

# ÓVODAI GYAKORLAT

## IV. félév

### ***Kedves Hallgatók!***

A képzés IV. félévében, a szervezett tanulásirányítás az ének, zene, énekes játék, gyermektánc, valamint a mozgás tervezésével és vezetésével bővül. Elméletben már megismerkedtek *a zenei nevelés és a mozgásra nevelés* feladataival, most pedig az óvodában gyakorolhatják a mozgásos és zenei képességek fejlesztésének módját. Ebben a félévben az óvodai munkájuk fókuszában az alábbiak állnak:

- ✓ a gondozási teendők önálló ellátása és a szabad játéktevékenység támogatása;
- ✓ mozgás és ének, zene, énekes játék, gyermektánc tevékenységek tervezése, kezdeményezése;
- ✓ a mentor óvodapedagógus által tartott két tevékenység (külső világ tevékeny megismerése környezeti tartalommal; külső világ tevékeny megismerése matematikai tartalommal) megfigyelése, jegyzőkönyv készítése

**Borítólap:** Portfólió, név, tagozat, mentor óvodapedagógus neve, a hospitálás helyszíne, időpontja

## A PORTFÓLIÓ TARTALMI ELEMEI

### **I. EGYÉNI CÉLOK** (terjedelem: max. 1 oldal)

A félév elején gondolja át az alábbiakat és feljegyzését lássa el dátummal!

#### **1. Hol tartok az óvodai gyakorlati munkámban?**

- Gondolja át, és jegyezze le, milyen területen gyarapodtak az ismeretei az óvodáról, a csoportjáról, miben szerzett jártasságot, új tapasztalatokat az eddigi hospitálásai során;

#### **2. Mit várok ettől a félévtől?**

- Gondolja át ennek a félévnek az óvodai feladatait, és fogalmazzon meg legalább két-három három konkrét egyéni célt, amelyet a gyakorlata során el szeretne elérni.

### **II. MOZGÁS ÉS A ZENE** (terjedelem max. ½ oldal)

Öt-öt énekes játék és mondóka – válogatás a tanulmányaim alapján

A tanulmányai során elsajátított zenei repertoárjából soroljon fel legalább öt énekes játékot és öt mondókát, amelyet szívesen elmondana, megtanítana, továbbá legalább két dalt, amelyet bemutatna hangszeren abban a gyermekcsoportban, ahol a szakmai gyakorlatát végzi. Zenei eszköztárát bővítendő, tájékozódjék a különféle (népi, óvodai, bölcsődei, iskolai) gyermekdalgyűjtemények között is!

#### **Szakirodalmi ajánló:**

Gágyor József (2002): Játékos állatkert – állatok a népi mondókákban és gyermekjátékokban. Liliium Aurum, Dunaszerdahely. (Brumm, brumm, méhek → fogócskázáshoz népi gyermekjáték dal bármelyik korosztálynak)

Gágyor József (gyűjt., 1982): Megy a gyűrű vándorútra – gyermekjátékok és mondókák 1., Gondolat, Budapest. (Brummom-brummom tizenhárom → kiolvasó mondóka)

Gróh Ilona (2012) (szerk.): Ringató. Ölbéli játékok, mondókák, dalok. Kolibri Gyermekkönyvkiadó, Budapest.

Gróh Ilona (2013) (szerk.): Ringató. Hatvan magyar népdal. Kolibri Gyermekkönyvkiadó, Budapest.

Gróh Ilona (2015) (szerk.): Ringató. Sárkányparipán vágattam. Kolibri Gyermekkönyvkiadó, Budapest.

→ a Ringató könyvekhez minden esetben CD melléklet is tartozik, ami segítheti a felkészülést.

### III. AZ ADATGYŰJTÉS ÉS MEGFIGYELÉS SZEMPONTJAI

#### 1. Változások a gyermekcsoportban (terjedelem: max. ½-1 oldal)

- Változások a szociális környezetben (pl. csoportösszetétel, gyerekek közötti viszony stb.)
- Változások a fizikai környezetben.
- Változások a csoport életében, szokásaiban (pl. napirend, tevékenységekhez között szokások)
- Ha új óvodai csoportban folytatta a gyakorlatát, röviden mutassa be a csoportot/óvodát is.

#### 2. Énekes és mozgásos játékok az óvodai csoportban

##### a) *Ének, zene, énekes játék és gyermektánc, ill. mozgás a csoport nevelési tervében* (terjedelem max. ½ oldal)

Tanulmányozza át a gyermekcsoport nevelési tervét, és emelje ki az alábbi tartalmakat:

- énekes játékok, mondókák;
- mozgásos játékok.

##### b) *Énekes játékok* – megfigyelés (terjedelem max.: 1–2 oldal)<sup>1</sup>

- Válasszon egyet a csoport által ismert énekes játékokból vagy mondókából. Néhány mondatban elemezze, hogy ***milyen érzelmeket mozgósít, miképp inspirálja a fantáziát, és miféle tudást közvetíthet a gyermekeknek!***
- Gyűjtse össze, miféle zenei, hangadó játékok, eszközök, hangszerek vannak a csoportszobában. ***Ha nem is jegyzőkönyvezi, fontos, hogy megfigyelje, tudatosítsa önmagában ezeket!***

##### c) *Mozgás a csoportban és az udvaron* – megfigyelés és beszélgetés (terjedelem max: 1–2 oldal)

- Figyelje meg, ***milyen lehetőségek vannak a természetes mozgásokra a szabad játék folyamán*** a csoportszoba és a külső teret (udvart) is beleértve! Az eszközöket a táblázatos formába gyűjtse össze!
- Írja össze, az óvodában milyen mozgást segítő vagy motiváló eszközökkel találkoznak rendszeresen a gyermekek (pl. labda, babzsák, karika, kendő, szalag, bot stb.)! Jegyezze le, milyen lehetőségük van használni azokat a mindennapi mozgás tevékenységen kívül! ***Ha nem is jegyzőkönyvezi, fontos, hogy megfigyelje, tudatosítsa önmagában ezeket!***
- Van-e olyan gyermek a csoportban, akinek eltérő a mozgásfejlődése a többiekhez képest? Mely terület(ek)en belül mutatkozik meg? Milyen módszerekkel segíti az óvodapedagógus a csoportjában a gyermek mozgásfejlődését!

#### **Szakirodalmi ajánló:**

Bukovicsné Nagy Judit- Pers Júlia (2004): Egészséges életmódra nevelés játékosan-mozgásfejlesztés játékosan. Nemzeti Tankönyvkiadó, Budapest.

Kőrösi Adrienn (2013): Megmozgató! Mozgásfejlesztő játékok az óvodai nevelési év minden napjára. Neteducatio Kft., Budapest.

---

<sup>1</sup> Hegedűsné Tóth Zsuzsanna javaslatainak felhasználásával

Kunos Andrásné – Gaál Sándorné (2000): A mindennapos testnevelés tervezése. Magánkiadás.

Vígh Istvánné – Fraisz Ferencné – Pereg Gyöngyi (2014): A mindennapi mozgásfejlesztés lehetőségei az óvodában. Novum Kiadó, Budapest.

#### **IV. SZERVEZETTTEVÉKENYSÉGEK**

Az egyéni gyakorlat megkezdése előtt egy héttel adja le a tervezetét a mentor óvodapedagógusának! A gyakorlat megkezdésének feltétele a mentor által jóváhagyott, és korrigált tervezet.

##### **Tervezetek és reflexiók**

- Ének, zene, énekes játék, gyermektánc + reflexió
- Mozgás tevékenység + reflexió

A reflexió tartalmazza a tevékenységek elemzését, és a mentor óvodapedagógus javaslatait.

##### **A hospitálás összegzése**

- Gondozási teendők ellátása – szokásalakítás és a játék támogatása;
- A kezdeményezett tevékenységek összegzése

#### **IV. JEGYZŐKÖNYVEK A LÁTOTT BEMUTATÓKRÓL**

A mentor óvodapedagógus által kezdeményezett tevékenységek jegyzőkönyve:

- külső világ tevékeny megismerése környezeti tartalommal;
- külső világ tevékeny megismerése matematikai tartalommal

Jegyzőkönyv segédlete a honlapon elérhető.

Minden esetben rögzítse az alábbiakat:

- megfigyelés időpontját;
- a megfigyelt tevékenységek teljes jegyzőkönyvét;
- feljegyzéseket a tevékenységről
- összefoglalót a mentor saját tevékenységére adott önreflexiójáról.

#### **V. ÖSSZEGZŐ REFLEXIÓ A IV. FÉLÉV GYAKORLATI MUNKÁJÁRÓL** (terjedelem maximum ½-1 oldal)

- Lapozza fel a félév elején megfogalmazott célokat és írja le, mit sikerült abból megvalósítani, mi az, amire vissza kell térnie.
- Gondolja át, mi az a terület, amiben otthonosan mozog az óvodában, amiben hatékonyan, jól érzi magát. Bármilyen apróság is az, jegyezze le, készítsen egy három (lehet több!) elemből álló listát!
- Gondolja át, és jegyezze le, mi volt az, ami a legnagyobb segítséget jelentette Önnek a hospitálása során!

**Portfólióját mutassa be az óvodapedagógus mentorának, aki kézjegyével látja el, és munkáját a Gyakorlati képzési füzetében minősíti.**

A gyakorlat teljesítése és a portfólió elkészítése előtt tanulmányozza a Gyakorlati képzési füzet megfelelő félévhez tartozó oldalait, és annak utasítása alapján, hiánytalanul adja le a portfólióját és a Gyakorlati képzési füzetét!

**A Gyakorlati képzési füzetbe a mentor óvodapedagógus aláírása mellett az óvoda pecsétjének is szerepelnie szükséges!**

**A portfólió és hiánytalanul kitöltött Gyakorlati képzési füzet leadásának határideje és helye:**

**Határidő:** 2022. május 22. (vasárnap)

**Leadás módja:** ELTE Moodle 2021/22/2 ÓP17LE00A04 lev/20 - Óvodai gyakorlat 4. Portfólió felületére feltöltés

**Az évfolyam tutora: Janek Noémi**

**Elérhetőség: [janek.noemi@tok.elte.hu](mailto:janek.noemi@tok.elte.hu)**

**A késedelmes leadás végső határideje – késedelmi díj ellenében - :  
2022. május 29. (vasárnap)**

Budapest, 2022. február 5.

Neveléstudományi Tanszék