): *Az illuminált kéziratoktól az illusztrált könyvig* [elektronikus dokumentum]. – URL: https://epa.oszk.hu/03000/03095/00002/pdf/EPA03095_art_limes_2013_2_154-161.pdf (2020.04.07.), https://adtplus.arcanum.hu/hu/view/ArtLimes_2013_02/?pg=56&layout=s (2020.04.07.)

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

Internetes források

- 0-3 évesek képeskönyvei - Kép-varázs [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6775004> (2020.04.07.)
- 3-6 évesek képeskönyvei - Világ-kép [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6775005> (2020.04.07.)
- 6-10 évesek képeskönyvei - Szó-képek [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6775651> (2020.04.07.)
- 10-16 évesek képeskönyvei - Én-képek [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6775652> (2020.04.07.)
- Sok a szöveg [elektronikus dokumentum]. – URL: <https://olvasovanevels.gportal.hu/gindex.php?pg=36480569&nid=6543056> (2020.04.07.)

SZAKDOLGOZATOK

1. BATÓ Imola (2019): *A gyermekkönyv - illusztrációk hatása a gyermekek szövegértésére.* – Budapest : ELTE TÓK.
2. BERTA Anett (2017): *Az illusztráció szerepe a kisgyermekkorai befogadásban.* – Budapest : ELTE TÓK.
3. CZEBA Viktória (2016): *Az illusztráció szerepe a kisgyermekkorai befogadásban.* – Budapest : ELTE TÓK.
4. CSAPÓ Anna (2015): *Az illusztráció szerepe a kisgyermekkorai gondolkodásban.* – Budapest : ELTE TÓK.
5. FRÓNA Júlia (2015): *Mesekönyvi illusztrációk esztétikája és a művészi mesekönyvek.* – Budapest : ELTE TÓK.
6. GERI Katalin (2015): *Meseillusztráció kerámiaképekkel : a formázás és az agyag használatának jelentősége a vizuális nevelésben. Fazekasműhely működése az óvodában....* – Budapest : ELTE TÓK.
7. HERNÁDI Nóra Ingrid (2018): *A mesekönyv illusztrációjának hatása a gyermekekre.* – Budapest : ELTE TÓK.
8. HORVÁTH Gabriella (2012): *Gyermekkönyvek illusztrációja.* – Budapest : ELTE TÓK.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

9. KÁLLAI Klára (2015): *Anyanyelvi nevelés mesével és verssel az alsó fokú intézményekben : mese és vers kiadványokban használt illusztráció hatása a 3-7 éves korú gyermekek nyelvi és irodalmi kompetenciájára.* – Budapest : ELTE TÓK.
10. KISZEL Ivett (2014): *Középkori gyermekszemlélet festmények, illusztrációk alapján hétköznapi emberek szemével.* – Budapest : ELTE TÓK.
11. KLEINEISEL Anita Viktória (2016): *A gyermekkönyv illusztráció műfaja, elemzése és problémái.* – Budapest : ELTE TÓK.
12. KOVÁCS Anna (2011): *Illusztrációk a gyermekkönyvek világában : a rajzfilmek, és a mesekönyv illusztrációk kölcsönhatása.* – Budapest, ELTE TÓK.
13. KÖLCZE Renáta (2017): *Gyermekkönyv illusztrációk műfaja, jelenségei, problémái.* – Budapest : ELTE TÓK.
14. LATES Csilla Emese (2017): *Az illusztráció szerepe a kisgyermekkori befogadásban : az illusztráció segítő szerepe, hatása, jelentősége a bölcsődés korú gyermekek könyveiben.* – Budapest : ELTE TÓK.
15. MÉSZÁROS Zoé Rebeka (2013): *Gyermekkönyv illusztráció.* – Budapest : ELTE TÓK.
16. MÓZER Viktória (2017): *Az illusztráció szerepe a kisgyermekkori befogadásban.* – Budapest : ELTE TÓK.
17. NAGY Klaudia (2017): *A kortárs gyermekkönyv illusztráció : Magyarország illusztráció története az 1960-as évektől napjainkig.* – Budapest : ELTE TÓK.
18. PERGER Franciska (2012): *Képi illusztrációk az óvodai nevelésben. Illusztrációk hatása az ízlésre és a gyermeki személyiségre.* – Budapest : ELTE TÓK.
19. SCHOPP Fruzsina (2012): *A mesék, és azok illusztrációi milyen hatással vannak a gyerekekre.* – Budapest : ELTE TÓK.
20. SERFŐZŐ Magdolna (2017): *A gyermekirodalom illusztrálása.* – Budapest : ELTE TÓK.
21. SZÖDY-GÉMESI Judit (2016): *A gyermekkönyv illusztráció műfaja, jelenségei és problémái - a hazai gyermekkönyv illusztráció történeti áttekintése.* – Budapest : ELTE TÓK.
22. SZRENKÓ Krisztina (2007): *A magyar gyermekkönyv-illusztráció története.* – Budapest : ELTE BTK Könyvtár- és Információtudományi Intézet.
23. TÓTH Boglárka Rebeka (2019): *A gyermekkönyvek illusztrációja.* – Budapest : ELTE TÓK.

Gyermekkönyvek illusztrálása/illusztrációi

Összeállította: Réder Krisztina és Abt Anett



<https://www.tok.elte.hu/konyvtar>

24. TÓTH Mónika (2016): *Kortárs gyermekkönyv illusztráció : a Móra Könyvkiadó gondozásában megjelent Lázár Ervin könyvek régi és új illusztrációi.* – Budapest : ELTE TÓK.
25. UJHELYI Petra (2010): *Vizuális hermeneutika : gyermekkönyv illusztrációk pedagógiai vizsgálata.* – Budapest : ELTE PPK.
26. VARGYUNÉ VARGA Orsolya (2017): *Az illusztráció szerepe a gyermekkori befogadásban.* – Budapest : ELTE TÓK.
27. VEROVSZKI Zsanett (2014): *A gyermekkönyv illusztrációk.* – Budapest : ELTE TÓK.
28. ZOLNAI Diána (2015): *A gyermekkönyv-illusztráció - műfaja, jelenségei és problémái.* – Budapest : ELTE TÓK.