

| A tantárgyelem neve                        | Kontakt óraszám | Kredit | Zárási forma | Státusz | Ajánlott félév | Előfeltételek |
|--------------------------------------------|-----------------|--------|--------------|---------|----------------|---------------|
| <b>CBN12A02</b><br>Bábjáték és módszertana | 0+2*            | 2      | gyj          | K       | III            | nincs         |

**Óraszám:** 2 óra/hét

**A számonkérés formája:** gyakorlati jegy

**A tantárgyelem kódja:** CBN12A02

### **A tantárgy célja:**

A bábjáték lényegének, műfaji sajátosságainak, lélektanának és pszichés hatásának megismertetése. A bábjáték jellemzőit alapszinten ismerő és értő, a legismertebb bábtechnikákat alapszinten használni tudó, a bábozás személyiségfejlesztő lehetőségeivel tisztában lévő, a bábjáték komplexitását megértő, a társművészetekkel-társárgyakkal kapcsolatot tartó, nevelő képzése.

### **A tantárgy tartalma:**

- A báb, a bábozás lélektani jelentősége.
- A bábkészítés alapttechnikái.
- Bábkészítés, bábmozgatás.
- A bábjátékos színészi munkája: hang, beszéd, mozgás.
- Forgatókönyv.
- Tervezés: báb, díszlet, kiegészítők.
- Bábelőadás anyagának kivitelezése és értékelése
- A báb, a bábozás alkalmazásának módszerei a kisgyermeknevelés mindennapi feladataiban.

### **Értékelés**

A kurzus során készülő bábok és csoportos munkában megvalósuló bábelőadás értéklése az oktatói szempontok alapján történik.

### **Kötelező irodalom**

#### **Kötelező irodalom**

1. Szentirmai László(1998): Nevelés kézzel-bábbal - Nemzeti Tankönyvkiadó Rt.
2. Dienes Erika ( 2002):A bábjátékról. Szöveggyűjtemény a ELTE TÓFK NOK,EOK,NTK hallgatóinak ,ELTE TOFK, Budapest

### **Ajánlott irodalom**

1. A színház világtörténete I-II.( 1989)Gondolat Bp.
2. Ember és báb. Szerk. Tömöröy Márta.( 1990) Múzsák Bp.
3. Passuth Krisztina(1984): Koós Iván (Múterem sorozat) Corvina Budapest
4. Gönczöl Andrea-Dienes Erika(1998): Játéktár Lilliput Bp.
5. Hüvelykujjam almafa.( 1994) Tárogató K.Bp.1994
6. A bábjáték világa. CD Rom

| A tantárgyelem neve                                     | Kontakt<br>óraszám | Kredit | Zárási<br>forma | Státusz | Ajánlott<br>félév | Előfeltételek |
|---------------------------------------------------------|--------------------|--------|-----------------|---------|-------------------|---------------|
| <b>CBN12A01</b><br>A vizuális nevelés és<br>módszertana | 0+2*               | 2      | gyj             | K       | II                | nincs         |

**Óraszám:** 2 óra/hét

**A számonkérés formája:** gyakorlati jegy

**A tantárgyelem kódja:** CBN12A01

### A tantárgy célja

A hallgatók esztétikai- érzelmi- és vizuális- módszertani kultúrájának formálása, fejlesztése. Olyan képességek, készségek kialakítása, melynek birtokában, képessé válnak a 0-3 éves korú gyermekek esztétikai nevelésére, érzékeinek vizuális nevelési módszerekkel történő fejlesztésére. Lehetőséget adni az elméleti és gyakorlati ismeretek tevékenységek során történő elsajátítására, csoportos és egyéni alkalmazására, gyakorlására.

### A tantárgy tartalma

- A vizuális nevelés alapjai: a rajzfejlődés, a festés, az ábrázolás, az alkotás pszichológiai vonatkozásai. A vizuális környezet és a kultúra összefüggései.
- A gyermekek vizuális fejlődése.
- A manualitás és a vizuális jelnyelv kezdetei.
- Módszerek és feltételek a vizuális tevékenységek megindulásának biztosítására.
- A vizuális kultúra és a környezet.
- Ismerkedés a vizuális művészet (képző-, ipar-, építőművészet) speciális témáival.

### Értékelés

A kurzus az oktató által megadott szempontok alapján elkészített gyakorlati munkák teljesítésével és egy dolgozattal zárul amely a módszertani ismeretekről ad számot.

### Kötelező irodalom

### Ajánlott irodalom