



ELTE

EÖTVÖS LORÁND
TUDOMÁNYEGYETEM



ELTE

TÓK

ELTE TÓK Évkönyv 2020 / 2021

Szerkesztette:
Márkus Éva – Pölcz Ádám

Budapest 2021

Tartalom

A tanév legfontosabb eseményei	7
Felépült a TÓK közösségi tere	9
A TÓK adja a Tanárképző Központ főigazgató-helyettesét.....	10
Egyetemi tanári kinevezés	10
Stratégiai dékánhelyettesi pozíció	11
Folyóiratok láthatóságának növelése, az ELTE tudományos teljesítményének felmérése	11
Oktatás	12
Akkreditáció.....	12
Felvételi számok	12
A beiratkozottak száma 2020 szeptemberében	13
Szakirányválasztás óvó- és tanító szakon 2020 őszén.....	13
Az első tanítási nap a TÓK-on – 2020. szeptember	14
Szakindítások	14
Tananyagfejlesztés	15
A kari informatikai infrastruktúra fejlesztése a távolléti oktatásra való felkészülés kapcsán	15
Csecsemő- és kisgyermeknevelő szak, gyakorlati képzés.....	16
Két darab Boya BY-WM4 Pro vezeték nélküli mikrofonszett beszerzése.....	17
Túlélőkészlet kisgyermekes szülőknek című MOOC kurzus sikere	17
Digitális kompetenciák fejlesztése – oktatói és hallgatói digitális képzések (2021. január-február)	18
Munkaerőpiaci helytállást támogató kari képzés az EFOP projekt keretében.....	18
„Academic writing and research skills” képzés az EFOP projekt keretében	19
További EFOP képzések – Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék.....	19
Angol nyelvű szakdolgozati útmutató.....	20
Angol nyelvű óvodapedagógus BA program – brossúra.....	20
Rekrutáció az angol nyelvű képzésre.....	21
Nyelvi képzés az oktatóknak – Angol nyelvű óvodapedagógus BA program.....	24
Záróvizsgák (őszi és tavaszi félév).....	24
Zárótanítások (2021 tavasz)	24
Szombathelyi oktatás – kapcsolattartás a SEK-es kollégákkal.....	25
Tanítsunk Magyarorszáért!.....	25
Jelentkezések a TÓK-ra (2021. április) – országos összehasonlításban	26
Alkalmassági vizsgák – 2021. tavasz	26

Pótfelvételi eljárás (2021. augusztus).....	28
<i>A Sajátos nevelési igényű gyermekek a köznevelésben</i> című kurzus.....	28
Őszi tervezés (2021-2022 I. félév)	30
Tudomány, kutatás	32
Az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar 2020. évi tudományos teljesítményének értékelése	32
TDK-díjátadó.....	34
OTDK-sikerek a 35. Országos Tudományos Diákköri Konferencián.....	34
Dékáni Szakmai Nap	36
Kiválósági pályázat a kari kiválósági keretből folyósítandó támogatások elnyerésére.....	37
Sikeres doktori védések.....	38
<i>Sokszínű pedagógia</i> – kari publikáció.....	39
Kari TDK-konferencia.....	40
A magyar tudomány ünnepe.....	44
A mese interdiszciplináris megközelítései II. – Nemzetközi online tudományos konferencia	44
A téboly menyasszonya – (Elme)betegség és terápia Hajnóczy Péter életművében – Lezárhatatlan párbeszédben.....	49
Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat.....	49
Magyar zene és kultúra konferencia	55
NTP TalentN Tehetségforum	56
Mese és nevelés – tanulmánykötet.....	57
A mozgás felfedezése gyermekkorban I-II. kötet	57
<i>Frühe Sprachförderung und Sprachunterricht im 21. Jahrhundert/ Korai nyelvi fejlesztés és nyelvtanítás a 21. században</i> c. konferencia.....	58
4. Robotika, kódolás kisgyermekkorban konferencia	58
4. Művészetpedagógiai Konferencia (ELTE Workshop for Arts Education 2021)...	59
International Conference on Education, Language and Literature	64
Hungarian Conference on Educational Research konferencia	64
ELTE TÓK Könyvtár – 2020. évi beszámoló.....	64
Innováció: ELTE TÓK szolgáltatásai és kompetenciái.....	70
Pályázatok	73
Sarokpontok IV.....	73
A Művészetpedagógiai Konferencia megrendezése	73
NTP-HHTDK-20 – TDK-pályázat	73

WIN (Writing for Inclusion) – Erasmus KA2 pályázat sikere	73
I.ECEC - Intercultural Early Childhood Education and Care: Curriculum Design for Professionals c. Erasmus+ KA2 projekt	74
Erasmus+ Nemzetközi Kreditmobilitási pályázat.....	75
Erasmus + bónuszrendszer pályázat.....	76
MTA Közoktatás-fejlesztési Kutatási Program 2021 pályázatok.....	78
Kitüntetések	82
Állami kitüntetések 2020. október 23-a alkalmából.....	82
Állami kitüntetések 2021. március 15-e alkalmából	82
Kari kitüntetések 2021. július	83
Egyetemi kitüntetések (2021. szept. 3.)	84
Nemzetköziesítés	85
Kirándulás a nemzetközi csoport számára.....	85
Kindergarten Education BA – Angol óvodapedagógus képzés.....	85
Webinárium az angol nyelvű óvóképzésről.....	86
CHARM EU.....	87
UKids 2017-2021	87
ELTE TÓK 3612+ Vizuális Nevelési Tanszéke InSEA tag lett	87
Erasmus-délután.....	89
Nyitrai szerződés.....	90
A Nemzetközi Bizottság hírei.....	90
Mobilitások.....	91
Kurzusekvivalencia-táblázat	92
On-campus nemzetköziesítés	92
Global passport.....	93
Nemzetköziesítési beszámoló (2021. május)	94
Digital Lunch Time Lecture Series.....	96
Kárpát-medencei Nyári Egyetem (2021. július)	97
Rendezvények	101
A 2020/2021. tanév tanévnyitó ünnepe	101
Egy Csepp Figyelem Alapítvány – <i>Belevalók</i> ingyenes diabétesz oktatási program	101
Kari eredmények az egyetemi Kazinczy-versenyen	102
A Jane Goodall Intézet főtitkára adott elő a Karon	102
ELTEFeszt.....	103
Nemzetiségi nap.....	104

Egyszer volt, hol nem volt... – Mesemondók jártak nálunk.....	105
NYÍLT NAP ONLINE, 2020. december 10. 14 óra.....	105
NYÍLT NAP online, 2021. január 14. 16 óra.....	106
Educatio	107
Rekrutáció.....	107
Dante 700	109
Népmesekincstár	110
Mesezene óvós és tanítós online modul - 2021. március 25., 30.	110
Kari Napok 2021. ápr. 7-8.....	111
„Mit tehetek? Hova fordulhatok?” - Hallgatói jogok.....	113
VI. Országos Népdaléneklési Verseny	113
Az Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék programjai a Kari Napokon	114
A Neveléstudományi Tanszék programjai a Kari Napokon.....	118
A Matematika Tanszék a Kari Napok rendezvényén	119
A Vizuális Nevelési Tanszék programja a Kari Napokon.....	121
Kortárs gyerekkönyv-illusztráció	121
Zene és irodalom	122
Matematikát Tanítók Klubja	123
Bölcsődék Napja 2021	123
A győri Vaskakas Bábszínház a TÓK-on – Pom Pom meséi online.....	124
<i>Rólunk szól!</i> A kisgyerekkor érintettjeinek podcastje	124
Együttélés Nap – Együttélés az online térben, 2021. május 7.	125
Német fordítói verseny.....	128
Angol versmondó verseny	128
Koósné Sinkó Judit beszélgetése Révész Emesével, a <i>Simi és a rendetlen betűk</i> szerzőjével	128
Diplomaosztó	128
Sportélet a Karon.....	129
Egyebek	131
A járványügyi készültség kezelése és egyéb aktuális kérdések a VT-n	131
PCR-tesztelés – 2020. szeptember, Szolgáltatási Igazgatóság.....	132
A panaszkezelés menete a TÓK-on	132
Költségvetés	133
Levél Bódis József államtitkárnak a normatívaemelés tárgyában.....	140
HVG Diploma 2021	143

Kari előmeneteli stratégia.....	144
Rektorjelöltválasztó szenátusi ülést tartott az Eötvös Loránd Tudományegyetem Szenátusa 2021. április 19-én	148
Épületünket használta a gyakorlóiskola a tavaszi, nyári időszakban	149
Külföldi, nemzetközi képzésen résztvevő hallgatók oltása	150
Kötelezettségvállalás közérdekű célra	150
Organogram	154
Beszámoló az ELTE TÓK HAGYOMÁNYŐRZŐ ALAPÍTVÁNYA 2020. évi működéséről.....	154
Megújul az ELTE arculata	157
Melléklet	159

A tanév legfontosabb eseményei

1. Felépült a TÓK közösségi tere (2020 őszén)
2. A TÓK adja a Tanárképző Központ főigazgató-helyettesét (2020. október 1-jétől)
3. Kiépült a wifihálózat a Karon (2020 második felében)
4. Új egyetemi tanárunk van: Prof. dr. Döbrössy János (2021. március 1-jétől)
5. Aláírtuk a nyitrai képzési szerződést a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetemmel (bővebben lásd a Nemzetköziesítés fejezetben!)
6. Elkészült a kari honlapon a [Research](#) fül, amely angol nyelven ismerteti a TÓK-on folyó kutatási irányokat (bővebben lásd: 1. sz. melléklet: Faculty staff, Research fields)
7. Stratégiai dékánhelyettesi posztot alakítottunk ki (2021. május 1-jétől)
8. Kari előmeneteli stratégia készült (2021 áprilisában fogadta el a Kari Tanács)
9. Kidolgoztuk a Kulturális mediáció MA és a Gyermek kultúra MA szakok indítási dokumentumait, amelyeket a Szenátus is jóváhagyott.

10.A Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat bekerült az ELTE azon top10 folyóirata közé, amelyeknek reális esélyük van belátható időn belül a nemzetközi referált adatbázisokban való megjelenésre.

Felépült a TÓK közösségi tere

2020. október 5-én ünnepélyes keretek között átadásra került a TÓK új közösségi tere. A megnyitón Márkus Éva dékán köszöntötte a megjelenteket, köztük Borhy László rektort, Scheuer Gyula kancellárt, Nováki Tamás főigazgatót, a Műszaki Főigazgatóság és a TÓK vezető kollégáit, oktatókat, hallgatókat.



Közösségi tér, átadó

Az ünnepség kezdetén Borhy László rektor beszédében annak reményét fejezte ki, hogy az új közösségi tér korszerű és esztétikus berendezésével hozzájárul majd a hallgatók elégedettségéhez, legyen szó a szorgalmi vagy épp a vizsgaidőszakról, ahol

akár egyénileg, akár csoportosan felkészülhetnek tanulmányi feladataikra, iskolai szabad idejükben tartózkodhatnak, kulturáltan étkezhetnek, kötetlen formában beszélgethetnek, feltöltődhetnek. Scheuer Gyula megragadva az alkalmat, köszönetet mondott mindenkinek, aki a létesítmény kivitelezésében, megvalósításában részt vett. Az ELTE kancellárja kiemelte: az egyetemnek kiemelt fontosságú a közösségi tér projektjében, hogy hallgatói tanulmányi sikereihez ily módon is hozzájárulhat. Ezután átnyújtotta a létesítmény kulcsait Zentai Dorottyának, a Hallgatói Önkormányzat elnökének, aki azt hangsúlyozta, hogy az igazi TÓK-os hallgatói közösség összekovácsolásához nagy segítség az új tér létrejötte. Márkus Éva az ünnepség záróbeszédében felidézte, hogy közel egy évtizede vártunk arra a pillanatra, hogy a hallgatók végre birtokukba vehessék a TÓK új közösségi terét. Dékán asszony is köszönetet mondott az egyetemvezetés, a Műszaki Főigazgatóság, valamint a TÓK vezető munkatársainak, kollégáinak, akik a sok nehézség és akadály ellenére végig szívügyüknek tekintették a projektet, és mindent megtettek azért, hogy a TÓK hallgatói végre méltó körülmények közt tölthessék el szabad idejüket a Karon.

A TÓK adja a Tanárképző Központ főigazgató-helyettesét

Dr. Golyán Szilvia oktatási dékánhelyettes 2020. október 16-ától az ELTE Tanárképző Központ főigazgató-helyettesi pozícióját elvállalta, így ezt követően Szabóné dr. Szitányi Judit vette át az oktatási dékánhelyettesi feladatokat.

Egyetemi tanári kinevezés

A köztársasági elnök 98/2021. (III. 3.) KE határozata egyetemi tanári kinevezésről

Az Alaptörvény 9. cikk (4) bekezdés c) pontja, valamint a nemzeti felsőoktatásról szóló 2011. évi CCIV. törvény 27. § (3) bekezdése alapján – az innovációért és technológiáért felelős miniszter javaslatára – Döbrössy János Sándort 2021. március 1. napjával egyetemi tanárrá kinevezem.

Budapest, 2021. február 15.

Áder János s. k.,
köztársasági elnök

Ellenjegyzem:

Budapest, 2021. február 23.

Dr. Palkovics László s. k.,
innovációért és technológiáért felelős miniszter

KEH ügyszám: KEH/00643-2/2021.

Magyar Közlöny, kivonat

technológiáért felelős miniszter javaslatára – 2021. március 1. napjával egyetemi tanárrá nevezte ki. A professzori címhez ezúton gratulálunk!

A Tanító- és Óvóképző Kar oktatóját, *dr. habil. Döbrössy János* egyetemi docenst a köztársasági elnök 98/2021. (III. 3.) KE határozatával az Alaptörvény 9. cikk (4) bekezdés c) pontja, valamint a nemzeti felsőoktatásról szóló 2011. évi CCIV. törvény 27. § (3) bekezdése alapján – az innovációért és

Stratégiai dékánhelyettesi pozíció

A Kar új dékánhelyettesi pozíció létrehozásáról döntött. A stratégiai ügyekért felelős dékánhelyettes feladata – többek között – a képzési szerkezet megújítása, (oktatási innováció, képzésfejlesztés, nemzetközi közös képzések, új szakok, továbbképzések létesítésének, indításának koordinációja), a rekrutáció, a kommunikáció, a kari jövőkép kialakítása, intézményfejlesztési tervek, stratégiai célok kijelölésében való részvétel, továbbá a kari stratégia és cselekvési terv kidolgozása. Mindemellett a stratégiai dékánhelyettes feladata a minőségfejlesztés, a minőségcélok megvalósításának koordinálása, illetve felügyelete is.

Folyóiratok láthatóságának növelése, az ELTE tudományos teljesítményének felmérése

A CHARM-EU együttműködése, a TORCH projekt is részesül abban a kétfélmillió eurós támogatásban, melyet az Európai Bizottság hirdetett meg a 2020–2023-as időszakra. A TORCH projekt IV-es munkacsomagja foglalkozik az egyetemek közti közös kutatások erősítésével. Ennek az egyik első lépése volt, hogy felmérjék a résztvevő öt partneregyetem publikációs kibocsátását, ami a WoS Incites és a Scopus adatbázisok alapján történt. A felmérés kimutatta, hogy az ELTE-n a publikációs kibocsátás jelentősen alacsonyabb, mint a másik négy egyetemé. Erről készült egy, az okokat vizsgáló egyetemvezetői előterjesztés is, amely főként annak vizsgálatára koncentrált, hogy mekkora az oktatók publikációs kibocsátása 2015 és 2020 között. A WoS Incites alapján az össze ELTE-s kibocsátás száma 8.608, az MTMT-t nézve 34.663. Ez arra hívta fel a figyelmet, hogy az ELTE-s kutatók publikációinak jelentős része nem jelenik meg a nemzetközi referált adatbázisokban. A szakterületi megoszlást is vizsgálták, a természettudományok területén a lefedettség 91%, az informatika területén 52%, a társadalomtudományok területén 15%, a bölcsészettudományok területén 4%. Ennek jelentős hatása van a nemzetközi rangsorokban elért helyezéseinkre is. Annak érdekében, hogy ezen változtassunk, felmérték, hogy az ELTE által gondozott folyóiratok közül melyek esélyesek arra, hogy eljussanak a referált státuszhoz. Ezeknek a folyóiratoknak a felmérésében segített a könyvtár: a folyóiratok kb. 90%-át áttekintve 10 folyóiratot választottak ki, amelynek reális esélyük van erre egy-két éven belül. Ezen folyóiratok egy része a BTK-hoz és a TÓK-hoz köthető. Az előterjesztés a rektori és a rektorhelyettesi vezetői értekezleten is elhangzott. A pénzügyi segítségen túl a könyvtár segítségére is szükségük van ezeknek a folyóiratoknak, illetve a szerkesztőknek. Ennek érdekében az ELTE illetékesei közös egyeztetést szerveznek a főszerkesztők, a könyvtárak, a dékánok és a kancellár bevonásával.

Oktatás

Akkreditáció

Az Akkreditációs Látogatóbizottság 2020 őszén online „látogatást” tett a Karon az intézményi akkreditációval kapcsolatban. A látogatás eredményes és jó hangulatú volt. 2023-ban visszatérnek, és a kari minőségfejlesztést, a hiányosságok pótlását újra ellenőrzik.

Felvételi számok

A felvételi számaink sajnos erősen csökkenő tendenciát mutatnak. A pálya presztízse, az emelt szintű érettségi felvételi kritériumként való bevezetése egyaránt a létszámok csökkenéséhez vezetett. A 2020/2021-es tanévben, alapeljárásban 667 hallgatót vettünk fel, idén 407 hallgatót, ezért volt indokolt a pótfelvételi eljárás, amelynek keretében sikerült emelni a létszámainkat.

Nagyon sok társképzőben nem tudtak elindítani egyes szakokat, pl. a csecsemő- és kisgyermeknevelő szakot. A tanító szak nappali tagozatán idén még megtartjuk a 10 műveltségterületet 12-12 hallgatóval, de előfordulhat, hogy ezen a jövőben változtatnunk kell a csökkenő létszámok miatt. Az óvodapedagógus szak levelező tagozatának specializációit is újra kell gondolnunk. A végzős hallgatók képzésre vonatkozó visszajelzéseit a járványhelyzet miatt online kérdőívekkel sikerült begyűjtenünk: a kérdőívet 150 végzős, többnyire nappali tagozatos hallgató töltötte ki. A kiértékelésből megtudtuk, hogy nagyon sok nappali tagozatos hallgató dolgozott a képzés alatt, főleg akkor, amikor online térben folytatódott az oktatás. A képzéssel többnyire elégedettek voltak, a gyakorlati képzéssel jobban, mint az elméletivel. Az őszi félévben belépő új hallgatók alkalmassági vizsgák nélkül kapcsolódtak az oktatásba, ezért kritériumtárgyak bevezetésére került sor.

A beiratkozottak száma 2020 szeptemberében

Szak	Képzési szint	Munkarend	2020 Felvettek létszáma_Ált	2020 Felvettek létszáma_pót	2020 Felvettek létszáma_össz	2020_beirakozottak száma	2020_megjegyzések
Csecsemő- és kisgyermeknevelő	alap	nappali	37	2	39	37	
Óvodapedagógus (magyar nyelven)	alap	nappali	112	13	126	118	
Óvodapedagógus (angol nyelven)	alap	nappali	6		5	6	1 fő plusz képzésvál
Óvodapedagógus (angol nyelven), külföldi	alap	nappali	7		7	5	
Óvodapedagógus (nemzetiségi, német)	alap	nappali	12		12	11	
Óvodapedagógus (nemzetiségi, szerb)	alap	nappali	0		0	0	
Tanító	alap	nappali	83	11	94	89	
Tanító (nemzetiségi, német)	alap	nappali	11	1	12	11	
Tanító (nemzetiségi, szerb)	alap	nappali	1		1	1	
Rajz- és vizuáliskultúra-tanár	osztálytan	nappali	11		11	11	
Rajz- és vizuáliskultúra-tanár	rövid ciklusú mester	nappali	3		3	3	
Csecsemő- és kisgyermeknevelő	alap	levelező	24	9	33	31	
Óvodapedagógus	alap	levelező	79	25	104	92	
Tanító	alap	levelező	41	34	75	64	
Össz			427	95	522	479	

Szak	Képzési szint	Munkarend	2020 Felvettek létszáma	2020_beirakozottak száma
környezeti nevelő óvodapedagógus	szakir	esti	9	9
óvodapedagógus alapképzési szak - nemzetiségi német óvodapedagógus szakirány	szakir	esti	1	1
tanító alapképzési szak - nemzetiségi tanító szakirány (német)	szakir	esti	4	4
pedagógus szakvizsga	szakir	esti	2	2
vezető óvodapedagógus szakterület pedagógus szakvizsgára felkészítő	szakir	esti	11	9
csecsemő- és kisgyermeknevelő gyakorlatvezető mentora	szakir	esti	9	8
művészeti nevelés a legkisebbségeknek	szakir	esti	9	6
matematika részismereti műveltségterületi képzés	részism	esti	11	9
informatika részismereti műveltségterületi képzés	részism	esti	6	5
linzi program - részismereti képzés	részism	nappali	1	1
Össz			63	54

Szakirányválasztás óvó- és tanító szakon 2020 őszén

SZAKIRANYKOD	SZAKIRANYNEV	Munkarend	Első helyes jelentkezési létszám	Összes jelentkezés	Végeredmény_besorolás
TÓK-OVO-ATMEN-LBHU	az óvoda-iskola átmenet segítése	levelező	40	83	42
TÓK-OVO-KÉTNY-LBHU	angol-magyar kétnyelvű	levelező	16	38	14
TÓK-OVO-NEV-LBHU	a kisgyermekkorai nevelés	levelező	34	83	37
TÓK-OVO-ATMEN-NBHU	az óvoda-iskola átmenet segítése	nappali	27	81	22
TÓK-OVO-FENNTART-NBHU	fenntarthatóságra nevelés	nappali	10	36	20
TÓK-OVO-KÉTNY-NBHU	angol-magyar kétnyelvű	nappali	26	43	18
TÓK-OVO-KMF-NBHU	komplex motorikus fejlesztés	nappali	15	42	19
TÓK-OVO-NEV-NBHU	a kisgyermekkorai nevelés	nappali	30	81	22
TÓK-OVO-SOKSZ-NBHU	sokszínűség és befogadás az óvodában	nappali	13	44	18
TÓK-TAN-ANG-NBHU	angol idegen nyelvi	nappali	21	21	14
TÓK-TAN-NEM-NBHU	német idegen nyelvi	nappali	7	7	6

Novemberi eljárásban						
SZAKIRANYKOD	SZAKIRANYNEV	Munkarend	Első helyes jelentkezési létszám	Összes jelentkezés	Végeredmény_besorolás	
TÓK-TAN-EMB-LBHU	ember és társadalom	levelező	14	51	20	plusz 1 fő kihagyó korábbi felvételi
TÓK-TAN-MAG-LBHU	magyar nyelv és irodalom	levelező	18	51	20	
TÓK-TAN-TER-LBHU	természetismeret	levelező	24	52	20	plusz 2 fő kihagyó korábbi felvételi
TÓK-TAN-EMB-NBHU	ember és társadalom	nappali	4	25	8	
TÓK-TAN-ENEK-NBHU	énekezen	nappali	2	11	6	
TÓK-TAN-INF-NBHU	informatika	nappali	5	21	8	
TÓK-TAN-MAGY-NBHU	magyar nyelv és irodalom	nappali	21	35	11	
TÓK-TAN-MAT-NBHU	matematika	nappali	8	16	8	
TÓK-TAN-TERM-NBHU	természetismeret	nappali	7	23	8	
TÓK-TAN-TEST-NBHU	testnevelés és sport	nappali	12	23	11	1 átjelentkezési kérelem folyamatban
TÓK-TAN-VIZ-NBHU	vizuális nevelés	nappali	8	24	9	

Az első tanítási nap a TÓK-on – 2020. szeptember



Tanóra távolságtartással, dr. Lénárd András védőmaszkban



Infografika a járványügyi védekezésről – hallgatók számára

Szakindítások

A TÓK az alábbi szakok létesítésén és/vagy indításán dolgozott 2020 őszén:

- Kulturális mediáció **MA indítása** (a BTK-val közösen)
- Gyermek kultúra **MA létesítése és indítása** [a szakjegyzékben már szerepelt, de ősszel még a képzési és kimeneti követelményekre (KKK) vártunk]

- Tanító BA szlovák nemzetiségi szakiránnyal, horvát és szlovén nemzetiség szakiránnyal **létesítése és szakirányok indítása** (a korábbi sikertelen eljárás újraindítása, a szlovák szakirány Budapesten, horvát és szlovén szakirány Szombathelyen, egyeztetve a BDPK-val)
- Magyar mint idegen nyelv **szakirányú továbbképzési szak létesítése és indítása** (a BTK-val közösen, egyeztetés zajlik KKK-módosítás ügyében a Károli Gáspár Református Egyetemmel)
- Rajz- és vizuáliskultúra-tanár **OTAK szak létesítése és indítása angol nyelven**
- Óvodapedagógus BA és/vagy tanító BA **double degree-k** (Ovideo és Nyitra, kidolgozás alatt)

Tananyagfejlesztés

Az alább felsorolt tananyagok 3-4 órás blokkokhoz készült feladatok, ppt-k, azaz nem teljes képzési anyagok, Canvas/Moodle/Teams felületen, egy-egy kurzus részeként.

-
- ◇ *Dr. Bagota Mónika: Gondolkodásfejlesztő matematikai játékok*
 - ◇ *Hegedűsné Tóth Zsuzsanna: Hallgatók zenei fejlődésének támogatása*
 - ◇ *Janek Noémi: Gyakorlati kérdések és megoldások az óvodapedagógiában*
 - ◇ *Svraka Bernadett: Korai intervenció*
 - ◇ *Dr. Daróczi Gabriella: Az óvodai anyanyelvi-, értelmi fejlesztés és nevelés megvalósítása*
 - ◇ *Dr. Rácz Katalin: Részképesség zavarok kezelése labdás gyakorlatokkal*
 - ◇ *Dr. Rácz Katalin: The methodology of teaching P.E. in kindergarten*
 - ◇ *Dr. Golyán Szilvia: Planning and managing learning in kindergarten*
-

A kari informatikai infrastruktúra fejlesztése a távolléti oktatásra való felkészülés kapcsán

Az infrastruktúra-fejlesztés okán számba vettük a TÓK épületében található összes notebookot. A meglévő gépeket olyan megnyugtató műszaki szintre javítottuk föl,

hogyan az otthonról történő oktatást, kapcsolattartást, hivatali munkát lehetővé tegye. Az oktatókat 2020 nyarán megkérdeztük, hogy kinek van szüksége eszközre (laptop), az oktatói igényeket ennek megfelelően ki is elégítettük. Emellett 13 tartalék eszköz is rendelkezésre áll. Ez a mennyiség -- elképzeléseink szerint -- ki tudja elégíteni majd a nem oktatók részéről a továbbiakban még esetlegesen felmerülő igényeket.

A könyvtár részére igényelt fejhallgató mikrofonos eszközt az IIG beszerezte az informatikai keretünk terhére, egy könyvszkennert pedig sikerült saját beszerzés keretében megvásárolni.

A Vizuális Nevelési tanszék igénye: Pataky Gabriella tanszékvezetővel a nyár elején megbeszéltük, hogy 5 db gépet – VGA-kártyával és az Adobe szoftverrel együtt – a 2020. szeptember 7-én kezdődő héten tartott első órára beszerzünk. A szoftver a 106-os teremben elérhető. A gépek, a VGA-kártya, a monitorok a nyár folyamán megérkeztek, bevételeztük őket. Az Adobe szoftver felkerült a gépekre, így a gépek az órakezdés időpontjában a megbeszéltek szerint rendelkezésre álltak a kért szoftverrel együtt.

Wifihotspotok: A kért wifieszakozókat a nyár folyamán beszereztük. Két oktató jelezte, hogy soron kívül szüksége van az eszközre, részükre a kért SIM-kártyát megrendeltük, ezeket le is szállították, így ők ketten át tudták venni a hotspotot és a SIM-kártyát a hordozható gépekkel együtt.

Nyomtatók, fénymásolók, vegyes eszközök: A nyomtatóinkra, fénymásolóinkra kötött Teljeskörű Üzemeltetési Szerződés (TÜSZ) novemberben lejárt. A következő TÜSZ-nek olyan feltételei vannak, melyeknek gyakorlatilag nem felelnek meg az eszközeink. (Tehát javíttatásuk mindig egyedi igény alapján történik majd.) A 3 db, jelenleg bérelt nagyteljesítményű Konica gépet (Tanulmányi Hivatal, Dékáni Hivatal, Gazdasági Hivatal) megvettük a cégtől, kötöttünk rájuk TÜSZ-t 3 évre. A gépek jók, mi újonnan kaptuk őket, tudnak szkennelni, fénymásolni, nyomtatni, nem érkezett panasz rájuk. A gépek alkalmasak az otthonról történő nyomtatásra, ami – pl. a GH erősen bizonylatigényes munkájában – nagyon fontos. A TH is ezen nyomtatta a diplomákat. A TH egyik gépe ugyanakkor javíthatatlan volt, ők kaptak egy újat. Az eszközök kiadásakor maximálisan igyekszünk megfelelni az eszközök nyilvántartási előírásainak. [...]

(Balázsne Tóbiás Ildikó gazdaságihivatal-vezető közlése nyomán)

Csecsemő- és kisgyermeknevelő szak, gyakorlati képzés

A csecsemő- és kisgyermeknevelő szak gyakorlati képzésének részeként előadásokat szerveztünk szeptemberben:

- Hargitai Enikő: A gyermekek napközbeni ellátásának formái – 2020. szeptember 15. 9 óra

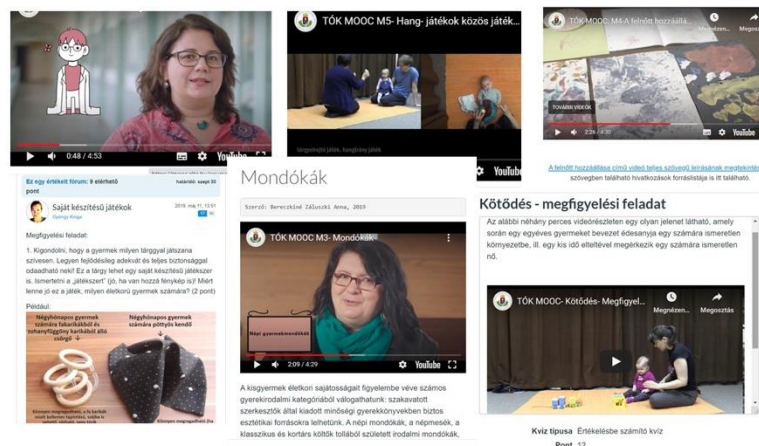
- Kardos Robertina: Az egészségügyi ellátórendszer – Kapcsolódások a szociális és oktatási rendszerhez – 2020. szeptember 8. 9 óra
- Kardos Robertina: Koragyermekkorai ellátás, gondozás: egészségügyi vonatkozások – 2020. szeptember 8. 11 óra

Mindhárom előadásról Panopto videófelvétel készült, hogy mind a nappali, mind a levelező tagozatos hallgatók meg tudják nézni.

Két darab Boya BY-WM4 Pro vezeték nélküli mikrofonszett beszerzése

Oktatói kérésre a Gazdasági Hivatal munkatársai beszerezték, és 2020 novemberétől a 232-es szobában kölcsönözhető két darab Boya BY-WM4 Pro vezeték nélküli mikrofonszett (egy adó és egy vevő van a szettben). A gyártó két adót tartalmazó szettjét mutatják be ebben a rövid videóban (az adós szett is így működik). Egy szett működéséhez négy darab AAA elem vagy akkumulátor szükséges, és számítógépes csatlakozáshoz ajánlják a készüléket.

Túlélőkészlet kisgyermekes szülőknek című MOOC kurzus sikere



2020. szeptember 14. és november 9. közt működött a *Túlélőkészlet kisgyermekes szülőknek* című MOOC kurzus az EFOP-3.4.3-16-2016-00011-es projekten belül. A MOOC tömeges, nyílt online kurzus, mely egyben egyetemünk reklámja is, hiszen bemeneti szűrés nélkül bárki betekinthez általa az egyetemi oktatásba. A kurzust úgy álmodtuk meg, hogy minél szélesebb érdeklődő közönséget sikerüljön megszólítani. Elsősorban persze a kisgyermeküket otthon nevelő szülőkkel osztottunk meg olyan tartalmakat, amelyeket gyermekük nevelésében mindennap használhatnak, és amelyek egyben felhívják a figyelmet a csecsemő- és kisgyermeknevelő szak értékeire.

A kurzust hat modulokra terveztük. Serfőző Mónika dolgozta ki a *Pszichológiai tudnivalók a mindennapokra* című első modult. Gyöngy Kinga felelt a *Játék kisgyermekkorban* és az *Alkotás kisgyermekkel?* című modulok tartalmáért és a kurzus

szerkesztéséért. Bereczkiné Záluszkai Anna írta meg a *Képeskönyv, mondóka, vers, mese* című részt. Hegedűsné Tóth Zsuzsanna találta ki a *A hangok ölelése* című tananyagrészt. Böddi Zsófia dolgozta ki a *Kötődés – elválás – elengedés* című hatodik modult.

Kurzusunk különleges abból a szempontból, hogy az oktatóvideókban olyan szemléltető videórészletek vannak, melyeken kisgyermekek épp azt a tevékenységet végzik, melyről a magyarázat szól. Az illusztrációk élettel töltik meg a kurzust, így ezek révén a jövőben a TÓK-os kurzusokon is használható oktatóvideók születtek.

A kurzus számokban: 307 hallgató regisztrált a kurzusra (a tesztelőket és a többszörösen regisztrálókat levonva kaptuk meg ezt a számot). 149-en kezdtek bele a kurzus feladataiba, a többiek csak megfigyelőként voltak jelen. Összesen 66 hallgató teljesítette a követelményeket, közülük negyvenötön 85% feletti teljesítményt nyújtottak. Ez azt jelenti, hogy azok közül, akik elkezdték a kurzust, 44% végig is csinálta. Ez a MOOC-ok jellemző alakulásához képest igen jó arány, az ELTE-s MOOC-okon belül egyértelmű siker. Kaptunk visszajelzéseket is a kurzusra vonatkozóan:

- „Sok-sok rádöbbenést ad ez a kurzus, még második gyerek mellett is. Köszönöm szépen!”
- „Elképesztően igényes ez a kurzus! Köszönjük!”
- „Tény, hogy minden ingyenes dologhoz nagyobb kitartás kell, mint amiért fizettél. De nekem tetszik a koncepció.”
- „Kötelezővé kellene tenni minden szülőnek.”
- „Szeretnék gratulálni a kurzus létrehozásához! Nekem személy szerint nagyon sokat adott, nagyon sokat tanultam belőle!”

Digitális kompetenciák fejlesztése – oktatói és hallgatói digitális képzések (2021. január-február)

Kari képzéseink az EFOP projekt keretében valósultak meg. A képzéseket a TÓK oktatói, a Digitális Pedagógia Tanszék munkatársai tartották. Minden kurzus online valósult meg, a kiválasztott képzés felületéhez az MS Teams rendszeren keresztül lehetett csatlakozni. A képzésen hallgatók és munkatársak egyaránt részt vehettek. A választható képzések és képzők:

1. Haladó Excel (alapismeret szükséges) – Sarbó Gyöngyi
2. Képszerkesztés, prezentációkészítés – Vetési Erika
3. Hang- és videószerkesztés – Thurzó-Sovák Nikolett
4. Online tesztkészítés, videókészítés, beágyazás és megosztás – Lénárd András

Munkaerőpiaci helytállást támogató kari képzés az EFOP projekt keretében

A képzés témája: *A munkaerőpiacon való helytálláshoz szükséges kompetenciák elsajátítása: Az íráskészség fejlesztése, szakmai önéletrajz írása, felkészülés az*

állásinterjúra. A képzést Lózsi Tamás tartotta az MS Teams felületen, max. 30 fő hallgatót tudott fogadni az online térben, hogy eredményes együttműködés valósulhasson meg a résztvevőkkel. A jelentkezéseket a jelentkezési sorrend figyelembevételével tudták fogadni.

A képzés időpontjai: 2021. január 26. (kedd) 9.00-tól kb. 13.00-ig (szünetekkel) és 2021. január 28. (csütörtök) 9.00-tól kb. 13.00-ig.

„Academic writing and research skills” képzés az EFOP projekt keretében

2021. január 25. (hétfő), 9-12 óra

Dr. Árva Valéria: *Szövegalkotás a gyakorlatban – írástechnikai, stiláris és nyelvi részletek.* Ezen a workshop jellegű foglalkozáson az angolszász szövegszerkesztési technikákkal, a formális stílussal foglalkoztak a résztvevők, és a leggyakrabban előforduló nyelvtani problémákat vették át.

2021. január 25. (hétfő), 14-17 óra

Prof. dr. Csikos Csaba: *Kutatói készségeink fejlesztése.* A workshop első felében egy előre kiadott házi feladatból kiindulva a résztvevők az APA Publication Manual 7. kiadásának újdonságait tekintették át: azokra is gondolva, akiknek még nem volt módjuk megenni a 6. kiadást sem. A második részben egy saját példán keresztül az előadó megmutatta, milyen kihívásokat rejt az elkészült kézirat online felületen történő benyújtása: technikai és tartalmi meglepetések egyaránt várnak ránk: pl. néhol minden egyes ábrát külön fájlban kérnek; szó esett arról is, hogyan anonimizálható a kézirat stb.

2021. február 4., 9-12 óra

Dr. Lo Bello Maya: *A nemzetközi olvasó – magyar nyelvű tanulmányok átültetése angol nyelvre.* Ezen a workshop jellegű foglalkozáson az előadó bemutatott néhány gyakorlati kérdést és módszert annak érdekében, hogy a magyar nyelvű tanulmányainkat hatékonyabban „átírjuk” a nemzetközi olvasók számára.

További EFOP képzések – Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék

Az online oktatás tapasztalatainak reflektív feldolgozása: nyelvoktatási applikációk, az online nyelvi vizsgáztatás további fejlesztési lehetőségei, kihívások és innovatív lehetőségek a nyelvi, nyelvtani, módszertani, irodalmi, szaknyelvi kurzusokban címmel január 28-án az EFOP támogatásával tanszéki tudásmegosztó továbbképzést tartott az Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék.



Angol nyelvű szakdolgozati útmutató

2021. február: Elkészült az angol nyelvű szakdolgozati útmutató. Fordította: Maya lo Bello.

Angol nyelvű óvodapedagógus BA program – [brossúra](#)

Az angol nyelvű óvodapedagógusi BA programról brossúra is készült. Az anyag készítői a Neveléstudományi Tanszék demonstrátorai és dr. Böddi Zsófia, valamint Nemes Zsófia és dr. Árva Valéria voltak. Nyelvi lektor: dr. Lo Bello Maya.

BA Programme in Kindergarten Education at Eötvös Loránd University (ELTE), Budapest

Faculty of Primary and Pre-School Education

ELTE, the oldest university in Hungary has been making a major contribution to the field of education for years and today this university has a world-class reputation for research and teacher education. One of the teacher training programmes is the Kindergarten Education that is available in English as well. The faculty is situated in a central, yet green district of Budapest, which is a vibrant and safe European capital with a rich cultural life.

"Let's see what we can do to improve Early Childhood Education and our world together."



40. Kis János utca, Street, H-1126 Budapest, Hungary
 kindergarten@tok.elte.hu
 tok.elte.hu/en/
 facebook.com/eramus.elteok.7
 ELTE TÖK

Kindergarten Teacher job description

A kindergarten teacher works with young children from the ages of 3 to 6, promoting children's physical, emotional, social and academic development. Teachers support their free play and instruct them by using enthusiastic and hands-on teaching methods and tools, including games, music, art, books and computers.

Strengths of the programme

- Top institute in Hungary
- Specialisation in Bilingual Kindergarten Education
- Project-based learning
- Kodály Method of Music Education
- Visual arts
- Sport activities
- Cultural diversity
- Children's literature
- International environment
- Kindergarten teaching experiment



In this three-year, English-language programme you can study the bases of psychology and pedagogy in an international environment. A specialisation in bilingual kindergarten education is included in the programme.

They instruct their young students one-on-one or in groups adapting teaching methods to meet students' varying needs and interests. Kindergarten teachers play an important role in childhood development; the job requires that they be able to communicate with their students easily and inspire trust and confidence.



You learn how children develop. You also gain knowledge about the role of play in early childhood as well as the ways of supporting children's play. Your skills in planning activities for preschoolers will be developed. One of strengths of the programme is that it involves kindergarten teaching experience.

Elérkezett az ELTE TÖK első Kindergarten Education Programme évfolyama a 4. féléves Pedagógia-Pszichológia szigorlathoz (Pedagogy and Psychology Comprehensive Exam), ami nagy mérföldkő az óvodapedagógus képzésben. A szigorlati tételket a Neveléstudományi Tanszék munkatársai, dr. Golyán Szilvia és dr. Böddi Zsófia adaptálta a KIDE képzésre, és készítette el angol nyelven.

Rekrutáció az angol nyelvű képzésre

A TÓK képzését a Nemzetközi Stratégiai Iroda minden eszközzel, eseményen és felületen megnevezik, feltüntetik, hirdetik, melyeken az ELTE többi képzése is nyilvánosságot kap. Így például:

1. Szerződött hallgatóborzoló ügynökségek, melyek a TÓK képzésére is toboroznak:

University-International Studies, Israel
European & Asian United Development Centre, China
CELT Colleges, Azerbajjan
Shenyang EU-SINO Education Information Consulting, China Europe Study Centre, India
Dana Institute, Iran
GESCO for Academic Services, Jordan
Golden Activity, MALAYSIA, KAZAKHSTAN, IRAN, CYPRUS AK Consultants, Pakistan
Arsa Study Consultants, Pakistan
World Consultants, Pakistan
STUDIN - Study International Gothenburg, Sweden
Can Akademi, Turkey
Intergenc, Turkey
Maria Consultancy, UK
A&T Smart Study LLP, Kazakhstan
EgitimAL Education Counseling Services, Turkey International College Consultants Pvt Ltd, Pakistan
Iclass Education Group, Russia
Green Gambia Ltd., Gambia, West Africa
EDUMIG Consultancy, Bangladesh

2. Ügynökségek által szervezett megjelenési alkalmak:

2020. május 7.: Europe Study Center ügynökség, India
2021. február 23.: EDUMIG ügynökség, Bangladesh
2021. március 18.: Intergenc ügynökség, Törökország
2021. április 12.: World Consultants, Pakisztán
2021. április 22.: EDUMIG ügynökség, Bangladesh

Ezeket az online webináriumokat az ügynökségek szervezik, a résztvevők a náluk érdeklődő hallgatók. Az eseményeken az NSI munkatársa mutatja be az ELTE-t és a nemzetközi hallgatóknak kínált képzéseket, a résztvevők pedig közvetlenül az NSI munkatársának tehetik fel a kérdéseiket.

3. Online nemzetközi hallgatóborzító vásárokon való részvétel 2020/2021:

BMI Connect Latin America	2020. október 3.
EHEF Philippines	2020. október 2-3.
BMI Connect Southeast-Asia	2020. október 10.
Begin India-Srilanka	2020. október 28.
Online European Education Fair (Fudan)	2020. október 30.
Korea Virtual Fair	2020. november 23-24.
Educations.com Global Study Abroad Fair	2021. március 18-20.

4. Egyéb nemzetközi online megjelenések:

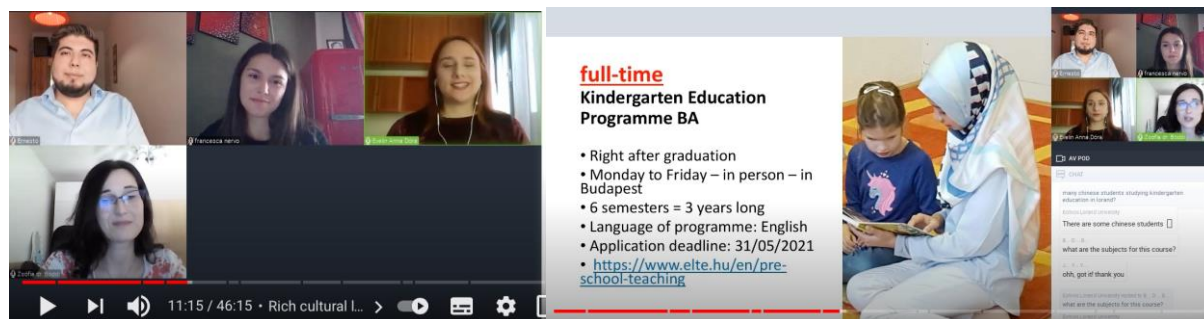
2021. március 17.: NTNU Virtual Study Abroad Fair (Taiwan – az NTNU egyetem az ELTE intézményi bilaterális partnere)

5. Online webinárium sorozat az ELTE szervezésében:

Általános, ELTE-t bemutató webináriumok: 2021. március 9., 2021. április 8., 2021. május 18. (tervezett)

Az ELTE TÓK oktatója és hallgatói által tartott webinárium: 2021. március 31.

2021. március 31-én webináriumot tartottunk az angol nyelvű óvodapedagógusképzésről (Kindergarten Education Programme – KIDE) dr. Böddi Zsófia és Nemes Zsófia vezetésével. Az online beszélgetés során egy prezentációban bemutattunk a TÓK-ot és a képzés sajátosságait, a beszélgetésbe bevonva három KIDE-hallgatót, Francesca Nervot (Olaszország), Ernesto Rodriguez Gonzalezt (Mexikó) és Dóra Evelin Annát (Magyarország). Kellemes és informatív beszélgetés alakult ki, amely közben a képzés iránt érdeklődők feltehetik kérdéseiket. A webinárium ide kattintva megtekinthető.



6. A nem nominált, de önköltséges lehetőség iránt is érdeklődő Stipendium Hungaricum-jelentkezők megkeresése:

Ez 4 főt jelentett a Kindergarten Education BA esetében.

7. Az ELTE-honlapján megtalálható Request Information:

A felületen az érdeklődők az ELTE képzésekkel kapcsolatos kérdéseiket küldhetik be. A 2020. szeptember 1. és 2021. május 2. közötti időszakban 18 fő érdeklődő küldött be kérdést a Kindergarten Education BA képzésről. Az NSI munkatársa valamennyi érdeklődőnek válaszolt.

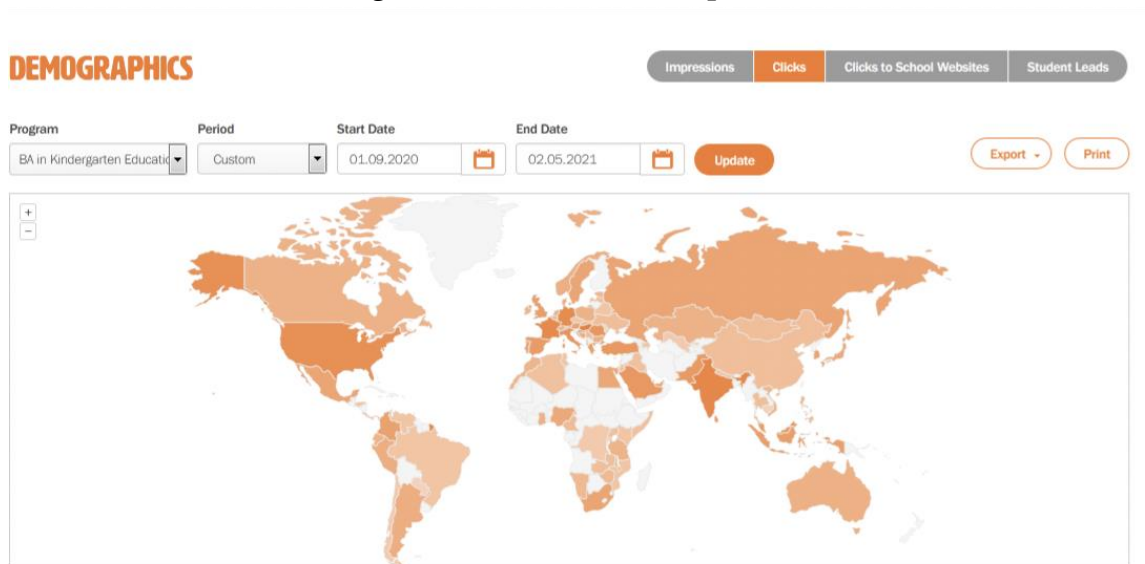
8. Fizetett online kampány (Facebook és Google, kisebb összeg, nem nagy volumenű): 2021. április 9-től (várható vége: május végéig)

9. Online képzésválasztó felület (www.educations.com):

A felületen az érdeklődők kérdéseket küldhetnek közvetlenül az ELTE-nek. Az NSI munkatársa kezeli az érdeklődők megkeresését. 2021. szeptember 1. és május 2. között 55 fő tekintette meg a felületen a Kindergarten Education BA képzés leírását, közülük 7 fő kattintott erre az oldalra.

10. Online képzésválasztó felület (www.bachelorstudies.com):

A felületen az érdeklődők kérdéseket küldhetnek közvetlenül az ELTE-nek. AZ NSI munkatársa kezeli az érdeklődők megkeresését. 2021. szeptember 1. és május 2. között 118 fő érdeklődött a Kindergarten Education BA képzésről.



A bachelorstudies.com felületen, a Kindergarten Education BA képzés iránt érdeklődők demográfiai megoszlása 2020. szeptember 1. és 2021. május

Nyelvi képzés az oktatóknak – Angol nyelvű óvodapedagógus BA program

A tavaszi, angol nyelvi képzéssel kapcsolatos kérdésre kapott válaszok alapján öt különböző nyelvi képzést ajánl fel a kar az angol nyelvű programon már oktató, vagy oktatás tervező kollégáknak. A képzések 2021 szeptemberében kezdődnek, az online kurzus pedig bármikor elérhető:

-
1. *Általános angol nyelvi fejlesztés: ELTE Karrierközpont által szervezett dolgozói nyelvtanfolyamok.*
 2. *Angol szaknyelvi fejlesztés és óravezetés angol nyelven, oktató: Dr. Kovács Judit, heti 1 alkalommal, jelenléti módon.*
 3. *Angol nyelvű társalgás, beszédkézség fejlesztése, oktató: Dr. LoBello Maya, heti 1 alkalommal, jelenléti módon.*
 4. *Nyelvtani fejlesztés: önálló tanulási program, heti 1 órás opcionális online konzultációval, oktató: Kiss Gabriella.*
 5. *[English as a Medium of Instruction for Academics](#) (University of Southampton) – Future Learn ingyenes, négyhetes online képzés.*
-

Záróvizsgák (ősz és tavaszi félév)

2021. január 27-én lezajlottak a téli záróvizsgák. Csecsemő- és kisgyermeknevelő szakon 10, tanító – német nemzetiségi szakirányú továbbképzésen 2, tanító szakon 13, óvodapedagógus szakon 10 hallgató vizsgázott sikeresen.

2021 júniusában is sikeresen lezajlottak az online államvizsgák. 99 csecsemő- és kisgyermeknevelő, 196 óvodapedagógus, 20 nemzetiségi óvodapedagógus, 135 tanító, 8 nemzetiségi tanító, 1 rajzanár és 40 szakirányú továbbképzéses hallgató tett sikeres záróvizsgát. A 2021-ben diplomát szerzők esetében is eltörölték a nyelvvizsgakötelezettséget, így az összes diplomát ki tudtuk adni.

Zárótanítások (2021 tavasz)

A zárótanítások módjára vonatkozó dokumentumot közzétettük a gyakorlati képzési iroda honlapján. A hallgatókat Neptun üzenetben értesítettük. A záróvizsga előtt álló hallgatók dékáni gratuláló üzenetet kaptak a Neptunban:

Tisztelt végzős Hallgató!



Szeretettel köszöntöm abból az alkalomból, hogy az ELTE Tanító- és Óvóképző Karán hamarosan záróvizsgáznai fog.

Gratulálok Önnek tanulmányai eddigi sikeres teljesítéséhez! Megtiszteltetés, hogy tanulmányai színhelyéül a több, mint 150 éves múltra visszatekintő, nagy hagyományú intézményünket, egyúttal a minőséget választotta.

Remélem, hogy elégedett volt Intézményünk légkörével. Oktatóink azon dolgoztak, hogy Ön korszerű, megalapozott elméleti és gyakorlati tudást szerezzen. Számunkra a hallgatóink elégedettsége nagyon fontos.

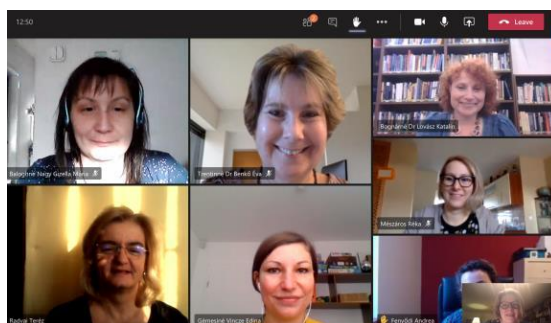
Az elkövetkező júniusi hetek mind a hallgatók, mind az oktatók számára különlegesek lesznek. A hallgatók életük egyik nagy próbatétele előtt állnak, amelyet a járványügyi helyzet miatt távolléti módon kell teljesíteniük. Az oktatók számára ez szintén nagy kihívás, de együttes erővel megoldjuk, és Ön kézhez kaphatja a diplomáját az eredeti ütemezésnek megfelelően.

Friss információkért kövesse folyamatosan frissülő Facebook- és Instagram-oldalunkat, és látogasson el a TÓK honlapjára is. Záróvizsgájához, tanulmányai befejezéséhez sok sikert kívánok!

Dr. habil. Márkus Éva dékán • dekan@tok.elte.hu • <https://www.facebook.com/eva.markus.967422>

Szombathelyi oktatás – kapcsolattartás a SEK-es kollégákkal

A 2021. január 26-án tartott munkamegbeszélésen, amelynek témája a nyelvszakosok tématerve volt, a SEK részéről Bognárné dr. Lovász Katalin, Gémesiné Vincze Edina és Mészáros Réka vett részt. Az Idegen Nyelvi és Irodalmi tanszéket Trentinné dr. Benkő Éva, Baloghné dr. Nagy Gizella, Radvai Teréz és Fenyődi Andrea képviselte.



Tanítsunk Magyarországot!

Az ELTE 2020 januárjában csatlakozott az országos *Tanítsunk Magyarországot!* programhoz, amelyet egyetemünkön a Tanárképző Központ koordinál. Az ELTE

minden karáról eddig 334 hallgató végezte el eredményesen a felkészítő kurzust. Az őszi félévben 103 hallgató mentorált 486 fő 6. és 7. osztályos tanulót, februártól pedig 160-nál is több hallgató foglalkozik majd az összesen több mint 700 kisdíakkal. A mentorhallgatók úgy segítenek a közös tanulás és pályakeresés során, hogy mentoráltjaik minél többet képesek legyenek kihozni magukból, miközben kinyílik előttük a világ.

Már induláskor is nagy volt az érdeklődés az ELTE-n a program iránt, és ez nem csökkent az őszi és a tavaszi félévben sem, ezért 2021-ben 10 új felkészítő szemináriumot tervez az egyetem indítani 230-nál is több hallgatóval. Velük párhuzamosan tavasszal 11 mentoráláskísérő kurzus támogatja az aktív mentorhallgatókat, akik a féléves felkészítés eredményes befejezése után kezdenek el a mentorálást az ELTE egyik Nógrád vagy Pest megyei partneriskolájában: Bagon, Cegléden, Csemőn, Dányon, Dejtáron, Domonyban, Dömsödön, Ecsegen, Héhalmon, Nyársapáton, Örkényben, Pándon, Pilisen, Tápióbicskén, Taron, Tatárszentgyörgyön, Tereskén, Tinnyén, Turán vagy Valkón.

A *Tanítsunk Magyarorszáგért!* program sikeres szakmai megvalósítását, továbbá a szervezést és az ezzel járó adminisztratív feladatokat az ELTE 5 karáról 19 elkötelezett oktató – köztük oktatóink: Bereczkiné dr. Záluszkai Anna, dr. Golyán Szilvia, Koósné Sinkó Judit és dr. Lehmann Miklós, valamint a Tanárképző Központ és a Kancellária munkatársai támogatják.

Jelentkezések a TÓK-ra (2021. április) – országos összehasonlításban

		TÓK		Apor		DRHE	EJF	Eszterházy					Károli			SZIE		SZTE	Pázmány												
		Budapest	Budapest	Budapest	Vác	Debrecen	Baja	Eger	Jászberény	Sárospatak	Budapest	Kecskemét	Nagykőrös	Budapest	Kaposvár	Szeged	Budapest	Esztergom													
csecsemő- és kisgyermeknevelő	ANA	168	41	18	1	21	8	74	27	16	4	10	5	80	13	24	9	46	9												
csecsemő- és kisgyermeknevelő	ANK	36	0	5	1	7	0	12	1	4	0	2	1	23	0	4	0	10	0												
csecsemő- és kisgyermeknevelő	ALA	136	47			65	31	86	31	57	18	33	12	112	46	44	20	18	5	51	21										
csecsemő- és kisgyermeknevelő	ALK	36	3			22	3	19	2	13	3	13	1	32	3	18	0	8	0	15	1										
óvodapedagógus (magyar nyelven)	ANA	408	138			48	12	37	8	116	50	44	9	23	6	195	55	75	29	29	6	120	44	201	71	44	11				
óvodapedagógus (magyar nyelven)	ANK	83	4			14	0	7	1	26	1	6	0	5	0	52	1	20	0	6	0	26	0	41	0	10	0				
óvodapedagógus	ALA	233	91			94	42			126	48	72	38	62	33	132	43	54	26	27	7	35	7	103	59	77	38	42	5	28	13
óvodapedagógus	ALK	87	18			48	12	31	7	45	7	31	9	26	5	56	6	25	0	6	3	18	0	44	5	32	4	17	0	7	3
óvodapedagógus (angol nyelven)	ANA	56	14					16	3																						
óvodapedagógus (angol nyelven)	ANK	10	0																												
tanító	ANA	302	87			22	5	105	46	20	2	67	14	35	8	18	5	118	21	30	12	73	25	138	39			20	4		
tanító	ANK	59	1			9	0	13	0	4	0	11	0	8	0	2	0	33	3	11	0	22	0	21	1			9	1		
tanító	ALA	165	63			64	21	35	20	37	23	87	37	121	96	46	27	127	36	40	13	19	3	54	24	58	27	32	6	21	7
tanító	ALK	68	10			38	3	14	2	25	11	32	6	65	5	21	5	54	6	23	3	9	2	29	10	19	3	12	1	11	1

Alkalmassági vizsgák – 2021. tavasz

Angol nyelvű óvodapedagógus képzés 2021/22 – online nyelvi, ének és testnevelés alkalmassági vizsgák:



2021. április 29-én elkezdődtek a nemzetközi képzés alkalmassági vizsgái. A testnevelés felvételi anyagát videón küldik a jelentkezők, az angol nyelvi és ének alkalmassági vizsgák azonban videókonferencia segítségével történtek. A vizsgán dr. Böddi Zsófia képzési felelős, Nemes Zsófia, a felvételi folyamatok szervezője, valamint Dévai Adrienn, Kovács Katalin (Énekzenei Tanszék), dr. Lo Bello Maya és dr. Árva Valéria (Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék) vettek részt. A jelentkezők a következő országokból kapcsolódtak be: Dél-Korea, Egyiptom, Jordánia, Pakisztán, Malajzia, Kína és az Egyesült Államok.

A 2021-es felvételi eljárás alkalmassági vizsgáit intézményünkben a járványügyi helyzetre való tekintettel – a kormányzati és ágazati döntés értelmében – részben jelenléti, részben pedig online szerveztük meg 2021. május 26–28. között.



Testi alkalmassági vizsga a TÓK udvarán 2021 tavaszán

Pótfelvételi eljárás (2021. augusztus)

2021 nyarán 88 fő jelentkezett idén pótfelvételi eljárásban a képzéseinkre.

Szak	Munkarend	2021P_jelenetkezések
Csecsemő- és kisgyermeknevelő	nappali	6
Óvodapedagógus (magyar nyelven)	nappali	11
Óvodapedagógus (angol nyelven)	nappali	2
Óvodapedagógus (nemzetiségi, német)	nappali	1
Tanító	nappali	11
Tanító (nemzetiségi, német)	nappali	1
Csecsemő- és kisgyermeknevelő	levelező	10
Óvodapedagógus	levelező	28
Tanító	levelező	18

88

A Sajátos nevelési igényű gyermekek a köznevelésben című kurzus

Nagy sikere volt a tavaszi félévben a *Neveléstudomány aktuális kérdései* tárgyon belül szervezett *Sajátos nevelési igényű gyermekek a köznevelésben* című kurzusnak. Nem szokványos előadásokat hallgathattak hallgatóink, a gyógypedagógia különböző területeiről, a Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Karról érkeztek hozzánk szakemberek, így minden előadást más tartott. Témáink között szerepelt a látás- és hallássérülés, a logopédia, a szomatopedagógia, az ADHD, az autizmus, a tanulásban akadályozottság és a tanulási zavar.

A kurzusra 198 hallgató jelentkezett. 7 előadásra online formában került sor. Követelményként 5 előadáshoz kellett reflexiót készíteni (előre elkészített sablonban), melyben a következő kérdésekre vártuk a válaszokat:

- Milyen előzetes tudása/tapasztalata volt a témáról?
- Milyen új információt szerzett az előadás során a témában?
- Mi ragadta meg az előadásban?
- Mi az, ami megdöbbenetett, esetleg másként tudott/tapasztalt ezen a területen?
- Mi az a momentum, amit ezek után másként fog csinálni (amihez másként fog viszonyulni), ha ilyen sérülésspecifikumú embertársával találkozik?
- Miként építené be ezt a pedagógiai gyakorlatába?

Nagyon sok pozitív visszajelzést kaptunk, érezhető, hogy hallgatóink hiánypótló témákban kaptak ismereteket és szemléletet.

„Nagyon megragadó volt számomra belegondolni...”



Tanulási zavar

- A mai napig használt DSM-IV kritériumrendszer szerint:
- Az egyén teljesítménye olvasási, számolási és írásbeli készséget mérő standardizált tesztekben vagy tesztek valamelyikében a korának, iskolázottságának és intelligenciájának szintje alapján jelentősen gyengébben teljesít, és a zavar jelentősen befolyásolja az iskolai és azokat a mindennapi teljesítményeket, amelyek ezeket a készségeket megkívánják.
- A tanulási zavarokat meg kell különböztetni az iskolai képességek többféle változatának megjelenésétől, mert azt a tanulók személyiségén belüli tényezők okozzák.

Cochlearis implantatum (CI)




Labels in the diagram: Transmitter, External magnet, Microphone, Speech processor, Receiving antenna, Internal magnet, Receiver, Electrode array.



Links:

- https://www.youtube.com/watch?v=N7UN8bnF_IQ
- https://www.youtube.com/watch?v=v1TA_AbhqA8

EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

Sajátos nevelési igényű gyermekek a köznevelésben Tanulásban akadályozottak pedagógiája

2021. március 25.

Dr. Macher Mónika

ELTE-BGGYK Atipikus Viselkedés és Kogníció Gyógypedagógiai Intézet



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM

BÁRCZI GUSZTÁV GYÓGYPEDAGÓGIAI KAR



Őszi tervezés (2021-2022 I. félév)

Az ELTE Egyetemvezetői Értekezletének és a Járványügyi Operatív Koordináló Testületének döntése alapján a 2021/2022. őszi szemeszter oktatása a jelenlegi információk és körülmények szerint jelenléti formában kezdhető meg. Ugyanakkor a júniusi HKR-módosítás lehetővé tette, hogy a járványidőszak alatt elsajátított oktatási formák alkalmazhatók legyenek járványtól függetlenül is: így a kurzusaink egy része jelenléti, kisebb hányada pedig online (szinkron) formában került órarendezésre a tanszékekkel való egyeztetések alapján. Az említett HKR-módosítás a kurzusok oktatási keretének (jelenléti vagy online) meghatározását dékáni hatáskörbe helyezi. Szem előtt tartottuk, hogy:

1. jelenléti oktatással indulunk,
2. az előadásokat online kurzusként tervezzük.

Összesítve elmondható, hogy:

- Mind nappali, mind levelező tagozaton a nagyobb létszámú évfolyam-előadásokat online előadásként terveztük meg.
- Nappali tagozaton erre külön előadásnapokat tettünk be.
- Levelező tagozaton azokon a napokon, mely napokon az online előadás van, a mellé csakis online szemináriumokat terveztünk be.
- Ebből eredően a levelező tagozaton nem lesznek olyan vegyes napok, melyeken az egyik tárgy online, a másik tárgy jelenléti formában kerül megtartásra: ez nagyban nehezítette volna az utazást és a bejövételt a levelező tagozat számára.
- Nappali tagozaton lesz vegyes nap, legfőképpen a külsős oktatói időponti kérések teljesülése miatt: azaz lesz olyan évfolyam nappali tagozaton, amelynek azonos napon az egyik szeminárium online, a másik szeminárium jelenléti formában lesz megtartva. A nappali tagozatos hallgató a napi szintű bejárással tervez, így őket ez ilyen formában nem állítja vállalhatatlan helyzet elé, pláne, hogy a TÓK épületébe bejöhet már az adott online kurzusának időtartama alatt is, s pl. a közösségi térben kivárhatja nyugalomban a jelenléti óráját, részt véve közben az online kurzuson stb.
- A jelenléti és az online kurzusokhoz is társítottunk teremadatokat. Tekintve, hogy véges számú teremkapacitásunk van, így a korábban megszabott 1,5 méteres távolságtartással tervezni minden esetben nem tudtunk. Jelenleg távolságtartásra vonatkozó előírás nincsen érvényben. A JOKT ezzel kapcsolatban augusztus végéig persze kiadhat rendelkezést. Amennyiben ez megtörténik, akkor az órarendben majd javasoljuk a távolságtartási rendelkezés betartása érdekében bizonyos kurzusok jelenléti helyett online keretek között való megtartását.
- A lehetőségekhez képest figyelembe vettük az időben megküldött oktatói kéréseket. A külsős óraadói és félállású (másodfoglalkoztatott) oktatói kérések elsődleges prioritást élveztek. Ha a kéréstől eltérő időpontban van az óra beállítva, annak háttérben nyomós szervezési indok (pl. hallgatói csoportérdek és időpont-ütközés elkerülése) áll.

Tudomány, kutatás

Az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar 2020. évi tudományos teljesítményének értékelése

Idén harmadik alkalommal tekintjük át az előző évi kari tudományos teljesítményt. A Kari Tanács az április 8-i ülésén tárgyalta a kari előmeneteli stratégiát, melynek egyik pillére a publikációkkal és hivatkozásokkal mérhető tudományos teljesítmény. A szó szoros értelmében vett előmenetel (azaz egyetemi oktatói beosztásban való előrelépés) mellett az előmeneteli stratégia megfogalmaz minimális elvárást az évenkénti publikációs teljesítményre nézve is, emellett évente elkészített, tanszéki berkekben elemzendő egyéni publikációs tervek is elősegítik a TÓK publikációs aktivitásának és teljesítményének erősödését.

Köszönettel tartozunk dr. Bodnár Ilona könyvtárvezetőnknek és Kontra Dávid könyvtárosunknak a publikációink MTMT-ben gondozásáért és a mostani jelentéshez szükséges szám adatok előállításáért. Célszerű a 2020-ra vonatkozó adatokat a 2019-es adatokkal összevetni.

A 2019. és 2020. évi adatok a KSH adatszolgáltatási kategóriái szerint a következők. A KSH kategóriái a megjelenés nyelvét és a szokásos műfajokat tekintik alapvetőnek.

	2019	2020
Magyar nyelvű könyvek	11	5
Magyar nyelvű könyvrészesetek	32	44
Magyar nyelvű szakfolyóiratcikkek	44	38
Magyar nyelvű konferenciakiadványok	10	2
Idegen nyelvű könyvek	2	2
Idegen nyelvű könyvrészesetek	10	10
Idegen nyelvű folyóiratcikkek	16	9
Idegen nyelvű konferenciakiadványok	7	13

Az előző két év adatsorai nagyjából hasonlóak. Különböző képzési területeken más-más kihívásokat jelentett a járványügyi helyzet, és általánosságban véve az a hipotézis tehető, hogy a mi képzéseink az online térben több erőfeszítéssel, több munkaórával tarthatók fenn, mint esetleg más intézmények másfajta képzései. Így az a

világtendencia, miszerint megnőtt 2020-ban a tudományos produktivitás (legalábbis a folyóiratokhoz beküldött kéziratok száma), nem igazán jellemzi a TÓK-ot.

Az egyetemi, a nemzeti és nemzetközi összehasonlításokban kiemelkedő szerepe van a Scopus adatbázisban nyilvántartott publikációknak. Ezen belül a folyóiratokban megjelent cikkek még hangsúlyosabban számítanak. Egy adott tudományterületen – a TÓK esetén ez elsősorban az Education és az Educational and Developmental Psychology – több száz folyóiratot rangsorolnak, és a rangsort négy egyforma elemszámú részhalmazra bontva az első kvartilisbe tartozó folyóiratok kapják a Q1 jelölést, a második negyedbe tartozók a Q2 kategóriájúak. A D1 kategória a Q1-en belül értelmezendő, és a rangsor első tizedét, azaz a legmagasabb presztízsű 10%-nyit jelölik vele. Az Education terület esetén ez mintegy 140 folyóirat. A folyamatok dinamikája szerint a folyóiratok között éles a verseny: a Q1 kategóriájú őrízni szeretné pozícióját, a Q2-es szeretne Q1-be kerülni, a Q3-as Q2-be, a Q4-es Q3-ba, de leginkább szeretne Q4 maradni, mert az aktuálisan még nem rangsorolt folyóiratok is törekszenek arra, Q4-be bekerüljenek a Q-n kívüli ligákból.

2020-ban az alábbi folyóiratcikkeink jelentek meg Q-s kategóriájú lapokban:

ELTE TÓK Q-s folyóiratcikkek 2020	Szerző	Cím	Folyóirat
Q1	Csíkos Csaba, Szitányi Judit	Teachers' pedagogical content knowledge in teaching word problem solving strategies	ZDM - INTERNATIONAL JOURNAL ON MATHEMATICS EDUCATION
Q2	Karel Frömel, Dorota Groffik, Josef Mitáš, Andrea Madarasová Gecková, Csányi Tamás	Physical Activity Recommendations for Segments of School Days in Adolescents: Support for Health Behavior in Secondary Schools	FRONTIERS IN PUBLIC HEALTH
	Pölcz Ádám	Voigt Vilmos, A jelek valóságáról – a valóság jeleiről. Válogatott tanulmányok	MAGYAR NYELV
	Silva Clara, Bajzáth Angéla, Lemkow-Tovias Gabriel, Wastijn Bert	Encouraging intercultural attitudes and practices in contemporary ECEC services. Insights from A research conducted in Italy, Spain, and Hungary	EUROPEAN EARLY CHILDHOOD EDUCATION RESEARCH JOURNAL
Q4	Pálinkóné Várszegi Andrea, F. Lassú Zsuzsa	A pozitív élmények feldolgozásának (savoring) jelentősége a daganatos megbetegedések komplex terápiájában	MENTÁLHIGIÉNÉ ÉS PSZICHOSZOMATIKA

Látható a táblázatból, hogy nem csak idegen nyelvű folyóiratok szerepelnek a Scopus rangsorában. Alapelv ugyanis, hogy regionális érdekből vagy kisebb tudományterület exkluzív fórumaként nemzeti nyelven megjelenő folyóiratok is bekerülnek az adatbázisba.

Prof. dr. Csíkos Csaba
tudományos és nemzetközi ügyekért felelős dékánhelyettes

TDK-díjátadó

2020. szeptember 8-án rendezték meg az őszi TDK-fórum díjátadó ünnepségét.



Márkus Éva dékán és Vitályos Gábor Áron TDT-elnök az őszi TDK-díjátadón a fszt. 4. teremben

OTDK-sikerek a 35. Országos Tudományos Diákköri Konferencián



Az ELTE TÓK 14 dolgozattal szerepelt az országos bemutatón, a Kart képviselő 18 hallgató minden szekcióban sikeresen szerepelt. Mint a zsűri a díjkiosztókon kiemelte, a magas színvonalú versenyen már a részvétel is győzelemnek számít, az ország legeredményesebb kutató hallgatói versenyeztek egymással. Büszkék lehetünk mindannyiukra!

Kiemelten gratulálunk a három 1. helyezettnek, a két 2. helyezettnek, az 5 különdíjas vagy jutalmazott hallgatóknak! A TDK-mozgalom hungarikum, sehol a világon nincs hagyománya. A kétévenként megrendezett bemutató és verseny a jelen és jövő találkozása, minden dolgozat a kutató hallgatók és témavezető tanáraik sokszor több éves mester és tanítványa együttműködésének eredménye.

Tanulás- és Tanításmódszertani – Tudástechnológiai Szekció			
Helyezés	Hallgatók	Témavezető	Alszekció témája
1. helyezett	Biró Fanni	Prof. dr. Csíkos Csaba	A matematikatanítás módszertana
1. helyezett	Pátkai Anna	Dr. habil. Hercz Mária	A tanulás háttértényezői I.
Különdíj: Doktoranduszok Országos Szövetsége Neveléstudományi és Pszichológiai Osztály	Pátkai Anna	Dr. habil. Hercz Mária	Tanulás- és Tanításmódszertani – Tudástechnológiai Szekció
1. helyezett	Egri Ágnes Júlia	Dr. Vitályos Gábor Áron	Környezeti nevelés
2. helyezett	Bodnár Gréta, Kiss-Kuhár Anna	Dr. habil. Hercz Mária	Alternatív nevelési, oktatási programok, módszerek
2. helyezett	Imreh Dominika, Iváncsics Anna Rebeka	Svraka Bernadett	A matematikatanítás módszertana
Társadalomtudományi Szekció			
Helyezés	Hallgatók	Témavezető	Szekció témája
3. helyezett	Szabó Dóra Mária	Déri András	Szociológia
			A tanulás háttértényezői II.
Sikeresen képviselték az ELTE TÓK-ot bemutatott kutatásukkal a fentiekén túl:			
	Hallgató	Témavezető	Alszekció témája
OTDK Tanulás- és Tanítás- módszertani – Tudástechnológiai Szekció	Felsmann Júlia	Dr. Böddi Zsófia	A kisgyermekkorai – bölcsődei és óvodai – tanulás és tanulástámogatás
	Zentai Dorottya Tímea	Dr. Rádi Orsolya	Az alternatív nevelési, oktatási programok, módszerek
	Baumgartner Bence Péter	Dr. habil. Márkus Éva	Az iskolán kívüli nevelés módszertana
	Selmeczi Dorottya	Poros Andrea	Idegen nyelvek tantárgy- pedagógiája
	Schrotti Ágota	Poros Andrea	Idegen nyelvek tantárgy- pedagógiája
	Országgh Lilla	Miskei-Szabó Réka	Fenntarthatóságra nevelés
OTDK Humán Szekció	Panágl Zsófia	Dr. Hoványi Márton	Összehasonlító irodalomtudományi alszekció
	Fekete Zsófia	Dr. Hoványi Márton	Kortárs magyar irodalmi alszekció

Munkájukért jutalomban részesültek:			
<i>Ajándékcsoomag – Osztrák Kulturális Fórum Österreich Werbung Német Nagykövetség Kulturális Referatúra</i>	Ország Lilla	Miskei-Szabó Réka	Fenntarthatóságra nevelés
<i>Jutalom Nyíregyházi Egyetem Angol Nyelv és Kultúra Intézeti Tanszék</i>	Schrotti Ágota	Poros Andrea	Idegen nyelvek tantárgy- pedagógiája
<i>Jutalom Nyíregyházi Egyetem Angol Nyelv és Kultúra Intézeti Tanszék</i>	Selmeczi Dorottya	Poros Andrea	Idegen nyelvek tantárgy- pedagógiája
	Felsmann Júlia	Dr. Böddi Zsófia	

Dékáni Szakmai Nap

2020. szeptember 15-én 10 órától Dékáni Szakmai Napot tartottunk. A program a következő volt:

10 órai kezdettel online előadás a Teams platformon (csatlakozás a *2gazchv* kóddal)

Dr. Molnár István, a Danubia IP Kft. ügyvezető igazgatójának szerzői jogi előadása

12 órától a fszt. 4. tanácsteremben: *Prof. dr. Csikos Csaba tájékoztatója plágiumkereső szoftverekről*

13 órától a földszinti 31. teremben: *Informatikai Igazgatóság helyszíni bemutatója a Panopto előadás-rögzítő szolgáltatásról*

Az utolsó két előadásba a MS Teams felületén is be lehetett kapcsolódni, ezen kívül videón is rögzítettük és közzé is tettük az előadásokat.

A tavaszi szemeszter kezdetén, 2021. február 3-án is Dékáni Szakmai Napot tartottunk az erre a célra létrehozott MS Teams csoportban. A téma a minőségbiztosítás volt. A MAB Látogatóbizottságának szeptemberi állásfoglalása szerint a minőségbiztosítás területén az ELTE összességében jól teljesít, ám kari szintű feladatokat fogalmaztak meg. Ezek lényege, hogy minden Kar saját minőségcélokat fogalmaz meg, amelyeket a kari tanácsok fogadnak el, és amelyek megvalósulásáról évente be kell számolni. A kari minőségcélok megfogalmazása akkor érvényes és időtálló, ha abban lehetőség

szerint mindenki részt vesz. Ennek érdekében állítottuk össze a Dékáni Szakmai Nap programját, melyen minden kari oktató kolléga részvételére számítottunk.

A program a következő volt:

9.00 Kontra Dávid: MTMT-feltöltéssel kapcsolatos információk

9:00-9:45 Csíkos Csaba: Minőségbiztosítás az oktatási szférában. Hogy kerül a csizma az asztalra?

9:45-10:15 Bagota Mónika: ELTE-szintű és kari minőségirányítási dokumentumok és teendők

10:30-11:45 Svraga Bernadett: SWOT-analízis mint a minőségfejlesztési terv kiindulópontja; az intézményi közösség munkacsoportjainak elindítása

Az előadások után munkacsoport-értekezletek zajlottak 5 csoportban a MS Teams felületen.

Kiválósági pályázat a kari kiválósági keretből folyósítandó támogatások elnyerésére

Az ELTE TÓK pályázatot írt ki a Kar hosszútávú stratégiai érdekeit szolgáló tudományos és oktatási eredményeket ígérő publikációk, oktatói és kutatói teljesítmények elismerésére. A pályázat keretében egyaránt támogatásra kerülhetett az elmúlt egy évben megvalósított, valamint a közeljövőben igazoltan megvalósuló projekt. A rendelkezésre álló pályázati keret: 4.000.000.-Ft. A pályázat során személyi kifizetésre volt lehetőség (többletmunka). Pályázni lehetett az alábbi területeken:

-
- 1. az elmúlt egy évben a Scimago rendszerében nyilvántartott folyóiratban megjelent, valamint közlésre elfogadott, a következő egy évben megjelenő tudományos publikáció elismerésére;*
 - 2. megjelenés előtt álló, elkészült tudományos munkák megjelentetésének anyagi támogatására, idegen nyelvű tudományos közlemények publikációs költségeire, nyelvi lektorálására;*
 - 3. az elmúlt egy évben kidolgozott, kiemelten magas szintű oktatási fejlesztés, idegen nyelvű tananyagok és nemzetközi együttműködés keretében kialakítandó közös képzések, valamint a következő egy évben benyújtandó, jelenleg kidolgozás alatt álló képzések támogatására;*
 - 4. az elmúlt egy évben megvalósított, valamint a következő egy évben kidolgozandó új digitális oktatási módszerek fejlesztésére, digitális tananyagok elismerésére és támogatására;*

5. az elmúlt egy évben lefolytatott, jelentős publikációt ígérő kutatáshoz történő adatgyűjtés, adatelemzés támogatására és elismerésére.

Megjelent tanulmányok és megvalósított kutatások esetében azok disszeminációjára lehetett pályázatot benyújtani. Pályázásra jogosultak köre: az ELTE TÓK főállású oktatói. A pályázatok elbírálásában az ELTE TÓK Tudományos Bizottsága javaslatára a Kar tudományos dékánhelyettese dönt; oktatási fejlesztések tekintetében a bírálati folyamatban a Kar oktatási dékánhelyettese is részt vesz.

A pályázatok benyújtásának határideje 2020. október 20. volt. A kiválósági pályázatokat elektronikusan lehetett benyújtani a kivalosag@tok.elte.hu e-mail-címen.

Eredmények:

Kiválósági pályázat 2020.								
összegek több résztvevő esetén				kért összeg	megjegyzés	megítélt összeg	rangsorolás	
Bajzáth Angéla				400 000 Ft	Q1	200 000 HUF	2	
Bereczki Anna				150 000 Ft	jegyzetkiadás	150 000 HUF	5	
Daróczy Gabriella				1 200 000 Ft	kötet	400 000 HUF	9	
Csányi Tamás				400 000 Ft	Q2	200 000 HUF	3	
Csíkos Csaba	Csíkos Csaba 200e	Szitányi Judit 200e		400 000 Ft	Q1	400 000 HUF	1	
Gyöngy Kinga				?	kisgy. képzés	200 000 HUF	6	
Hegedűsné Tóth Zsuzsanna				150 000 Ft	kutatás	150 000 HUF	10	
Hercz Mária				1 300 000 Ft	kutatás	250 000 HUF	15	
Hoványi Márton				1 250 000 Ft	képzés	250 000 HUF	8	
Kolosai Nedda 1,	Kolosai Nedda 150e	Aggné Pirka Veronika 130e	Janek Noémi 120e	420 000 Ft	múzeumped.	400 000 HUF	4	
Kolosai Nedda 2.				150 000 Ft	múzeumped.	150 000 HUF	13	
Lénárd András				350 000 Ft	dig. kutatás	150 000 HUF	14	
Pataky Gabriella				?	angol rajz képzés	200 000 HUF	7	
Pölcz Ádám	Pölcz Ádám 100e	Hoványi Márton 100e	Lócsi Tamás 100e	Tóth M. Zsombor 100e	1 300 000 Ft	retorika képzés	400 000 HUF	12
Sándor Mónika	Serfőző Mónika 100e	Bajzáth Angéla 100e	Sándor Mónika 100e	Böddi Zsófia 100e	800 000 Ft	pályaszoc. felm.	400 000 HUF	11
Serfőző Mónika	10 kutató, egyénenként 40e: Serfőző Mónika, Svraka Bernadett, Aggné Pirka Veronika, F.Lassú Zsuzsa, Bajzáth Angéla, Böddi Zsófia, Golyán Szilvia, Kolosai Nedda, Rádi Orsolya, Sándor Mónika			800 000 Ft	távoktatás, adatfeld.	400 000 HUF	17	
Svraka Bernadett	Svraka Bernadett 160e	Csíkos Csaba 40e		250 000 Ft	diszkalk. adatfeld.	200 000 HUF	16	
						4 500 000 HUF		

Sikeres doktori védések

2020. szeptember 4-én Gaál-Horváth Krisztina (Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék) sikeresen, cum laude minősítéssel védte meg doktori értekezését nyelvtudományok tudományágban (ELTE BTK Nyelvtudományi Doktori Iskola). Disszertációjának címe: *Mondatátszövődés a mai magyar nyelvben.*



Gaál-Horváth Krisztina



Lo Bello Maya

2020. szeptember 18-án Lo Bello Maya sikeresen védte meg doktori értekezését, melynek témája: *Fenyő Miksa kritikus és szerkesztői munkássága a Nyugatban (1908-1925)* az ELTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskolájában. Témavezetője dr. Tverdota György volt.

Gilányi Magdolna, a Társadalomtudományi Tanszék oktatója a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Karán sikeresen megvédte *Bőle Kornél OP kéziratoss visszaemlékezései* című doktori disszertációját. A bizottság summa cum laude minősítéssel javasolta a PhD-fokozat odaítélését.

Sokszínű pedagógia – kari publikáció

Az elfogadás az együttélés természetes alapja. Bármilyen szintről is közelítünk, problémákba ütközünk, ha a megvalósítás lépéseit fontolgatjuk. Nem egyszerű tudomásul venni az érintettek eltérő igényeit. Fontos egy közös, elfogadó szemléletmód kialakítása és továbbadása, melynek célja a teljes befogadás. Ez a nemes feladat legfőképp a pedagógustársadalomra hárul. Az inkluzív értékrendünk közös megalkotása segít tettekre váltani célkitűzéseinket. Ezt hivatott segíteni kötetünk *Az egyén és közösség, Nemzetek sokszínűsége, Inkluzív gyakorlatok a mindennapokban és a Vallások világképe* fejezetein keresztül.

A tanulmánykötet célja, hogy bemutassa a pedagógiai gyakorlatban már működő, kiemelt figyelmet igénylő, és a multikulturális társadalom felé nyitó integratív kezdeményezéseket, azok működését, a teljes befogadás felé vezető útjukat. Hiszünk benne, hogy az inkluzív és a multikulturális szemlélet csak együttesen vezethet a teljes elfogadáshoz, legyen szó a pedagógusképzésről vagy a köznevelési intézményekről.

Ezzel a céllal ajánljuk a pedagógiában sajátos nézőpontú, sokrétű fejezeteinket minden pedagógusnak, leendő pedagógusnak és mindenkinek, aki ezt a szemléletmódot hivatott képviselni. A kötet szerkesztői Svraka Bernadett, F. Lassú Zsuzsa és Endrődy Orsolya voltak. A sokféle szakember – köztük egyetemi oktatók, gyakorló és frissen



diplomázott pedagógusok – által alkotott írások gyűjteménye végül Svraka Bernadett kitartó munkája révén formálódott köteté.

Endrődy Orsolya – Svraka Bernadett – F. Lassú Zsuzsa (szerk.): *Sokszínű pedagógia. Inkluzív és multikulturális szemléletmód a pedagógiai gyakorlatban*. ELTE Eötvös Kiadó, Budapest.

Kari TDK-konferencia

A 2020. november 23-27. között megrendezett Kari TDK-konferencia a COVID-járvány miatt online platformon zajlott. A rendkívüli körülmények ellenére a hallgatók szép számmal (30 dolgozat) nyújtották be jelentkezésüket. A megadott határidőre 24 pályamű érkezett be, ebből az opponensi vélemények alapján 23 indulhatott a szóbeli fordulón. Az OTDK-ra a hallgatók 18 pályaművel jutottak tovább.

Az írásbeli fordulón a maximálisan megszerezhető 50 pontból legalább 45 pontot elérő hallgatók jogot szereztek arra, hogy – amennyiben a tartalmi és formai követelményeknek megfelelnek – TDK-dolgozatukat szakdolgozatként leadják. 14 pályamű érte el a szükséges pontszámot, ebből a 12 egyszerűs pályamű fogadható el szakdolgozatként.

A hallgatók neve	Írásbeli dolgozat pontszáma	Megjegyzés
Baumgartner Bence Péter	45 pont	
Berecz Dorottya	45 pont	
Borbély Beatrix	48 pont	
Eszes Réka	45 pont	
Fekete Zsófia	48 pont	
Felsmann Júlia	46 pont	
Imreh Dominika/Iváncsics	48 pont	Szerzőpáros esetén a dolgozat nem adható be szakdolgozatként.
Anna Rebeka		
Pátkai Anna	46 pont	
Ravasz Eszter/Takács Emese	45 pont	Szerzőpáros esetén a dolgozat nem adható be szakdolgozatként.
Schrotti Ágota	48 pont	
Selmeczi Dorottya	48 pont	
Szabó Dóra Mária	45 pont	
Zádor Orsolya	48 pont	
Zentai Dorottya Tímea	45 pont	

A szóbeli fordulóra a benyújtott pályaművek témák alapján történő besorolásával 6 szekció alakult. A zsűri döntése alapján a hallgatók 18 pályaműve szerzett indulási jogot a XXXV. OTDK-ra. A hallgatók által elért helyezések szekciókra bontva a következők:

Angol - Idegen nyelvi szekció 1.

Megosztott I. helyezett:

Schrotti Ágota - *OTDK-ra javasolt*

Teaching EFL outside the classroom / Az angol mint idegen nyelv tanítása iskolán kívüli színtereken. Témavezető: Poros Andrea

Borbély Beatrix - *OTDK-ra javasolt*

The Role of Culture in Language Teaching / A kultúra szerepe a nyelvoktatásban. Témavezető: Poros Andrea

II. helyezett:

Zádor Orsolya Anna- *OTDK-ra javasolt*

The effect of a project about empathy in second grade – The impact of screen time on empathy/ Egy empátiával kapcsolatos projekt hatása második osztályban – A képernyő előtt töltött idő befolyása az empátiára. Témavezető: dr. Árva Valéria

Angol - Idegen nyelvi szekció 2.

I. helyezett:

Selmeczi Dorottya - *OTDK-ra javasolt*

Using Literature in Primary Classroom for ELT – Harry Potter and the Philosopher's Stone in primary classroom/ Az irodalom integrálása az általános iskolai angol nyelvtanításba – Harry Potter és a Bölcsek Köve a gyakorlatban

Témavezető: Poros Andrea

II. helyezett:

Eszes Réka - *OTDK-ra javasolt*

Storytelling with paper theatre: Teaching english to young learners / A papírszínház használata fiatal tanulók angoloktatásában. Témavezető: dr. Maya Jean Lo Bello

Megosztott III. helyezett:

Fülöp Alexia Rebeka - *OTDK-ra javasolt*

Musically - making the most out of using songs for teaching EFL. Témavezető: Poros Andrea

Berecz Dorottya - *OTDK-ra javasolt*

Task-based Language Teaching in the Hungarian primary education/Feladatközpontú nyelvtanítás a magyar általános iskolai oktatási rendszerben. Témavezető: dr. Árva Valéria

Német - Idegen nyelvi szekció

I. helyezett:

Baumgartner Bence Péter - *OTDK-ra javasolt*

Die Bewahrung der ungarndeutschen Traditionen in Faist/ Veszpémfajsi hagyományok ápolása. Témavezető: dr. habil Márkus Éva

II. helyezett:

Ország Lilla - *OTDK-ra javasolt*

Nachhaltigkeit im Nationalitätenunterricht /Fenntarthatóság a német nemzetiségi oktatásban. Témavezető: Miskei-Szabó Réka

III. helyezett:

Csurgó Enikő Dorottya

Kooperatives Lernen mit digitalen Werkzeugen in der Primarstufe/Digitális eszközökkel támogatott kooperatív tanulás az alsó tagozaton. Témavezető: Miskei-Szabó Réka

Különdíj:

Csepregi-Horváth Júlia Anna

Volksspiele mit Musik und Liedern/A magyar és magyarországi németek népi játékainak összehasonlítása. Témavezető: Balogné dr. Nagy Gizella

Neveléstudományi szekció

I. helyezett:

Imreh Dominika/Ivánics Anna Rebeka - *OTDK-ra javasolt*

A matematikai teljesítményt befolyásoló tényezők összefüggésvizsgálata
Témavezető: Svraha Bernadett

II. helyezett:

Felsmann Júlia - *OTDK-ra javasolt*

Óvodapedagógusok tapasztalatai a járványhelyzetben megvalósított „táv-óvodáról”. Témavezető: dr. Böddi Zsófia

III. helyezett:

Ravasz Eszter/Takács Emese - *OTDK-ra javasolt*

Értékelési stratégiák újragondolása pedagógusvélemények alapján.
Témavezető: dr. habil. Hercz Mária

További résztvevők:

Boros Anna

Óvodapedagógusok és tanítók vélekedései az iskolaalkalmasság összefüggéseiről. Témavezető: dr. Böddi Zsófia

Somogyi Zsuzsanna

Játsszunk, metsszünk, nyomtassunk – a sokszorosító grafikai eljárások (személyiség)fejlesztő hatása. Témavezető: dr. Pataky Gabriella

Tanulás- és tanításmódszertani - tudástechnológiai szekció 1.

I. helyezett:

Pátkai Anna - *OTDK-ra javasolt*

Érzelmektől a zsiráfnyelvig: érzelmi nevelés kihívás-alapú tanulással

Témavezető: Dr. habil. Hercz Mária

II. helyezett:

Bodnár Gréta / Kiss-Kuhár Anna - *OTDK-ra javasolt*

„Mondj igent magadra!": szociális vállalkozóképesség megalapozása interdiszciplináris szemlélettel. Témavezető: Dr. habil. Hercz Mária

III. helyezett:

Panágl Zsófia Gabriella - *OTDK-ra javasolt*

Deborah Feldman *Unortodox* című művének értelmezése. Témavezető: dr. Hoványi Márton

IV. helyezett:

Fekete Zsófia - *OTDK-ra javasolt*

Meghatározó testek és haladó szellemek – Péterfy Gergely *Kitömött barbár* című művének elemzése. Témavezető: dr. Hoványi Márton

Tanulás- és tanításmódszertani - tudástechnológiai szekció 2.

I. helyezett:

Zentai Dorottya Tímea - *OTDK-ra javasolt*

Az alternatív nevelési-oktatási programok bemutatása.

Az Alternatív Közgazdasági Gimnázium általános iskolai programjának dokumentumelemzése az anyanyelvi nevelés fókuszba állításával

Témavezető: dr. Rádi Orsolya Mária

II. helyezett:

Szabó Dóra Mária - *OTDK-ra javasolt*

Női szerepek a Disney-mesékben. Témavezető: Déri András

III. helyezett:

Ágoston Viktória Ingrid

Leggyakrabban kialakuló táplálékallergiák kisgyermekkorban. Témavezető:

Venyingi Beáta

Dr. Hill Katalin
a kari TDT elnöke

Nemes Zsófia
a Kari TDT titkára

A magyar tudomány ünnepe

A Magyar Tudományos Akadémia és az ELTE Tanító- és Óvóképző Kara a magyar tudomány ünnepe alkalmából bemutatta a kar oktatóinak 2020. évi tudományos eredményeit: Innováció és tudományos eredmények az ELTE Tanító- és Óvóképző Karán, 2020. november 12. 14.00 óra. A konferencia online formában valósult meg a Microsoft Teams felületen. A rendezvény saját weboldalt is kapott.

Program:

CSÍKOS CSABA: Megnyitó

CSÁNYI TAMÁS: Testmozgás ajánlások az iskolai oktatás különböző időszakaira serdülőkorú tanulók számára: A középiskolások egészségmagatartásának támogatása

CSÍKOS CSABA – SZABÓNÉ SZITÁNYI JUDIT: Pedagógusok és hallgatók tanítási szokásai és meggyőződései a szöveges feladatok megoldásának kapcsán

HERCZ MÁRIA: Egy nemzetközi szociális vállalkozóképesség fejlesztő projekt megvalósulása valós és online térben

SERFŐZŐ MÓNIKA: TÁVOK 2020 - A távolléti oktatás hallgatói és oktatói szemmel

TAKÁCS NIKOLETT: Tanulásról alkotott nézetek magyar és német hallgatók körében

KOLOSAI NEDDA: Innovatív múzeumpedagógiai foglalkozások családoknak és kisgyerekeknek a virtuális térben is – Az ELTE TÓK és a Hetedhét Játékmúzeum kulturális fejlesztő munkájának eredményei

BAJZÁTH ANGÉLA: Interkulturális kompetenciák fejlesztése a koragyermekkorai nevelésben – nemzetközi összehasonlító vizsgálat Spanyolországban, Olaszországban és Magyarországon

A mese interdiszciplináris megközelítései II. – Nemzetközi online tudományos konferencia

Az ELTE Tanító- és Óvóképző Kara és az ELTE TÓK Hagyományőrző Alapítványa nagy hangsúlyt fektet a csecsemő- és kisgyermeknevelők, az óvodapedagógusok, valamint a tanítók irodalomértésének elmélyítésére, a folklórműfajok sokoldalú megközelítésére elméleti szempontból, és azok élő továbbadására a gyakorlatban. Karunk 2008-ban elindította a *Népek meséi* című rendezvénysorozatot, melynek kiemelt eseménye lett a Népek Meséi Országos Egyetemi és Főiskolai Mesemondó Verseny. A versenyhez 2020-ban – a hagyományteremtő első mesekonferencia (2018) után – ismét tudományos tanácskozás kapcsolódik.

Az ELTE TÓK Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszékének szervezésében 2020. november 19-én és 20-án került megrendezésre *A mese interdiszciplináris megközelítései II.* című online nemzetközi konferencia.

A konferenciát tavasszal a kialakult helyzet, illetve a megelőzés érdekében bevezetett korlátozások miatt el kellett halasztani, s bár a szervezők bíztak a lebonyolítás „hagyományos” formájában, végül több időpontmódosítás után online valósulhatott meg, s a Zoom platform adott helyett a tanácskozásnak.

A konferencia címében szereplő sorszám azt jelzi, hogy egy korábban már elkezdődött beszélgetés folytatására hívtuk kollégáinkat egy – a cím megfogalmazása szerint – meghatározható, leírható műfajról. A témakiírás definitív sugallatosságát (ki)használva célunk a jelen felhívással mégis az volt, hogy a mese meghatározásának lehetőségeiről kezdeményezzünk beszélgetést. E lehetőségekhez való eljutási folyamat szerves részéhez tartozónak gondoltuk ugyanakkor azt, hogy a megközelítés szempontjai e konferencia esetében sem maradjanak „jelöletlenek”, azaz váljanak láthatóvá az előadásokban a felvett szempontok határai, esetleg korlátai is.

A konferencia tudományos szervezőbizottsága számos kérdést fogalmazott meg, melyek közül talán a legfontosabbak, hogy miben segíti a meséről való gondolkodást, mit szabadít fel az, ha műfajként fogjuk fel azt, milyen diszkurzív stratégiák rajzolódhatnak ki a műfajként történő értelmezés mentén, s milyen további fogásokat nyújtanak a meseolvasáshoz ezek a rendszerek.

Különösen fontosnak tűntek a lehetséges válaszok abban az esetben, amikor a mese úgynevezett meghatározása, a mese „műfaj” a magyar nyelv és irodalom kerettantervi műveltségi tartalmának egyik legfontosabb részét jelenti az általános iskola 1–6. osztályában és ezt a középfokú oktatás mint elsajátított elemet használja fel saját praxisában. Érdekes felvetés volt továbbá, hogy hogyan dinamizálódik a mese-jelenség, hogyan feszegetik a klasszifikációs törekvéseket a különféle mesei történetek? Hogyan működteti a mese az irodalom referenciális funkcióját, miközben minduntalan félreérthetetlen javaslatot tesz arra, hogy fikcióként olvassuk? Elméleti szempontból akár az irodalomtudomány, akár a kultúratudomány milyen módon tud a mese vagy tágabb értelemben az elbeszélő diszkurzus műfaji megértésétől, egy-egy konkrét fabula vagy önleíró narratíva megértésén át kezdet nyújtani a humán-, társadalom és neveléstudományok alkalmazása felé teoretikusan kezdet nyújtani? Ennek a hermeneutikai körnek Magyarországon és nemzetközi viszonylatban milyen új perspektívái láthatóak 2020-ban?

Örömteli és tudományos szempontból értékes, hogy a konferencia két napján elhangzott plenáris és szekcióelőadások a fentebb vázolt kérdésekre válaszokat, a felmerült és megfogalmazott problémákra megoldási javaslatokat kínáltak. A tanácskozás első napja Daróczi Gabriellának, az ELTE TÓK Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszékének adjunktusának *Konfigurációiból az interaktív mesekönyvet. Közelítés egy új médiumhoz* című plenáris előadásával vette kezdetét, melyet az izgalmas téma megvitatása, online kerekasztalbeszélgetés követett. A nap folytatásában két szekcióban további tizennégy előadás hangzott el – a magyar nyelvű szekció elnöke, s az előadásokat követő disputa moderátora Pölcz Ádám tanszékvezető-helyettes, a szervezőbizottság elnöke, míg a német nyelvű szekció vezetője Márkus Éva dékán asszony volt.

A második napot Lipták Ildikó, a Kerekasztal Színházi Nevelési Központ alapító tagja, színész-drámatanár, drámapedagógus, egyetemi oktató *Mese és valóság, tanulás és tapasztalat a dráma és a színház világában* című plenáris előadása és az azt követő kerekasztalbeszélgetés nyitotta. Ezt három szekció követte, mindösszesen húsz előadással. A szekciók, az előadásokat követő disputák moderálásáért ezen a napon is Pölcz Ádám felelt, munkáját a kétnyelvű (angol-magyar) szekció levezetésében Tóth M. Zsombor, a Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszékének adjunktusa segítette.

A konferencia szervezői hálásan köszönik a program megvalósítását segítő munkáját, a színvonalas előadásokat. Öröndetes, hogy a konferencián az ELTE Tanító- és Óvóképző Karának számos oktatója előadott – színvonalas előadásaikkal emelve a nemzetközi tanácskozás tudományos értékét. Az elfogadott absztraktokból ISBN-számmal ellátott kötet készült, s a szervezők tervei és szándéka szerint a konferencia-előadásokból 2021-ben tanulmánykötet is megjelenik majd.



A konferencia programja
(A konferencia helye: Zoom-platform)

november 19., csütörtök 13:00

13:00 köszöntők – Márkus Éva dékán, Pölcz Ádám adjunktus, szervező

Plenáris előadás

13:10 – 13:40 Daróczi Gabriella (adjunktus – ELTE TÓK): Konfigurációiból az interaktív mesekönyvet. Közelítés egy új médiumhoz

Szekció-előadások

13:40 – 14:00 Szőke-Milinte Enikő: Mese és történet a médiatanár képzésben

14:00 – 14:20 Sándor Ildikó: Kinek mesélünk? – Kételyek a mese életkori besorolhatósága kapcsán

14:20 – 14:40 Szlukovényi Katalin: A verses mese műfaji kategóriái néhány kortárs példán keresztül

14:40 – 15:00 Tuba Márta: Interkulturáció és szövegtípus Szabó T. Anna *Senki madara* című meseregényében

15:00 – 15:20 kérdések, vita

15:20 – 15:40 Kuzma Gréta: Történetmesélés a digitális korban: A digitális történetmesélés lehetőségei a középiskolában

15:40 – 16:00 Merényi Hajnalka: *Villámhajigáló Diabáz* – népmese és mítosz találkozása Szakács Eszter meséiben

16:00 – 16:20 Varga Kitti: Más-kép(p) a gyerekirodalomban

16:20 – 16:40 Koósné Sinkó Judit: Útravalóink... – Mese az útonlevésről és a célbaérkezésről – Drámaműhely Tóth Krisztina *A majdnem százéves bácsi* meséjének felhasználásával

16:40 – 17:00 kérdések, vita

17:00 – 17:20 Márkus Éva: Es war einmal... Ungarndeutsche Märchen und ihre Rolle im Unterricht

17:20 – 17:40 Gölcz Míra: Der Teufels Gipfel – Ungarndeutsche Volksmärchen für Kinder-Deutsch lernen mit den ungarndeutschen Volksmärchen

17:40 – 18:00 Baloghné Nagy Gizella – Radvai Teréz – Miskei-Szabó Réka: Die Rolle der Märchen im autonomen Fremdsprachenlernen

18:00 – 18:20 Bechtel Helmut Herman: Die Erscheinungsformen von Märchenmerkmalen in phantastischen Kinderromanen

18:20 – 18:40 Kerekes Gábor: Michael Köhlmeier und die Gattung des Märchens

18:40 – 19:00 Klein Ágnes – Márkus Éva: Bilderbücher in Mundart

19:00 – 19:20 kérdések, vita

*

november 20., péntek 10:00

10:00 szervezői köszöntő, bejelentkezések

Plenáris előadás

10:10 – 10:40 Lipták Ildikó (Kerekasztal Színházi Nevelési Központ): Mese és valóság, tanulás és tapasztalat a dráma és a színház világában

Szekció-előadások

10:40 – 11:00 Pintes Gábor: „Öko-mese” és gyermekfilozófia

11:00 – 11:20 Szűts Zoltán – Molnár György: Digital Storytelling – Mesemondás az információs társadalomban. Pedagógiai lehetőségek és kihívások

11:20 – 11:40 Gulyásné Turcsányi Enikő – Vinczéné Horváth Bernadett – Vincze Zsuzsa Dorina: A rendszeres esti mesélés hatása 1. osztályos gyermekek szókincsére

11:40 – 12:00 Tóth Gábor: „Aki nem hiszi: annak utánajárnak!” A Rákosi-korszak népmese-felhasználása

12:00 – 12:20 Gönczöl Andrea: A Gulliver Kiadó digitális interaktív kiadványai

12:20 – 12:40 kérdések, vita

12:40 – 13:00 Hoványi Márton: A Tristram Shandy kitérői

13:00 – 13:20 Pogány Csilla: Az *Együgyű Misó* c. mese jelképekbe kódolt titkos üzenete

13:20 – 13:40 Hujber Szabolcs: Mese és valóság Bródy János dalszövegeiben

13:40 – 14:00 Bagota Mónika – Szitányi Judit – Ökördi Réka: Mark Haddon *A kutya különös esete az éjszakában* – Gondolatok egy autista fiú kalandjairól matematikán innen és túl

14:00 – 14:20 Ökördi Réka: A matematikai szorongás megjelenése a gyermekirodalomban

14:20 – 14:40 kérdések, vita

14:40 – 15:00 Árva Valéria: Dark Stories in English Nursery Rhymes

15:00 – 15:20 Trentinné Benkő Éva – Poros Andrea: Hallgatói mesék a kétnyelvűségről a diszciplínák találkozásában

15:20 – 15:40 Mongyi Norbert: Az interkulturális kompetenciák fejlesztése és a mese morfológiájának kölcsönhatásai az idegennyelvi órákon

15:40 – 16:00 Tóth M. Zsombor: Nightmares and Dreamscapes. Stephen King, a Contemporary Storyteller for Adults

16:00 – 16:20 Fenyődi Andrea: A mesék szerepe az etika tantárgy oktatásában

16:20 – 16:40 kérdések, vita

16:40 – 17:00 Siposné Tavasz Virág: Mesék felhasználásának lehetőségei tárgykészítő munkafolyamatok során

17:40 – 17:20 Kovács Mercédesz: Alzheimer-kórral és más demenciával rendelkező idősök logikai gondolkodásának vizsgálata mesei történetvezetésén keresztül

17:20 – 17:40 Hajós Erika: Alkalmazott és hagyományos mesemondás, a Tekergő Meseösvény Egyesület mese-megközelítésének bemutatása

17:40 – 18:00 Baráth Brigitta: A gyermekjoga és a mese kapcsolata

18:00 – 18:20 Lócsi Tamás: A mese mint poétikai-retorikai konstrukció

18:20 – 18:40 Bereczkiné Záluszkai Anna: Lewis Carroll mesei horizontjának megjelenése *Az üveggolyó* című meseregényben

18:40 – 19:00 kérdések, vita

19:00 a konferencia zárása



A rendezvényt a Nemzeti Kulturális Alap támogatta.

A konferenciaprogram [ide kattintva](#) is elérhető.

[A téboly menyasszonya – \(Elme\)betegség és terápia Hajnóczy Péter életművében – Lezárhatatlan párbeszédben](#)

VII. Országos Hajnóczy Péter-konferencia, 2020. november 26–27. A Hajnóczy-műhely, az ELTE TÓK Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszéke és a MűGond szervezésében Zoomon. A konferencia programja [ide](#) kattintva elérhető.

[Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat](#)

A folyóirat [ezen a linken](#) érhető el.

A szerkesztőség munkájának, valamint az ELTE Egyetemi Könyvtár folyamatos szakmai támogatásának eredményeként a folyóirat csatlakozott a nyílt hozzáférésű folyóiratok nemzetközi rendszeréhez (Open Journal Systems, OJS). Az írások DOI-azonosítót kapnak, a szám megjelenésekor automatikusan megjelenik a publikáció az MTMT-ben. Minden archív szám felkerült az OJS-honlapra írásonként és egybe szerkesztve, egy pdf-ben letölthetően egyaránt. A régi írásoknak is kértünk DOI-azonosítókat.

Kialakítottuk a publikációs stílusunkat, (APA7) a Szerzők beküldésellenőrző listáját, a rovatstruktúrát, a kézirat beküldésének folyamatát frissítettük új leírásokkal

(stb.). Minden működik, kereshető, használható. A jelenleg alakuló vagy csatlakozó folyóiratok már mintának tekintenek bennünket, ez megnyugtató.

A honlapunknak, a folyóiratnak szép, friss stílusa lett. A folyóiratszámok borítóit tudjuk kreatívan, mégis egységesen használni, évente alakítani. Elkészült az Open Access Megállapodásunk. Kialakítottuk, pontosabban folyamatosan alakítjuk az angol nyelvi lektorálás algoritmusát. A magyar nyelvű írások tartalmi lektorálásában egyre következetesebb gyakorlatot követünk.

Tervek 2021-re: Továbbra is fontos feladat a folyóirat láthatóságának növelése a hazai és nemzetközi térben. DOAJ csatlakozás: A nemzetközi láthatóság érdekében ebben az évben lényeges feladat a nagy kereső rendszerekhez való csatlakozás: DOAJ, Scopus, Sherpa/Romeo stb.

Kolosai Nedda főszerkesztő

A Főszerkesztő beszámolója a KT előtt:

Tisztelt Kari Tanács!

Az ELTE TÓK gondozásában, a Kar és dékánja felelős kiadásában megjelenő *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat* célja, hogy

1. hatékonyan támogassa a Kar kutatásait publikációs lehetőségek széles spektrumával,
2. a felsőoktatás és a közoktatás területein szeretnénk az oktatási tevékenységet támogatni hiteles szakirodalmi forrásokkal, valamint
3. a nyílt tudományhoz kapcsolódást elősegíteni.

Mindezen tényezők miatt 2020 elejétől folyamatosan tájékoztattam a Kari Tanács tagjait a folyóirat terveiről, elvégzett munkájáról. Most, 2021 júniusában szeretném összefoglalni a szerkesztőbizottsági munka eredményeit.

Megnyugtató, hogy egy jól működő folyóirat munkáját segíthetem főszerkesztőként. Erőssége a lapnak, hogy a szerkesztőbizottság tagjai mind elkötelezett, hivatásukban sokat munkálkodó emberek, további ereje a lapnak, hogy a korábbi főszerkesztők továbbra is dolgoznak a *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat* szerkesztőbizottságában. A jelenlegi szerkesztőbizottság összetétele a folyóirat impresszumában megtekinthető.

2020 januárjától minden megjelenés előtt két hónappal tartunk szerkesztőbizottsági megbeszélést, valamint a megjelenések után tájékoztatjuk az ELTE TÓK oktatóit az aktuális, a megjelent lapszám tartalmáról, oktatásban való felhasználhatóságáról, a következő számok tematikáiról. A folyóirat közép- és hosszútávú sorsát meghatározó kérdéskörökben a következő lépések történtek az elmúlt másfél évben.

-
- *A folyóirat elnevezése. 2020. 01. 28-ig Gyermeknevelés Online Tudományos Folyóirat volt olvasható a folyóirat elnevezéseként a régi honlapon. Többször felmerült a tudományos szó elhagyása a folyóirat elnevezéséből. Ugyanakkor a tudomány szó jelen van a Magyar Tudomány, Neveléstudomány folyóiratok esetében, érthető módon. Az, hogy a folyóirat online formában jelenik meg, nem igényel figyelemfelhívást, így találkoznak vele az olvasók, a „gyermeknevelés online” szókapcsolat olyan hangulatot, asszociációt kelt, mintha anyukáknak szóló blog lenne. A szerkesztőbizottság elfogadta a Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat / Journal of Early Years Education (zero to twelve) elnevezés használatát.*
 - *A folyóirat működési és megjelenési stratégiájának kialakítása: Megkérdeztem a Kar vezetését, mi a célja a folyóiratnak, valamint az eddigi főszerkesztőket, milyen erősségei, nehézségei voltak a lap szerkesztésének, közzétételének. Ezeknek a megbeszéléseknek a fényében alakult ki az az irányvonal, hogy legfontosabb feladat a folyóirat munkafolyamatainak átláthatóságát, valamint a folyóirat láthatóságát javítani. Ennek első, legfontosabb lépéseként elkezdtük a munkákat az OJS platformhoz csatlakozás érdekében 2020 január végétől, valamint kialakítottuk a rovatstruktúrát a rovatfelelősökkel.*
 - *A folyóirat szerkesztési munkafolyamatait segítő terv volt az átlátható, követhető szerkesztésmód, a strukturált munkamód kialakítása, egyúttal kialakítottunk gyakorlatokat a rövid távú átláthatóságra is: hosszabb távon OJS platform, ezzel párhuzamosan Google Drive mappák. Mindkettő szakaszokra bontja, és a szerkesztők számára átláthatóvá teszi a bírálati folyamatokat és a javítást, kiküszöbölik – a szerkesztők által elmondott, eddigi fő nehézséget – a számtalan levelezésben eltűnhet a legfrissebb anyag, esetleg nem végleges anyag tördelésre kerül stb.*
-

Az OJS-t (Open Journal System) a Szegedi Egyetem több folyóirata is használja, például az *Iskolakultúra*. (An open-source journal editorial system for the journals of the University of Szeged) Ez a felület, platform a lapszerkesztői teendőket és a publikációs felületet egyaránt tartalmazza. Az Egyetemi Könyvtár és munkatársai, elsősorban Garamvölgyi László mindenben segítettek, amikor elkezdtük használni az OJS-felületet, az első lapszám esetében 2020/ 1. szám. Jelenleg (2021. 06. 22.) már a mi gyakorlatainkat követik a csatlakozó folyóiratok. Az MTA és az ELTE Könyvtárosai sokat tettek, tesznek a nyílt tudomány és a digitális technikák elterjesztéséért és honosításáért. (lásd az OJS 3 kézikönyvét magyarul ezen az oldalon.)

Pozitívuma volt még az OJS-platformnak, hogy azonnal hozzáadja az MTMT-hez a rekordokat, DOI-számot generál, aminek a költségeit az egyetem állja, és további

előnyöket is jelent a használata. A csatlakozásunk után is lehet az ELTE TÓK honlapjáról navigálni a folyóirathoz.

Az új platformon az arculat kialakítása is fontos volt. Ebben óriási segítséget jelent számunkra Császár Lilla kolléganő munkája, aki a Kar logóját is megtervezte. Lilla így a szerkesztőbizottsághoz is csatlakozott mint művészeti szakértő.

További tartalmi változtatások 2020: Impresszum feltüntetése. Lényeges lépés volt a folyóirat Publikációs stílusának <http://ojs.elte.hu/gyermekneveles/stylesheet> pontos leírása, ebben a szerkezeti elemek, hivatkozások feltüntetése mellett a kézirat elkészítésére vonatkozó javaslataink is megtalálhatóak. Frissítettük a kézirat beküldésének folyamatát, elkészítettük a kézirat feltöltésének önellenőrző táblázatát.

Már 2020 februárjában meglepően, egyben reménykeltően alakult a tematikus összeállítással megjelenni kívánó kutatóműhelyek, tanszékek száma. A 2020-ra és 2021-re tervezett tematikus lapszámok a következők szerint meg is jelentek:

A magyarországi csecsemő- és kisgyermeknevelő BA-képzés első tíz éve

Évf. 8 Szám 1 (2020)

(tematikus szerkesztő: Podráczky Judit, Nyitrai Ágnes, Dávid Mária) 157 oldalon 15 írás jelent meg.

Sokszínű digitális kultúra

Évf. 8 Szám 2 (2020)

(tematikus szerkesztő: Lénárd András – Digitális Pedagógia Tanszék) 391 oldalon 25 írás jelent meg.

A fenntarthatóságra nevelés aktuális kérdései az oktatásban

Évf. 8 Szám 3 (2020)

(tematikus szerkesztő: Barnkopfné Zsoffay Klára - Természettudományi Tanszék) 264 oldalon 18 írás jelent meg.

Irodalommal nevelés

Évf. 9 Szám 1 (2021)

(tematikus szerkesztők: Gönczöl Andrea és Lózsi Tamás) 389 oldalon 25 írás jelent meg.

A folyóirat egy évben három megjelenést vállalt, ezt tartottuk, tartjuk. A lapszámok terjedelme alapján lehetne több lapszámunk. A szerkesztőbizottság tudományterületükön nagyon elismert, neves tagokból, valamint tehetséges, pályájuk elején lévő tagokból egyaránt áll, a felelős szerkesztőn kívül minden tag pro bono dolgozik, az éves három megjelenés így reális célunk.

Mindent meg kell tennünk, hogy a beérkezett anyagok már magas színvonalú, tartalmilag kiforrott, minden metaadatot tartalmazó írások legyenek, kérjük ebben a *Tematikus rovat* szerkesztőinek együttműködését!

A 2020/1. számhoz már készült szerkesztőségi mappa, a szerzőknek ellenőrző lista (check list) a munka segítésére. Fontos feladat, szintén a korábbi tapasztalatok alapján, megtartani, sőt szigorítani a két, egymástól független bíráló munkájának megvalósítását. Jelenleg a szerkesztési folyamatok egyértelmű leírása megtalálható a folyóirat honlapján, illetve a 2021/2. számtól, a tapasztalatokra reflektálva, kialakítottunk egy részletes leírást és egy dokumentumcsomagot a tematikus szerkesztés segítésére, egyértelműsítésére. Szintén a meglévő tapasztalatok fényében kialakítottunk egy átlátható, állandó rovatstruktúrát rovatfelelősökkel, rovatszerkesztőkkel.

Rovatok a következők: *Tanulmány, Műhely, Tematikus tanulmányok, Szemle, Határtalan* rovat, megjelent a *Mindennapok* rovatunk is. A rovatoknak megújítottuk a tartalmát, leírását, valamint minden rovatnak két-két felelőse van. Abban maradtunk, a szerkesztőbizottság tagjai, függetlenül attól, vállalnak-e rovatfelelősséget minden évben legalább egy, inkább több tanulmány bírálatát egyaránt vállalják. Örömmel tájékoztatom a tisztelt Kari Tanács tagjait, hogy Nyitrai Ágnes, Kádár Annamária, Józsa Krisztián, Csíkos, Csaba, Pálfi Sándor, Lencse Máté, Janek Noémi kollégák elfogadták a felkérést, vállalják a rovatfelelősi teendőket. Kéri Katalin és Szabolcs Éva professzor asszonyok biztosították a szerkesztőbizottságot, hogy támogatják a munkánkat többféle módon: tematikus szerkesztőként, valamint azzal, hogy küldenek jó írókat, jó írásokkal. Ezek a fejlemények növelik a folyóirat elismertségét. Felkérésre szintén csatlakozott a szerkesztőséghez munkájával Knausz Imre, valamint Peter Sherwood akik magyar nyelvi lektorálást és pontosítást, illetve angol nyelvi lektorálást és pontosítást végeznek a szerkesztési folyamatban.

A rovatfelelősök együtt dolgoznak, meghatározták a saját rovatuk paramétereit: a) a rovat célját, b) milyen típusú írások kerülnek a rovatba, c) milyen terjedelemben, d) az írás szerkezeti leírását (szerzőtől az utolsó pontig mit kérünk) e) milyen bírálati folyamatban. Annak érdekében, hogy a folyóirat nyisson más egyetemeken, más egyetemen kutató kollégák felé, a tematikus számokat szerkesztő kollégákat már eleve úgy kértem a tervezett szerzők és munkacímek megadására, hogy a szerzők között legyenek „nagy nevek”, illetve más egyetemen oktató kollégák egyaránt. Egyre több, fokozatosan nő a tematikától függetlenül beérkező tanulmányok száma. Fontos szempont, hogy akadémikus és a mindennapi pedagógiai gyakorlatát tudományos igényességgel dokumentáló pedagógus írása egyenrangúan megjelenhet a folyóiratban.

A nemzetköziesítés jegyében a szerkesztőbizottságot bővítjük a jövőben, már bővítettük olyan kollégákkal, akik a tanulmányok angol nyelvi lektorálásában szerepet vállalnak. Egy-egy lapszámban integráltan jelenik/jelenhet meg angol nyelvű

tanulmány is. Két független pozitív bírálat esetén az ELTE Tudományos Tanácsához pályázik a Szerző a nyelvi lektorálás támogatásáért.

A 2020/3. számtól jelennek meg rendszeresen angol nyelvű tanulmányok is a folyóiratban. Célunk tartalmilag és nyelvileg egyaránt magas színvonalú, lektorált tanulmányok megjelentetése, kérjük ebben a folyamatban a Szerzők és a lektorok támogatását.

Az OJS-platformhoz csatlakozásunkhoz a folyóirat operatív csapata tárgyalt az Egyetemi Könyvtár munkatársaival több ülésben a folyamatról. Először az archív lapszámok feltöltése történt meg. Jelenleg és a jövőben ezeket is kiegészítjük, elkészítjük az esetlegesen hiányzó metaadatokat, például az első három szám absztraktjait angol és magyar nyelven, a tanulmányokhoz tartozó kulcsszavakat angol és magyar nyelven. Amennyiben van olyan tanszék, munkatárs, aki tud segítséget nyújtani akár az archív számok feltöltéséhez, akár az angol nyelvi lektoráláshoz (itt 30 absztrakt angol nyelvi lektorálásáról van szó), kérjük jelezze a folyóirat e-mail-címén gyermekneveles@tok.elte.hu. Az OJS-platformhoz 2020. 06. 29-én csatlakozott a folyóirat.

A közelmúltban megnyugtatóan rendeztük, hogy a folyóirat munkatársainak közreműködésével az Aktuális szám írásai felkerülnek a folyóirat külső repozitóriumába, az Elektronikus Periodika Archívumba (EPA), valamint az ELTE Elektronikus Intézményi Tudásbázisba (EDIT). Köszönjük azoknak, akik ebben segítettek, segítik a jövőben a folyóiratot.

Mindezekkel és további lépésekkel célunk nemzetközi rendszerekbe való bekerülés (DOAJ és Scopus többek között). Az OJS-platformra kerüléssel a folyóirat csatlakozik más rendszerekhez is, mint például az MTMT, ráadásul a DOI-szám generálásában is segít a platform, mindez szintén előremutató, a publikálást segítő, az oktatók-kutatók munkáját könnyítő lehetőségek, amelyek már élnek, működnek. A csatlakozáshoz elkészült, és egyre pontosabb a folyóirat angol nyelvű honlapja is. Ehhez a munkához is szívesen vesszük a folyóirat támogatását például nyelvi lektorálással.

Az OJS-platformhoz való csatlakozásunk valójában nem egy új platform megtalálása volt, hanem a tudományról, a tudomány demokratizálásáról való gondolkodásmód és hozzáállás kinyilvánítása. Többek között ezért is nagyon örülök annak, hogy része lehetek a TORCH munkacsoportnak az ELTE-n, annak a munkának, melyek az ELTE Karok és további négy egyetem (Barcelonai Egyetem, Trinity College Dublin, Utrecht University, Montpellié) munkálkodik azon, hogy elterjedjenek a tudományhoz való nyílt hozzáférés jó gyakorlatai, elvei.

Az Európai Bizottság az OS témáját prioritásként kezeli, bizonyos esetekben kötelezővé is teszi. Az ELTE-n jelenleg készülő Open Science Stratégia, open science aktivitás során a Könyvtár hatalmas szerepet vállal, a folyóirat munkáját is folyamatosan (ahogyan a beszámolóban írtam, nyáron is) segítették az Egyetemi

Könyvtár munkatársai. A nyílt tudományhoz való kapcsolódás és gyakorlatok felmérése megkezdődött az ELTE-n a TORCH munkacsoportban Aczél Balázs vezetésével. Az ELTE jelenlegi szemlélete, gondolkodásmódja megegyezik a folyóirat szemléletével és céljaival, most az open science aktivitások, gyakorlatok kimunkálásában az egyik első a Kar, az ELTE TÓK a folyóirat munkáján keresztül.

A folyóirat tematikus tervei a közeljövőre nézve:

2021/ 2. szám A COVID oktatási relevanciái

2021/ 3. szám Magyar zene és kultúra (Döbrössy János)

2022/ 1. szám Gyermeknyelv (Gonda Judit)

2022/ 2. szám Gyermek és a tér (Kéri Katalin és Szabolcs Éva)

A *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat – Journal of Early Years Education* megújulását és további erősödését többek között és nagyon leegyszerűsítve ezekkel a lépésekkel valósítottuk meg, csapatmunkában.

Köszönjük a megtisztelő érdeklődést, továbbra is várjuk a Kar oktatóinak tanulmányait, melyek a lektorálás után bármelyik, 2021-ben publikálásra kerülő lapszámban megjelenhetnek majd. Továbbá várjuk a terveket tematikus összeállításokra, jelenleg már 2022-re. Szívesen veszünk minden segítő, előremutató kezdeményezést, mellyel hozzájárulnak a folyóirat munkájához. A lapszámok olvasásához időt kívánok, kérjük, hivatkozzák tudományos írásaikban, javasolják szakirodalmi forrásnak egyetemi hallgatóknak, kollegáiknak a *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat* írásait.

2021. 06. 22.

Kolosai Nedda főszerkesztő

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar

Regisztráció Bejelentkezés HU ISSN 2063-9945

Kiadja az ELTE TÓK

Szerkesztőség: 1126 Budapest, Kiss János altabornyag utca 40. E-mail: gyermekneveles@tok.elte.hu DOI 10.31074

Aktuális szám Archivum Szerzőinknek Rólunk Keresés

Magyar zene és kultúra konferencia

Az Ének-zenei Tanszék 2021. január 21-én *Magyar zene és kultúra* címmel országos online zenepedagógiai konferenciát tartott a Magyar Kultúra Napja alkalmából. Márkus Éva dékáni megnyitója és Döbrössy János tanszékvezetői köszöntője között Horváth Éva Sára IV. éves hallgató, népdalénekes rövid előadását hallhattuk, majd, közösen elénekeltük a Himnuszt. Az alkalomhoz illően először „A Himnuszt regényes története” című, megjelenés előtt álló filmről beszélgetett Hegedűsné Tóth Zsuzsanna Becze Szilviával, a Bartók Rádió kiemelt szerkesztő-műsorvezetőjével, a film zenei szakértőjével és Tóth László Csabával, a Budapesti Filharmóniai Társaság elnökével és részleteket láthattunk a nagyszerű filmből.

A konferencia előadói a tanszék oktatói voltak, előadásuk címe: Szabadi Magdolna: Kulturális körkép az intézményes ének–zeneoktatás kezdetéről. Kovács Katalin: „Elment a hangom...” Kisgyerekek között éneklők hangképzése. Hegedűsné Tóth Zsuzsanna: Forrai Katalin Ének az óvodában könyve zenei anyagának változásai. Ehhez kapcsolódott Mucsi Veronika (volt hallgatónk): Hogyan adaptálta Forrai Katalin a magyar zenei anyagból angol nyelvű dalokra az elképzelését? Dallos Márta: A magyar zeneszerzői hagyomány folytatója a 21. században. Tallér Zsófia zeneszerző. Döbrössy János: Fontos-e a helyes szövegejtés éneklés közben? Dévai Adrienn: Volt egyszer egy Békés-Tarhos... Kismartony Katalin: Bölcső, altató, bogarak, madarak (Liszt és Bartók évforduló). Szesztay Zsuzsa: A magyar gyermek- és népdalok felhasználása Bartók korai zongoraműveiben - Válogatás a Gyermekeknek I. sorozatból.



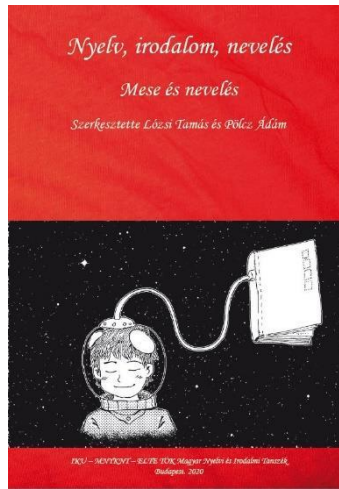
A konferenciát a Panopto-teremből (fszt. 31.) közvetítették

NTP TalentN Tehetségforum

Az NTP TalentN Tehetségforum keretében kapott lehetőséget dr. Pölcz Ádám nyelvész, egyetemi adjunktus (Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék) egy rövid előadás megtartására, ahol a nyelvről, a nyelvhasználat emberi oldaláról, valamint a világ nyelven keresztüli jobb megértéséről beszélt. A videó megtekinthető [itt](#).

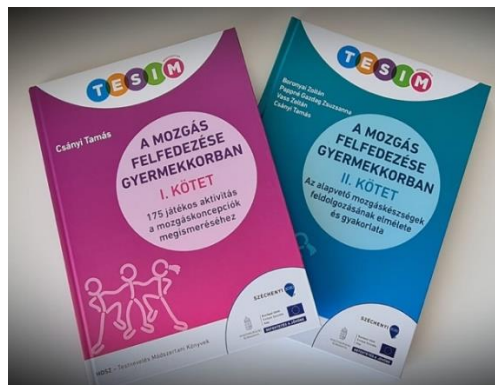
Mese és nevelés – tanulmánykötet

Megjelent a Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék *Nyelv, irodalom, nevelés* c. tanszéki kötete, amely a *Mese és nevelés* címet viseli. A kötet elérhető [itt](#).



A mozgás felfedezése gyermekkorban I-II. kötet

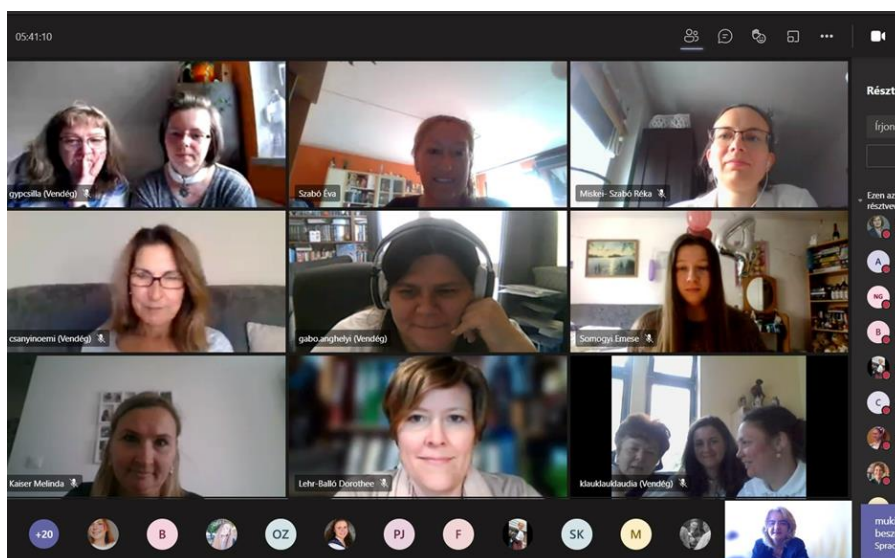
Régi törekvésünk az óvodai (és alsó tagozatos) testnevelés tartalmi és módszertani megújítása. Elkészült az a két kötet, ami gyökeresen más pedagógiai szemlélettel tekint ennek a korosztálynak a testnevelésére, mozgásfejlesztésére. A hagyományos sor- és váltóversenyekkel, kieséses versenyjátékokkal, „iskolás testneveléssel” teletűzdelt tradicionális módszertannal szakítva a gyermekek aktív, felfedező magatartására építve, az alapvető mozgáskészségek sokszínű, változatos és játékos feldolgozását tesszük lehetővé. 3 szakértő kollégával, többévtizednyi tapasztalat felhasználásával, a legkorszerűbb tudományos alapokon írtuk meg a kiadványokat. Sokszáz játékos feladat és variációi segítségével adunk betekintést módszertanunkba. Ajánljuk minden óvodapedagógusnak, tanítónak, testnevelőnek és a képzésben dolgozó szakembernek. Mindkét kötet ingyenesen letölthető a Magyar Diáksport Szövetség [webshopjából](#).



A mozgás felfedezése gyermekkorban I-II. c. kötetek

Frühe Sprachförderung und Sprachunterricht im 21. Jahrhundert/ Korai nyelvi fejlesztés és nyelvtanítás a 21. században c. konferencia

Az Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék német szakcsoportja és az ELTE TÓK Hagyományörző Alapítványa 2021. április 30-án tartotta éves hagyományos továbbképzését nemzetiségi óvodapedagógus és tanító, valamint német műveltségterületes tanító kollégák számára ezúttal online webinar formájában. A rendezvény címe „Frühe Sprachförderung und Sprachunterricht im 21. Jahrhundert/ Korai nyelvi fejlesztés és nyelvtanítás a 21. században” volt. A dékáni megnyitó után az előadások és workshopok az online, a jelenléti és a hibrid képzési formák átjárhatóságát vették górcső alá. A jó gyakorlatok kölcsönös megosztásával gazdagodott a résztvevők módszertani repertoárja. A rendezvény szervezője Radvai Teréz volt, a konferencia során két oktatónk, Lehr-Balló Dorothee és Miskei-Szabó Réka adott elő.



A konferencia résztvevői és előadói a MS Teams platformon (képernyőfotó)

4. Robotika, kódolás kisgyermekkorban konferencia

2021. május 7-én, az online térben szerveztük meg a 4. *Robotika, kódolás kisgyermekkorban* konferenciát, melynek témája az algoritmikus gondolkodás fejlesztése, a kódolás tanítása, a robotika bevezetése és alkalmazása 3-10 éves korban volt. A konferencia védnöke prof. dr. Csépe Valéria, a TTK Agyi Képző Központ kutatóprofesszora volt. A konferencián *Életkorszpecifikus elemek a kisgyermekkorban robotika, kódolás tanítása során* címmel tartott plenáris előadást dr. Lénárd András. Plenáris előadóink után az érdeklődők négy szekció előadásait hallgathatták meg, melyekben az óvodás és kisiskoláskori módszertanok és gyakorlati tapasztalatok is megjelentek. A rendezvény szervezője Vetési Erika tanársegéd volt. A rendezvény programja elérhető [itt](#).

4. Művészetpedagógiai Konferencia (ELTE Workshop for Arts Education 2021)

4. *Művészetpedagógiai Konferencia – ELTE Workshop for Arts Education 2021* címmel szervezett az ELTE TÓK tudományos konferenciát 2021. május 20-án és 21-én. Az ELTE Karainak együttműködésében és szervezésében megvalósuló konferenciasorozat immáron negyedik alkalommal került megrendezésre. Az ELTE TTK, BTK, BGGYK után 2021-ben az ELTE TÓK kapta a megtisztelő lehetőséget a megrendezésre. A konferencia szervezői fontosnak tartják a Karok közötti tudásmegosztást, a legújabb kutatási és oktatásfejlesztési eredményeinkről kezdeményezett párbeszédet. Mivel egy egyetem, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Karai vagyunk legfontosabb a konferenciának az a kezdeményezése, hogy összefogásra, együttműködésre hív. A konferencia záró pillanatában a konferencia szervezésének stafétabotját az ELTE PPK számára adtuk tovább. Jelenlétével megtisztelte a 4. Művészetpedagógiai Konferenciát prof. dr. Borhy László akadémikus, az ELTE rektora, Márkus Éva az ELTE TÓK dékánja, valamint Mesterházy Ferenc, az ELTE Gyertyánffy István Gyakorló Általános Iskola igazgatója.

Hat országból, 35 egyetemről vettek részt előadók. Az ELTE minden Karáról volt előadó és volt regisztrált résztvevő egyaránt. 18 angol nyelvű előadás, összesen 10 óra angol nyelvű előadás hangzott el 2021. május 21-én a konferencián. A 115 előadásból tizenegy meghívott előadó fogadta örömmel az ELTE TÓK meghívását, 104 tudományos kutatás eredményét vagy pedagógiai jó gyakorlatot bemutató előadást volt lehetőség meghallgatni. A beérkezett absztraktokat a konferencia Tudományos Bizottsága véleményezte, minden beküldött anyagot kettő független bíráló pontozott a konferencia erre kifejlesztett belső honlapján. A 4. Művészetpedagógiai Konferencia tizenhét ELTE TÓK-os oktatónak jelent lektorált tanulmánykötetben való publikációs megjelenést. A vizuális kultúra, a zenei kultúra, a színház- és drámapedagógia után, a konferencia központi témája a játék és gyermekkultúra. Konferenciánk alcíme *Élni a kultúrát! – Játék, művészetpedagógia és tudomány*.

A másik originális kezdeményezése a konferencia sorozatnak annak a szemléletnek a továbbadása, hogy a kulturális piacok mellett tényekre, tudományos eredményekre alapozottan, pedagógiai, neveléstudományi segítséget nyújtson az intézményes, valamint a családi nevelés számára egyenrangúan. Fontos a gyermekkultúra művelőinek meglátni a felelősségüket, illetve a hiátust ezen a területen és kutatásokkal, művészetpedagógiai jó gyakorlatok szisztematikus bemutatásával támogatni a felsőoktatás tartalmi megújítását, a közoktatás tartalmi és szemléleti frissítését, valamint összekapcsolni a közművelődés színtereit a közoktatás-család-felsőoktatás színtereivel.

A konferencia az ELTE TÓK-nak azt az oktatásfejlesztési kezdeményezését is támogatja, hogy legyen mesterszakunk, 7 éve dolgozunk ezen a TÓK oktatóinak együttműködésében. A konferencián feltűntek leendő gyakorlóléhelyek, megmutatták

jó gyakorlataikat, kutatásaikat a felsőoktatás és a közoktatás szakemberei egyenrangúan. Ilyen értelemben is párbeszédet hozott létre a konferencia. Horizontálisan és vertikálisan mind az egyetem Karai, mind a felsőoktatás-közoktatás-közművelődés szakemberei között.

Nagy megtiszteltetés az ELTE TÓK oktatói, hallgatói és a 4. Művészetpedagógiai Konferencia regisztrált résztvevői számára, hogy a konferencia első előadását a játékról prof. dr. Csépe Valéria akadémikus tartotta meg, konferenciánkat prof. dr. Borhy László akadémikus, az ELTE immár második ciklusban újraválasztott rektora nyitotta meg. A konferencia ezzel a kora gyermekkori nevelés fontosságára, a tanítók, az óvók, a kisgyermeknevelők munkájának újragondolására hívja fel a tudományos közösség figyelmét. Azt a szemléletet közvetítettük, hogy szükséges a tanulás újragondolása, a játék komolyan vétele, a művészettel nevelésen keresztül az alkotó-szabad-kreatív-gondolkodó gyerekek nevelése. A társadalom formálása a gyerekeken keresztül valósítható meg. A konferencia tapasztalatait tanulmánykötetben összegezzük, valamint megfogalmazzuk miniszter úr számára annak érdekében, hogy a felsőoktatás, valamint a közoktatás tartalmi és szemléleti megújítását kutatási tényekre alapozottan lehessen megvalósítani.

2021. május 27.

Kolosai Nedda, a konferencia elnöke



2021|05|20-21
4. MŰVÉSZETPEDAGÓGIAI
KONFERENCIA
ELTE
TANÍTÓ- ÉS ÓVÓKÉPZŐ KAR
BUDAPEST

A konferencia programja:

2021. Május 20. Csütörtök				
0930-0940	Elnöki megnyitó			
1000-1020	ELTE Rector Köszöntő Prof Dr. BORHY László			
1020-1100	Prof Dr. CSÉPE Valéria			
1130-1300	<p style="text-align: center;">MAIN CHANNEL</p> <p>SÁNDOR Ildikó Közös játékrepertoár és játékkultúra: a csoportos játék feltételei hogyan és mennyi idő alatt alakíthatóak ki?</p> <p>1. Online művészetpedagógiai kalandok Elnök: TAMÁS Katalin Opponens: REGÉNYI Enikő Mária</p> <p>TAMÁS Katalin Online művészetpedagógia, kényszer és lehetőség</p> <p>SÁNDOR Katalin Szélessávú útkeresés</p> <p>KISS Virág A tanítás, mint kutatás</p>	<p style="text-align: center;">RED CHANNEL</p> <p>5. A Gyermekkultúra héroszjai 3.0 Elnök: TRENCÉNYI László Opponens: NOVÁK Géza Máté és KISS Virág</p> <p>SINKÓ István - ECK Júlia Bodóczy, Bodó, a Mester és Zsuzsa, a Tanár</p> <p>SZENTIRMAI László Angyalpor Terike csillagos egéről - Séd Teréz kezényoma a magyar művészetpedagógián</p> <p>MIZERÁK Katalin Berczik Sára öröksége – a mozgásérzékelnyítés szolgálatában</p>	<p style="text-align: center;">YELLOW CHANNEL</p> <p>9. Együttműködő megközelítés az interkulturális nevelés megalapozásában Elnök: BAJZÁTH Angéla Opponens: SZOMBATHELYINÉ NYITRAI Ágnes</p> <p>LEHMANN Miklós A kulturális identitás megalapozása művészeti neveléssel</p> <p>BERECKINÉ ZÁLUSZKY Anna A művészettel nevelés gyermekirolalmi fókuszai egy nemzetközi projektben</p> <p>MÉSZÁROSNÉ DARVAY Sarolta A bölcsődei környezet jelentősége az interkulturális nevelés-gondozás folyamatában</p> <p>BAJZÁTH Angéla Bölcsődei terek- az interkulturális nevelés támogatása</p>	<p style="text-align: center;">GREEN CHANNEL</p> <p>13. Tér-Kép-Művészet Elnök: TERBE Rita</p> <p>EPLÉNYI Anna - TERBE Rita Kreatív térkép-művészeti alkotások a vizuális nevelésben</p> <p>TERBE Rita - EPLÉNYI Anna Téri környezetünk megismerésének és elemzésének főbb módszerei</p> <p>SKALICZKI Judit - PATAKY Gabriella Minimal Human Space 2.0</p> <p>TÓTH Alisa - BOGNÁRNÉ SEBESTYÉN Szilvia Színészlelés és színértelmezés: online teszt kipróbálása 3-6 évesek körében</p>
1330-1500	<p>WINKLER Márta Játék az iskolában?</p> <p>2. A környezetkultúra tanítás módszertani kutatásáról Elnök: GAUL Emil Opponens: GARAMVÖLGYI Béla</p> <p>GAUL Emil A környezetkultúra tanítás módszertani kutatásáról</p> <p>PÓCZOS Valéria Moholy-Nagy Vizuális Modulok - Tárgy és környezet kultúra tanítás az 5-11. évfolyamon</p> <p>GAUL-ÁCS Ágnes Középisikolai tanulók vizuális képességprofilja</p>	<p>6. A Gyermekkultúra héroszjai 3.0 Elnök: TRENCÉNYI László Opponens: NOVÁK Géza Máté és KISS Virág</p> <p>MORVA Péter Bónis Ferenc pedagógiai tevékenysége a Gyermekrádió Zenei Rovatának vezetőjeként</p> <p>PATONAY Anita - KÖRÖMI Gábor Közöségteremtő rendezők: Dévényi</p> <p>PATONAY Anita - KÖRÖMI Gábor Közöségteremtő rendezők: Várhidi</p>	<p>10. Papírszínház – élménytár Elnök: MÁRKUS Éva</p> <p>Márkus Éva A papírszínház kínálta lehetőségek a célnyelvi fejlesztésre a nemzetiségi oktatásban</p> <p>SZERDAHELYI Kata - SCHOPP Ildikó Élmény-tár óvodásokkal</p> <p>SZÉKELY Andrea A képekkel való történetmondás új műfaja – a kanishibai papírszínház megjelenése a magyarországi oktatási, nevelési intézményekben</p>	<p>14. Rítmus, zene, közösségi tanulás Elnök: MUCSI Gergő</p> <p>FEKETE Anikó Kreatív zenei nevelés budapesti középiskolákban</p> <p>MUCSI Gergő A ritmikai készségek fejlődésének vizsgálata az első és második osztályban.</p> <p>NÉMETH-CIROK Ildikó Gyakorlás hagyományos és innovatív megközelítése</p> <p>HAFFNER-KISS Alexandra A fúvószenekar szerepe a közösségi tanulás és helyi társadalmi innovációs folyamatokban</p>
1530-1700	<p>VARRÓ Dániel Gyerekeknek írt verseiből olvas fel...</p> <p>3. Természetművészet – pedagógia Elnök: KISS Virág Opponens: OROSZ Csaba</p> <p>VAJNA Rákhel Anna Művészeti nevelés osztálytermen kívül: természet pedagógia alkalmazásban</p> <p>EGERVÁRI Júlia</p>	<p>7. Útkeresések a rajztanításban - Képzőművész tanárok pedagógiai tapasztalatai Elnök: SIMON Tünde Irén Opponens: GAUL Emil</p> <p>SOMLAI Balázs Animált parafázis. A képzőművészet közelebb kerülése a 21.század emberéhez</p> <p>KOVÁCS CSÓTAI Zsófia</p>	<p>11. Kortárs képzőművészeti nevelés Elnök: NAGY Imre Opponens: GAUL-ÁCS Ágnes</p> <p>GEISBÜHL Tünde Kortárs modul – Általános iskola</p> <p>PÓK Tímea A kortárs képzőművészeti modul tanítása a középiskolában I.</p> <p>STYRNA Katalin</p>	<p>15. Játék és kreativitás Elnök: SZETTELE Katinka</p> <p>TELFEL Grácia Rita Kreativitássuli</p> <p>KEREKES Valéria A dramatikus játék, a drámajáték és a készség-, képesség-, és személyiségfejlesztő játékok fogalmi meghatározása az óvodai nevelésben</p> <p>SZETTELE Katinka</p>

	<p>Kapcsolódás a hellyel az alkotótevékenységen keresztül- a környezet, mint alkotótárs</p> <p>KISS Virág</p> <p>Efemer művészetpedagógia; az itt és most, a pillanat megformálásának művészete a vizuális nevelésben</p>	<p>A hangot képző kinetikus szobrok és ezek megjelenésének lehetőségei a vizuális nevelésben</p> <p>MÁDER Barnabás</p> <p>Áthatások a kerámia és más művészeti területek között a művészetben és a művészeti oktatásban.</p>	<p>A kortárs képzőművészeti modul tanítása a középiskolában II.</p> <p>DÉKÁNYNÉ VARGA Krisztina</p> <p>Nem formális tanulást segítő terek szellemisége</p> <p>KARA Dávid - VARGA Virág</p> <p>Digitális alkotás karantén idején</p>	<p>Kreatív pedagógia a gyakorlatban</p> <p>KISS Gabriella</p> <p>A játékosítás színrevitele, avagy mi történik, ha a dráma- és színházpedagógus rendezni kezd?</p>
1730-1900	<p>GYÖNGY Kinga</p> <p>Művészet és játék kisgyermekkorban</p> <p>4. Gyermek kultúra értékei a 21. században</p> <p>Elnök: TRENCSENYI László</p> <p>TRENCSENYI László - BENE Kinga</p> <p>Értékmérés 2020. a Galéria jövője</p> <p>ROZGONYI Ivett</p> <p>Tanulságok egy hagyaték feldolgozásánál</p> <p>VARGA Virág</p> <p>Szabados Árpád rejtvénykódó gyakorlatai</p>	<p>8. Vizuális kommunikáció tanítása a felső tagozaton a 21. században</p> <p>Elnök: KOVÁCS Hajnalka</p> <p>Opponens: KLIMA Gábor</p> <p>BÍRÓ Ildikó</p> <p>Vizuális kommunikáció a 6. osztályban</p> <p>KOCZKÁNÉ SÁRKÖZI Ilona</p> <p>„Konstruált világok” és egyéb csodák. Vizuális kommunikáció az 5. osztályban</p> <p>GERGELYNÉ KISS Melinda</p> <p>Informatika és vizuális kultúra szinergiája a Vizuális kommunikáció modulban</p>	<p>12. Művészetoktatási párbeszéd</p> <p>Elnök: KEREKES Valéria</p> <p>FEJES Adrienn - HANÁK Zsuzsa - VARGÁNÉ SÁFÁR Kitti - HATÁR Attila</p> <p>Csordás Georgina</p> <p>Művészetoktatási párbeszéd nyitott műhelyekben</p> <p>TÓTH Lilla - SZ. FODOR Adrienn</p> <p>A gyermeklélekleben bujkáló végtelen érzelmi világ megragadása a művészet segítségével</p> <p>KEREKES Valéria - BÖDDI Zsófia - SZEDLACSEK Éva</p> <p>Mesét Másként program bevezetése az óvodai nevelésbe</p>	<p>16. Drámapedagógia aktuális kérdései</p> <p>Elnök: VASS Dorottea</p> <p>VOJTEK Ildikó</p> <p>A drámapedagógus kommunikációja, mint az empowerment nyelvezet megjelenési formája</p> <p>NOVÁK Géza Máté - KUNT Zsuzsanna - HORVÁTH Zsuzsanna - VASS Dorottea</p> <p>Fórumszínház alapú kutatás halmozottan hátrányos helyzetű fiatalokkal</p> <p>HEROLD Eszter</p> <p>A mozdulat, mint az eszmélkedés transzmittere – egy tantárgy anatómiája</p>

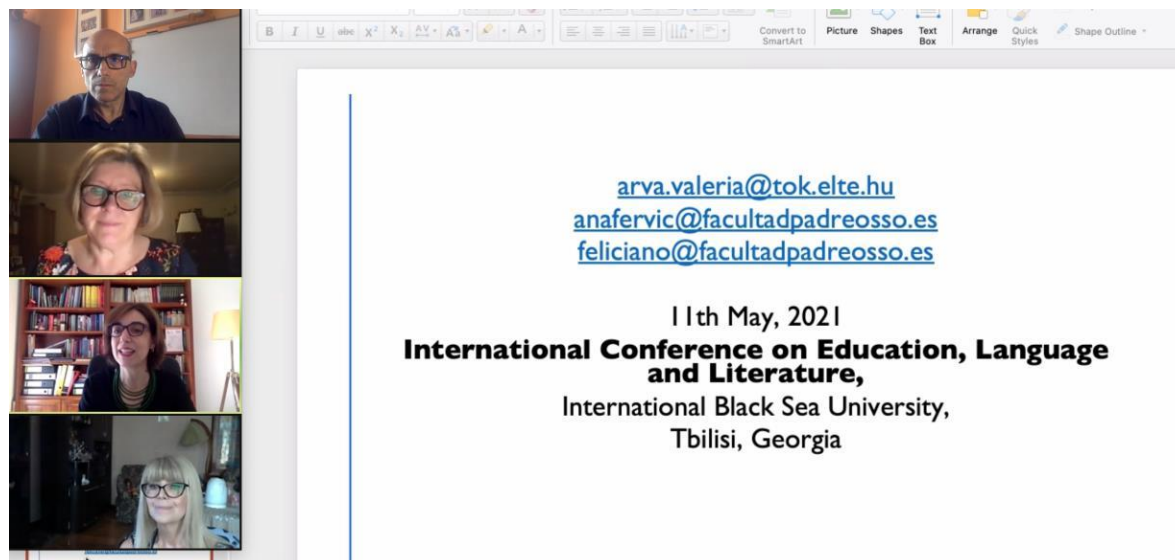
2021. Május 21. Péntek / 21 May 2021 Friday

0900-0940	RUSSELL, Wendy			
0940-1020	MACIASZEK, Kamil			
1020-1050	SUHAJDA, Virág			
1050-1130	Coffee break			
1130-1300	<p>MAIN CHANNEL</p> <p>17. "Moholy-Nagy Visual Modules – teaching the visual language of the 21st century" project</p> <p>Chair: KÁRPÁTI, Andrea</p> <p>Opponent: BÍRÓ, Ildikó</p> <p>KÁRPÁTI, Andrea</p> <p>Effects of the Moholy-Nagy Visual Modules on visual competence development</p> <p>GAUL-ÁCS, Ágnes</p> <p>Visual abilities profile – a possible tool for a quick diagnose pupil's capabilities</p> <p>KLIMA, Gábor</p> <p>The visual media module. Digital creativity development in a public education environment integrated into the curriculum of the visual culture subject</p>	<p>RED CHANNEL</p> <p>20. Múzeum-Játék-Műtárgy</p> <p>Elnök: NAGY Veronika</p> <p>TÉSZABÓ Júlia</p> <p>„Műtárgyak” a gyerek szobában – művész tervezők játékszerei</p> <p>NAGY Veronika</p> <p>Amikor a játék műtárgy - játékpedagógia múzeumi értelmezésben</p> <p>PAÁL Zsuzsanna</p> <p>Vizuális önértékelő lapok</p> <p>AGGNÉ PIRKA Veronika - JANEK Noémi - KOLOSAI Nedda</p> <p>Gyermek kultúra és felsőoktatáspedagógia</p> <p>VILLÁNYI Györgyné</p> <p>Játék Világnaphoz kapcsolódó kezdeményezések tapasztalatai</p>	<p>YELLOW CHANNEL</p> <p>23. Tradicionális gyermek kultúra</p> <p>Elnök: DALLOS Márta</p> <p>KRISTON-VÍZI József</p> <p>Kiss Áron „Magyar gyermekjáték gyűjteménye és a Budai képző</p> <p>VEHRER Adél</p> <p>A népi kultúra tanításának különböző aspektusai</p> <p>DALLOS Márta</p> <p>A paraszti világ népi gyermekjátékai és a 21. század</p> <p>TISZAI Luca</p> <p>„Ami összeköt az több, mint ami elválaszt” Inkluzív népzenei tábor</p>	<p>GREEN CHANNEL</p> <p>26. A játék személyiség és közösségfejlesztő aspektusai</p> <p>Elnök: KONOK Veronika</p> <p>MIKLÓSI Ádám</p> <p>‘Mobil-bolygó’ lakói: A szülő-gyermek kapcsolat új kihívásai a digitális korszakban</p> <p>GYOMBOLAI Bálint</p> <p>A Szentjánosbogár közösség játékpedagógiája</p> <p>MOLNÁR Markó</p> <p>Kibernetikus Kalandok - online szerepjáték</p> <p>KONOK Veronika</p> <p>Játék a mobilon: a digitális játék hatása a kognitív fejlődésre és egy gyerek-barát applikációs csomag bemutatása</p>

	<p>SIMON, Tünde Contemporary art in the classroom</p> <p>KOVÁCS, Hajnalka Confronting images of others: an inspiration or a restriction? A study of visual communication skills of 6-10-year-olds</p>			
1330-1500	<p>18. Creativity and innovation</p> <p>Chair: KÁRPÁTI, Andrea</p> <p>KÁRPÁTI, Andrea Enhancement of cultural identity through social media: an unusual, though effective arts-based intervention</p> <p>KLIMA, Gábor Digital creativity development in distance learning environment - A 3D design project</p> <p>OCHIENG, Okiri Peter – HERCZ, Maria Development of Creativity and Innovation in a Competency-Based Curriculum – A case-study of Kenya</p>	<p>21. Mentális egészség és művészet</p> <p>Elnök: BREDÁCS Alice</p> <p>BREDÁCS Alice A tanulói megküzdőképességet növelő művész-tanár szakos hallgatói tervezések és kipróbálások, a tanári kompetenciák fejlesztésének céljából (5.)</p> <p>BAUER Andrea Művészi coaching a pedagógiai kommunikációban</p> <p>TAKÁCS Kíra - BREDÁCS Alice A stresszel való megküzdőképesség modelljeinek alkalmazása a pedagógiai munkában</p> <p>BREDÁCS Alice Kutatási beszámoló a Moholy-Nagy vizuális Modulok – a 21. század képi nyelvének tanítása projekthez kapcsolódó pszichológiai immunrendszer utómérési eredményeiről</p>	<p>24. Zene, Mozgás, Érzelmek</p> <p>Elnök: SZABADI Magdolna</p> <p>SZAKÁCS Sándorné, VÁRVÁRI Tünde Szabad asszociatív mozgás zenére</p> <p>MONSZPORT Kriszta A kör négyesítője</p> <p>SZABADI Magdolna A zeneterápiában kialakítható zenei viszony értelmezési kerete</p> <p>MONSZPORT Kriszta Játsz zenét!</p> <p>HEGEDŰSNÉ TÓTH Zsuzsanna Szülő és leendő kisgyermeket nevelő pedagógusok támogatása az online keresésben az ének-zenei nevelés aspektusából, egy feltáró kutatás alapján</p>	<p>27. Atipikus világok</p> <p>Elnök: KERÉNYI Mária</p> <p>LENCSE Máté Miért legyen kedvünk játszani? – A komolytan tanulásról</p> <p>KERÉNYI Mária Atipikus világok</p> <p>KISZL Péter Cirkuszművészet és könyvtárpedagógia</p> <p>GYÖRGY Gabriella Julianna Kortárs képzőművészet kamaszoknak – de nem csak nekik: kiállítás, projektter, gamifikáció</p>
1530-1700	<p>19. Arts-based methods</p> <p>Chair: NOVÁK, Géza Máté</p> <p>HOFFMANN, Maria Rita Drama in Hospitals; a historic overview of applying drama and arts in paediatrics</p> <p>KASBARY, Nicole - NOVÁK, Géza Máté Importance of Integrating Arts-based Methods in STEM Education</p> <p>BENKAIDKASBAH SALWA, Seloua - EPLÉNYI Anna Co - designing with Children and Youth: An inclusive approach of open-air space analysis via field sketching techniques</p>	<p>22. Tanítás és tanulás művészeteken keresztül</p> <p>Elnök: KÖVECSESNÉ GŐSI Viktória</p> <p>REIKORT Ildikó Lehet-e a művészet egyszerre eszköz és cél a tanításban?</p> <p>KÖVECSESNÉ GŐSI Viktória Tanító szakos hallgatók érzelmi intelligenciájának fejlesztése mesével</p> <p>MIHÁLY Regina A tanulási környezettel kapcsolatos gyermeki vélekedések vizsgálatának lehetőségei</p> <p>JOÓ Anikó - MOLNÁR-TAMUS Viktória - SZ. FODOR Adrienn „A művészetek segítenek átélni, megélni, túlélni” – Művészeti attitűdök tanítójelöltek körében</p>	<p>25. Tudomány és művészet</p> <p>Elnök: HERCZ Mária</p> <p>BAGOTA Mónika - ÖKÖRDI Réka Játék és művészet a matematikai készségek fejlesztésének szolgálatában</p> <p>BORBÉLY Károly A művészet küldetése, helye az iskolában</p> <p>HERCZ Mária - Okiri Peter OCHIENG Alkotóképességre nevelés kisiskolás korban: elméleti és gyakorlati diskurzus</p>	<p>28. Művészetoktatás – Vizuális kultúra</p> <p>Elnök: KLIMA Gábor</p> <p>PÓCZOS Valéria Designkultúra modulok: Tanítási-tanulási programok az általános iskola első évfolyamától a gimnázium tizenkettedik évfolyamáig</p> <p>TÖRŐCSIK Kata - KLIMA Gábor - DÉVAI Zsófia A vizuális kultúra okostankönyv-sorozat koncepciója, tartalma és fejlesztése 7-től 12. évfolyamig - Változó követelmények, változó tantárgy</p> <p>MÉSZÁROS Tímea Innovatív törekvések a Waldorf vizuális nevelésében? A solymári Waldorf festés-rajz szaktanári képzés bemutatása</p> <p>BÍRÓ Ildikó A vizuális kommunikáció alkotói részkapességeinek fejlesztése és mérése online környezetben</p>
1700-1830	<p>19b. Let's Learn</p> <p>Chair: TRENTINNÉ BENKŐ, Éva</p> <p>TISZAI, Luca</p>			
	<p>Let's learn together! Music-based European Solidarity projects</p> <p>TRENTINNÉ BENKŐ, Éva Creativity and Creation in Teacher Education: The Fifth C of CLIL</p> <p>FLAMICH, Maria Magdolna Living in Music; insights into approaches, methods, techniques how a blind choir works in Quarantines</p>			
A konferencia zárása / Closure of conference				

International Conference on Education, Language and Literature

2021. május 24-én az International Conference on Education, Language and Literature (IBSU, Tbilis, Grúzia) konferencián *Perfect Primary Practitioner – A reality or a dream?* címmel közös workshopot tartott dr. Árva Valéria, Ana Fernandez Viciano és Feliciano Ornodez Fernandez.



Hungarian Conference on Educational Research konferencia

Az ELTE TÓK részt vett a HuCER 2021 (Hungarian Conference on Educational Research) konferencián (2021. május 27-28.), amelynek idén a fő témája a *Tanuló társadalom. Oktatáskutatás járvány idején* volt. Előadásaink: Zsófia Böddi – Júlia Felsmann: *Preschool Teacher's Perceptions of "Remote Preschools"*. Ezúton gratulálunk végzős óvodapedagógus hallgatónk, Felsmann Júlia közreműködéséhez. Serfőző Mónika – Böddi Zsófia: Távolléti és hibrid oktatás a koragyermekkorai nevelésre készülő pedagógusok képzésében.

ELTE TÓK Könyvtár – 2020. évi beszámoló

Újratervezés 2.0

Újratervezés 2.0, mert 2019 a könyvtárátalakítás, 2020 pedig a járványhelyzet miatt szólt az állandó készületről, a gyors reagálásról. A mögöttünk hagyott évben mindez kiegészült azzal, hogy a *szolgáltatásainkat kellett folyamatosan újra definiálnunk*. Erőforrásainkat és kreativitásunkat az olvasók megtartására, a kapcsolattartásra irányítottuk, hogy a kar épületének bezárása ellenére is elérjük őket, segítsük az oktatókat és a hallgatókat.

	2016	2017	2018	2020
Beiratkozott olvasó (fő)	2.109	2.015	1.623	807
Könyvtárhasználók száma (fő)	63.310	59.520	51.711	13.840
Kölcsönzött dokumentumok (db)	22.509	20.401	13.937	6.445
Helyben használt dokumentumok (db)	57.120	49.760	50.362	3.250

ELTE TÓK Könyvtár forgalmi adatai 2016-2020 között

A tavalyi évben nem elemeztük a forgalmi adatokat, mert a zárás az év nagy részére hatással volt. A 2020-as tavaszi zárás miatt is korán, a szorgalmi időszak előtt, augusztus 24-én már kinyitottunk. Kidolgoztuk az online kölcsönzés feltételeit, bevezettük az *elektronikus olvasójegyet*, amivel könnyebbé vált a személyes találkozást nem igénylő, otthonról történő hosszabbítás (3.1.1; 5.4). „Írd és vidd” szolgáltatásunk, az *olvasótermi állomány kölcsönözhetővé tétele* is azt szolgálta, hogy a könyvtári tartózkodást megtiltó rendelkezések ellenére is használhassák olvasóink az állományt. Az előzetesen, elektronikusan elküldött, általunk összekészített kéréseket a könyvtár bejáratánál vehették át az olvasók. Az így megszervezett, a járványhelyzet előírásait betartó kölcsönzések jelentették döntően a forgalmat az év második felében.

Az olvasói forgalmat meghatározta, hogy a könyvtár nyitvatartási napjainak kb. fele a szorgalmi időszakon kívülre esett, illetve a hibrid oktatás alatt is csak bizonyos napokon látogatták a kart a hallgatók, így a könyvtárat is. Az oktatás - kényszerű okok miatt - előnyben részesítette az elektronikusan is elérhető anyagokat, ezzel is csökkentve a könyvtárlátogatás motivációját.

Új jelenséget figyelhettünk meg összesen: a kari wifihálózat gyengesége miatt rendszeresen ültek be hallgatók saját eszközeikkel az olvasóterembe, hogy *követni tudják teamses óráikat*.

Az elmúlt évben különösen nagy hangsúlyt kapott elektronikus szolgáltatások fejlesztésében vett részt Polán Attila, könyvtárunk informatikusa. A következő munkákkal járult hozzá a hálózati könyvtárak működéséhez:

-
- *VuFind ingyenes metakereső szoftveren alapuló ELTEFind és GimiFind testreszabása, fejlesztése és üzemeltetése.*
-

	2016	2017	2018	2019	2020
Küldött kérés (ODR+egyéb)	102	65	74 (+4)	50	65
Eredeti dokumentum (ODR+egyéb)	80	55	68 (+3)	43	53
Nyomtatott másolat (ODR)	1	0	0	0	0
Digitális másolat (ODR+egyéb)	4	2	5 (+1)	0	5

ELTE TÓK Könyvtár által indított könyvtárközi kölcsönzések darabszáma 2016-2020 között

	2016	2017	2018	2019	2020
Beérkezett kérés (ODR+egyéb))	101	88	69 (+17)	52	57
Eredetiben küldött (ODR+egyéb)	92	73	62 (+10)	42	49
Nyomtatott másolat (ODR)	0	0	0	0	0
Digitális másolat (ODR+egyéb)	2	1	(+4)	3	0

ELTE TÓK Könyvtárba érkezett könyvtárközi kérések darabszáma 2016-2020 között

A könyvtárak látogatásának korlátozása megmutatkozik a könyvtárközi kölcsönzések számainak növekedésében: oktatóinknak az Országos Dokumentumellátó Rendszer keretében sikerült megszereznünk kutatásukhoz, óráikhoz a szükséges kiadványokat. *A könyvtárak ezen együttműködési rendszere jól vizsgázott* ebben a különleges időszakban.

Bevételi forrás	2016 (Ft)	2017 (Ft)	2018 (Ft)	2019 (Ft)	2020 (Ft)
Fénymásolás	81.360,-	43.875,-	35.295,-	16.470,-	2.100,-
Késedelmi díj	437.110,-	449.115,-	348.205,-	207.350,-	89.080,-
Nyomtatás	713.360,-	562.730,-	538.320,-	470.500,-	76.140,-
Szakdolgozat	103.200,-	89.200,-	118.800,-	59.200,-	42.400,-
Napijegy	3.500,-	2.500,-	3.500,-	0,-	0,-
Beiratkozási díj	38.200,-	7.200,-	15.000,-	11.500,-	1.500,-
Jegyzetárusítás					142.800,-
Összesen	1.389.730,-	1.169.235,-	1.065.150,-	789.791,-	355.020,-

ELTE TÓK Könyvtár forrásonkénti bevételei 2016-2020 között

Bevételeink erőteljesen lecsökkentek, de nem egyforma mértékben:

-
- *a legnagyobb csökkenés a nyomtatási bevételeknél figyelhető meg: a hallgatók körében igen népszerű szolgáltatásunk a rövid őszi nyitvatartás idején sem hozott akkora forgalmat, mint régebben. A távoktatás alatt megváltozott az otthoni munkák - különösen az óravázlatok - beadási formája, így nagy valószínűséggel az elkövetkezendő tanévben sem lesz már akkora igény a nyomtatásra.*
 - *késedelmi díjakból adódó bevételünkre hatással volt, hogy a záróvizsgák előtt központilag, postai úton kerültek beszedésre a tartozások*
 - *legkisebb visszaesés a szakdolgozatok megtekintésénél van: február a „csúcsidőszak” ezen a téren, és akkor még nyitva voltunk. A dolgozatok digitalizálása miatt a jövőben elesünk a 400 Ft/db-os megtekintési díjtól.*
 - *új bevétel a jegyzetárusításból befolyó összeg: a Gazdasági Hivataltól vettük át a jegyzetek értékesítését. A kar kiadásában, nyomtatott formában megjelent oktatási segédleteket lehet megvenni a könyvtárban.*
-

Különösen fontos volt számunkra a *szakdolgozók támogatása*: adatbázis használati segédleteket készítettünk nekik; szerkesztettünk egy üzenőfalat számukra, ahova összegyűjtöttük a legfontosabb információkat (3.1.5; 5.3).

Kiemelt figyelmet fordítottunk az *olvasókkal való kommunikációra*. Sem a hallgatók, sem a könyvtár nem volt még ilyen helyzetben: váratlan, elbizonytalanító időszakban különösen fontos a világos, pontos, folyamatos tájékoztatás. Tudtuk, hogy a távoktatásban megnövekszik a levelek, értesítések száma, ezért nemcsak a tartalomra, hanem az időzítésre, és az egyes kommunikációs csatornák sajátosságaira is ügyelve próbáltuk segíteni olvasóinkat.

Megújítottuk honlapunkat, rendszeresen frissítettük a híreket. Innen is elérhetővé tettük a segédleteket, az általunk készített tematikus bibliográfiákat.

Demonstrátoraink hívogató kisfilmet készítettek a könyvtárról.

Közreműködtünk a *TÓK Kulturális Tér* kialakításában (5.3).

Gyűjteményfejlesztés

Az állománygyarapítás mértéke, a vásárolt kiadványok száma az elmúlt évekhez hasonlóan a kar anyagi helyzetétől, az elnyert pályázatoktól függ. Ahogy a számok is mutatják, a *2020-as esztendő átlagosnak mondható* ebből a tekintetből. A zárás idején

jobban tudtunk az ajándékkönyvekre koncentrálni, 150 db-ot dolgoztunk fel belőlük, itt sikerült előre lépni az elmúlt évhez képest.

Könyv Év	Vétel		Nyomdai átadás		Ajándék		Összesen	
	db	eFt	db	eFt	db	eFt	db	eFt
2016	962	1.466	0	0	1015	1.532	1.707	2.998
2017	553	1.673	0	0	239	375	792	2.048
2018	1.187	3.180	10	5	131	268	1.328	3.453
2019	538	1.581	0	0	0	0	538	1.581
2020	450	1399	92	272	151	388	693	2063

ELTE TÓK Könyvtár könyvállományának gyarapodása 2016-2020 között

Szamlás beszerzés								ajándék					
szerb		angol		német		magyar		angol		német		magyar	
db.	összeg	db	összeg	db	összeg	db	összeg	db	összeg	db	összeg	db	összeg
8	12546,00	2	5337,00	76	381990,00	10	23068,50	1	4000,00			1	3000
6	30858,00			24	81052,00	14	26236,00					149	384790
				6	36244,00	39	117813,15						
				1	8315,50	233	495131,00						
				1	6916,00	4	5859,00						
				40	215460,00	30	90468,00						
						5	29173,00						
						4	5715,00						
						39	99480,00						
14	43 404,00 Ft	2	5337,00	148	729977,50	378	892943,65	1	4000,00	0	0	150	387790,00

A 2020-ban beszerzett kötetek megoszlása nyelvek szerint

A retrospektív feldolgozásnak kedvezett ez az időszak: nyár folyamán „bedolgoztuk” az elektronikus katalógusba az olvasótermi állományt. Azzal, hogy ez az állományrész is teljességgel elérhető, látható a könyvtári katalógusban, két célunk volt:

-
- a könyvtárból kiszoruló olvasók a katalógusban látva, ezeket a kiadványokat is tudják kölcsönözni
 - az RFID-közbeszerzés sikeressége esetén a kiadványokat könnyebb lesz az állományvédelmi csíkokkal ellátni
-

Ősszel elkezdtük az *intézményi, tanítóképzés történeti könyvek* feldolgozását is. Ezzel a munkával csatlakozunk az „Egyetemi kulturális örökség” összegyűjtésére, feltárására indított kezdeményezéshez is.

A számok szintjén ez a következőket jelenti: 2.078 darabbal növeltük az ALEPH integrált könyvtári rendszerben a tételeink számát. Ez 400-zal több, mint az előző évi teljesítményünk. Az összes mennyiségben belül az előzőekben felsorolt retrospektív feldolgozásnak köszönhetően kiemelkedik a *könyvek feldolgozása 1617 tétellel*. A 2019-es évhez viszonyítva ennél a kiadványtípusnál 600 db-os volt a növekedés. A távmunkának és a retrospektív feldolgozásnak köszönhetően *6000-nél is több rekordot módosítottunk*: a könyvtár példányainak felvitelekora és duplumszűrések kapcsán.

Tudományos munka

A könyvtár rendszeresen képviseltette magát a kari Tudományos Bizottság ülésein a bizottság titkáráként – dr. Bodnár Ilona könyvtárvezető személyében. Statisztikai összeállításokkal, elemzésekkel segítettük a kar vezetését, a tanszékvezetőket. Publikálás támogató tevékenységünk keretében tematikus bibliográfiákat készítettünk a tanszékek által megadott témákban. A könyvtár két munkatársa részt vett a *Szorongás helyett énhatékonyság* című kutatócsoport munkájában (2018-1.2.1-NKP-2018-00006). Kezeltük az oktatók MTMT-adatlapjait, hivatkozásokat kerestünk kari publikációkra.

Humán erőforrás

A kar anyagi nehézségei miatt a távozó feldolgozó kolléga helyét nem tudtuk betölteni. A kisgyermekével GYES-en lévő kolléganőnk helyére határozott idejű szerződéssel vettünk fel egy feldolgozó könyvtárost. A HÖK jóvoltából *4 demonstrátor* segítette munkánkat. Kontra Dávid folytatta tanulmányait az ELTE könyvtáros MA-képzésén.

2021. március 22-től újra elérhetővé vált a könyvtár *Írd és vidd* szolgáltatása. A megfelelő járványügyi óvintézkedések megtartása mellett várták a hallgatókat hétfőtől csütörtökig, naponta 11:00-13:00 óra között. Könyvigényeket az erre a célra kialakított űrlap kitöltésével lehetett leadni. A TÓK Könyvtárából kikölcsönzött könyvek határidejét április 7-ig meghosszabbították. A könyvek visszahozatalára szintén hétfőtől csütörtökig, naponta 11:00-13:00 óra között volt lehetőség.

Szakedolgozatok megtekintésére továbbra sem volt lehetőség. Segítségül indítottuk el a szakedolgozatírók üzenőfalát, ahol a végzős hallgatók hasznos információkat találtak a tudományos dolgozatok formai és tartalmi követelményeiről is. Az online tájékoztatás továbbra is elérhető volt a konyvtar@tok.elte.hu címen.

A kölcsönzés automatizálása a könyvtárban



A könyvtár nyári munkájával nagy lépést tett az önálló könyvkölcsönzés és -visszaadás megvalósítása felé. 2021. június, július hónapban a kölcsönözhető állomány és az olvasóterem könyveibe bekerült az állományvédelmi címke, amely az alapja az önkölcsönző berendezés jövőbeni üzembe helyezésének. Hozzávetőleg 30 ezer kötetbe ragasztották bele a könyv vonalkódját rögzítő RFID-csíkot: „kézzelfoghatóan” megismerhető téve immár az állományt.

Az őszi nyitáskor már nemcsak tárt, hanem állományvédelmi kapukkal is várjuk az olvasókat!

Dr. Bodnár Ilona
könyvtárvezető

Innováció: ELTE TÓK szolgáltatásai és kompetenciái

Megjelent az [*ELTE TÓK szolgáltatásai és kompetenciái*](#) című kiadványunk, amelyből az érdeklődők megismerhetik az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar innovatív képzéseit, élvonalbeli kutatásait, az itt megszerezhető értékes tudást, valamint a kora gyermekkori nevelésben és oktatásban akár családi, akár intézményi szinten jól hasznosítható szolgáltatásainkat.

Kedves Érdeklődő!

Nemzetközi tendencia, hogy a társadalom növekvő figyelemmel fordul a kora gyermekkori nevelés felé. Az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar az első állami tanítóképző jogutódjaként több mint 150 éve áll a kora gyermekkori nevelés szolgálatában. Mind a gyermek individuális fejlődésében, mind a társadalmi esélyek egyenlőségének kialakulásában, továbbá a tanuláshoz való viszony alakulásában is rendkívül jelentős periódus a 0–6, valamint a 6–12 éves életkor, hiszen a minőségi kora gyermekkori nevelés kiegyensúlyozhatja az egyenlőtlén életkezdeti esélyeket. Az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar innovatív képzési (tanító-, óvodapedagógus-, csecsemő- és kisgyermeknevelő-képzés, az angol nyelvű Kindergarten Education Program) a fenti célok elérésében vállalnak szerepet, társadalmi felelősséget.

A jelen kiadványból megismerheti az ELTE Tanító- és Óvóképző Karán megszerzhető értékes tudást, valamint a kora gyermekkori nevelésben és oktatásban akár családi, akár intézményi szinten jól használható szolgáltatásokat. Kedvencnőként álljon itt néhány szolgáltatás a kiadványból: szülői támogatás 3–7 éves gyermeket nevelő szülőknek; tananyag-, taneszköz- és tankönyvfejlesztés; innovatív társasjátékok, gondolkodásfejlesztő matematikai játékok, készség-, képesség- és személyiségfejlesztő játékok; nevelési és oktatási innovációk; a szociális vállalkozóképesség fejlesztése; szexuális bűntudás-megelőzés; fenntarthatóságra nevelés; a diszkalculia-pedagógiai vizsgálata; múzeumi tanulás 5–10 éves korban; pályakezdő pedagógusok mentorálása tutori támogatással.

Amennyiben valamelyik terület felkeltette az érdeklődését, kérem, keressen minket bizalommal!

Márkus Éva
dékán

Eötvös Loránd Tudományegyetem
Tanító- és Óvóképző Kar

Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék, Nevelés-
tudományi Tanszék, Társadalomtudományi
Tanszék, Természet tudományi Tanszék

*A szociális kompetenciákat, a kulturális érzékenységet,
a méltányosság attitűdjét támogató kurzus és tanácsadás
kisgyermeknevelőknek*

Kulcsszavak

interkulturális kompetenciák • inklúzió • hátrányoskikötés
méltányosság • elfogadás • egyenrangú szülői és intézményi kommunikáció

Szolgáltatás leírása:

A csecsemő- és kisgyermeknevelő-képzésben oktató egyetemi munkatársak interaktív módszertani workshopja a bölcsődék interkulturális képzési igényeinek felméréssel, elemzésével, a problémás pontok azonosításával. A megvalósításhoz kapcsolódik a helyi bölcsődéi programra hangolt módszertani anyagok fejlesztése, multidiszciplináris szemléletű tematikus projektek megtervezése és kidolgozása, lebonyolítása.

Kutatási koncepció:

Az ERASMUS+ KA2 Strategic Partnership program keretében megvalósuló „I. ECEC – Intercultural Early Childhood Education and Care Curriculum Design for Professionals” című nemzetközi projekt kutatási célja a méltányosság és a hátrányoskikötés prioritásait követő, interkulturális szemlélet kialakítását támogató, a kultúrák találkozását elősegítő attitűd erősítése a bölcsődepedagógiai gyakorlatban. A nemzetközi (olasz, spanyol, belga és magyar) kutatócsoport munkájának eredményeként létrehozott négy modulos innovatív képzési prioritásai: a koragyermekkorai nevelési és gondozási szolgáltatások (Early Childhood Education and Care– ECEC) minőségének és inkluzivitásának fejlesztése, a kisgyermeknevelők családokkal való kapcsolatának erősítése.

Kompetencia, tudás:

Korszerű szemléletű élménypedagógiai módszerek alkalmazása a kisgyermek-

nevelők egyéni és csoportos tanulásának támogatásában. A szülők bevonása az intézményes nevelési folyamatban biztosított tréningekbe, programokba, különös tekintettel a marginalizált helyzetben lévő családokra.

Társadalmi hasznosulás:

A nemzetközi bölcsődepedagógiai adattalható eredményeinek beemlése a hazai intézményi környezetbe. A kisgyermeknevelők pozitív attitűdjének erősítése az interkulturális szemlélet területein, a szülői bevonódás támogatása. Jó gyakorlatokat, tanácsokat összegző módszertani anyagok, könyvjelölők készítése a kisgyermeknevelőknek és a családoknak. A csecsemő- és kisgyermeknevelő felsőoktatási képzés hatékony összekapcsolása a bölcsődékben folyó nevelő- és gondozómunkával.

Szolgáltatáshoz használt releváns eszközök:

A nemzetközi projektben feldolgozott adatok alapján kialakított képzési program. A hatásvizsgálat eredményei alapján publikált hazai és nemzetközi eredmények megosztása a bölcsődéi szakemberekkel és az intézményes nevelést igénybe vevő szülőkkel.

Partnerok:

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar (Budapest, Magyarország) • ARCA Cooperativa Sociale (Firenze, Olaszország) • Università degli Studi di Firenze UNIFI (Firenze, Olaszország) • Erasmus University College Brussels (Brüsszel, Belgium) • Józsefvárosi Egyesített Bölcsődék (Budapest, Magyarország) • UManresa Universitat De Vic Central Catalunya (Manresa, Spanyolország) • Galileo Progetti Nonprofit Kft. (Budapest, Magyarország)

Releváns projektek:

• ERASMUS+ KA2 Strategic Partnership: „Multicultural Early Childhood Education (MECEC+)” project
• ERASMUS+ KA2 Strategic Partnership (Code: 2018-1-HU01-KA201-047763): „I. ECEC – Intercultural Early Childhood Education and Care Curriculum Design for Professionals” project

Releváns publikációk:

• Bajtán A., Darvay S., Bereczkiné Záluski A. (2020): Bölcsődéi irodalmi program – jó gyakorlat az esélyegyenlőség jegyében indított MECEC + nemzetközi projektben. In: Szabó I. (szerk.): *Nevelés az olvasásért – olvasással*

a nevelésért. Jógyakorlatok a bölcsőletől az egyetemig. Válogatott tanulmányok. Neumann János Egyetem, Kecskemét.

* Giada, P., Bajzát, A., Bereczkiné Záluski, A., Darvai, S., Silva, C. (2020): Il Progetto MECEC+. un'indagine svolta in Italia, Ungheria e Spagna. In: Silva, C. (ed.): *ECEC in prospettiva interculturale. I risultati di una ricerca internazionale*. Edizioni Junior, Parma, Italia.

* Bajzát, A., Záluski Bereczki, A., Darvai, S. (2018): Need Analysis Comparisons of National Research Report. In: Bajzát, A., Prisco, G., Silva, C., Wastijn, Bert et al. (eds): *The Intercultural Needs of Educators in Early Childhood Services. The results of an international research realized in the framework of the Erasmus+ KA2 Strategic Partnerships Multicultural Early Childhood Education MECEC+ project*. Università degli Studi di Firenze, Florence, Italy.

* Bajzát, A., Bereczkiné Záluski, A., Darvai, S. (2018): Nemzetközi együttműködés a bölcsődei interkulturális nevelés témakörében. *A kisgyermek*, 12(4). 7–9.

* Bajzát, A., Bereczkiné Záluski, A. (2018, szerk.): *Beyond Indusion: Early Childhood Education and Care in Hungary, Budapest-Júszváros*. ELTE TÓK – JEB, Budapest.

* Bajzát, A., Bereczkiné Záluski, A. (2017, szerk.): *Paragon - Újítások a nevelés gondozás-bölcsődei témakörében, Júszvárosban*. ELTE TÓK – JEB, Budapest.

Kutatók:

- Dr. Bajzát Angéla
- Bereczkiné dr. Záluski Anna
- Dr. habil. Darvai Sarolta
- Dr. Lehmann Miklós

Kapcsolat

ELTE Innovációs Központ

1053 Budapest, Kecskeméti útca 10–12.
innovacio@innovacio.elte.hu
+36 1 411 6500 / 6747

Dr. Bajzát Angéla

ELTE TÓK

Neveléstudományi Tanszék

1126 Budapest, Kiss János altb. u. 40.
bajzat.angela@ok.elte.hu
+36 1 487 8100 / 6863



Pályázatok

Sarokpontok IV.

Az NKA-hoz benyújtott, SAROKPONTOK IV. - A MEDIATIZÁLT NYELV ÉS IRODALOM (WEBINÁRIUMSOROZAT) MEGVALÓSÍTÁSÁRA című pályázaton igényelt 821.000 Ft támogatásból az NKA ISMERETTERJESZTÉS ÉS KÖRNYEZETKULTÚRA KOLLÉGIUMA 2020. 11. 05. -i ülésen 600.000 Ft támogatást ítelt meg. Pályázó: dr. Pölcz Ádám.

A Művészetpedagógiai Konferencia megrendezése

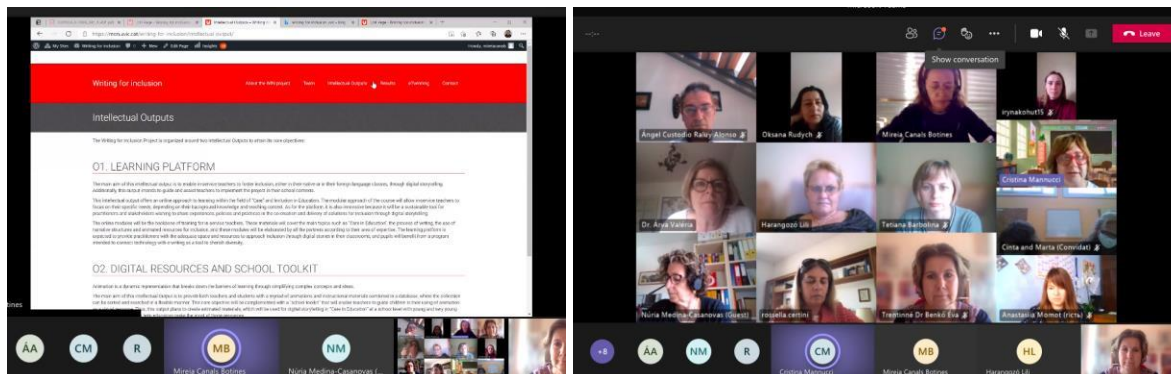
Az NKA-nál igényelt 830.000 Ft támogatásból az NKA ISMERETTERJESZTÉS ÉS KÖRNYEZETKULTÚRA KOLLÉGIUMA 2020. 11. 05.-i ülésen 600.000 Ft támogatást ítelt meg. Pályázó: Janek Noémi.

NTP-HHTDK-20 – TDK-pályázat

Az NTP-HHTDK-20 pályázaton az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő 700.000 Ft-ot ítelt meg a Karnak. Pályázó: dr. Hill Katalin.

WIN (Writing for Inclusion) – Erasmus KA2 pályázat sikere

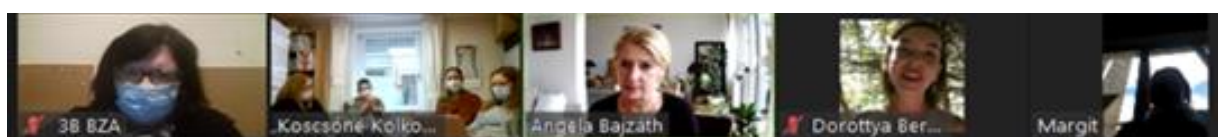
Karunk egy újabb nyertes Erasmus+ KA2 Stratégiai Partnerségi pályázatot tudhat magáénak. Dr. *Árva Valéria* vezetésével konzorciumi tagok vagyunk a spanyol Universitat de Vic egyetem által koordinált 'WIN - Writing for Inclusion' pályázatban. Közreműködik Trentinné dr. Benkő Éva egy. docens. A WIN projekt (Universitat de Vic, University of Firenze, University of Poltava, ELTE TÓK) első szakaszának végére elkészült a Writing for Inclusion applikáció és a Moodle e-learning kurzus. Ennek módszertani részét Trentinné Benkő Éva és Árva Valéria állította össze. 2021. május 25-én a WIN projektben a TÓK részéről résztvevő kollégák, Árva Valéria és Trentinné Benkő Éva bemutatták a Writing for Inclusion munkálatainak jelenlegi eredményeit. A magyar résztvevők 'Writing for Inclusion' applikáció alkalmazásához kidolgozott e-learning kurzus módszertani részén dolgoznak. A visszajelzések nagyon kedvezőek voltak, a külföldi kollégák nagyon várják, hogy a majdan Budapesten tartandó nemzetközi tanár-továbbképzésen részt vegyenek.



A WIN projekt célja olyan online platform és pedagógia módszerek létrehozása, melyek segítségével az általános iskolákban a meseírás segítségével integrálják például a bevándorló gyermekeket. A projekt 2021. szeptember végén egy virtuális kick-off értekezlettel indul.

I.ECEC - Intercultural Early Childhood Education and Care: Curriculum Design for Professionals c. Erasmus+ KA2 projekt

2020. október 10-én online felületen folytatódott az Erasmus+ KA2 Stratégiai Partnerségek - "I.ECEC - Intercultural Early Childhood Education and Care: Curriculum Design for Professionals" projekt bölcsődei megfigyelésre vonatkozó előkészítő megbeszélése a projektpartnerek részvételével. Résztvevők: ELTE TÓK, Galileo Progetti Nonprofit Kft., Józsefvárosi Egyesített Bölcsődék – Magyarország, Università di Firenze – Olaszország, Erasmus Hogeschool – Belgium, Arca Cooperative Sociale Toszkána – Olaszország.



2021. január 7-én több lépcsős értekezletet tartottak a IECEC projekt résztvevői (Bajzáth Angéla, Darvai Sarolta, Bereczkiné Záluszkai Anna, Lehmann Miklós) a kutatás továbbhaladási irányairól: a bölcsődében készült felvételek elemzéséről, a bölcsődei megfigyelések kiértékeléséről, a projektet záró tanulmány tartalmi elemeiről. 2021. április 31-én az Erasmus+ KA2 Stratégiai Partnerségek - "I.ECEC - Intercultural Early Childhood Education and Care: Curriculum Design for Professionals" projekt (2018-1-HU01-KA201-047763) keretében az ELTE TÓK oktatói fókuszcsoporthoz szerveztek azoknak a kisgyermeknevelőknek, akik a Józsefvárosi Egyesített Bölcsődékből részt vettek a közös munkában. Az eseményt

szervező oktatók Bajzáth Angéla, Bereczkiné Záluszkai Anna, Darvay Sarolta és Lehmann Miklós voltak.



A karon ezen kívül még egy futó Erasmus+ KA2-es pályázat van, ahol a kar szintén konzorciumi tagként van jelen. A pályázatot Déri András koordinálja, témája: *Alliance3 – School, family and community Alliance against early school leaving.*

Erasmus+ Nemzetközi Kreditmobilitási pályázat

A TÓK a 2020-as kreditmobilitási fordulóra három pályázatot nyújtott be, ebből egyet sikerült támogatásra váltanunk, még pedig a grúz International Black Sea University-vel, melyet dr. Árva Valéria tanárnő koordinál. Ezzel a pályázattal egy grúz hallgató érkezését várjuk majd a karra egy féléves mobilitásra, ezen kívül ki- és beutazó oktatói mobilitást tudunk még a pályázatból megvalósítani.

A tbiliszi International Black Sea Universityvel nyert a TÓK idén nemzetközi kreditmobilitási pályázatot, melynek célja tapasztalatcsere az óvopedagógus- és tanítóképzés területén. A pályázatot a TÓK részéről dr. Árva Valéria adta be.



A Tanító- és Óvóképző Kar által elnyert mobilitási számok és partnerek a következők:

Ország	Partner egyetem	beutazó oktatói mobilitás fő/2 év	beutazó oktatói mobilitás nap/2 év	kiutazó oktatói mobilitás fő/2 év	kiutazó oktatói mobilitás nap/2 év	beutazó hallgatói mobilitás fő/2 év	beutazó hallgatói mobilitás hó/2 év	kiutazó hallgatói mobilitás fő/2év	kiutazó hallgatói mobilitás hó/2 év
Georgia	Black Sea University	2	14	2	14	2	10	-	-

-
- *Egyetemi szinten a tavalyi 88 elnyert mobilitással szemben idén 94 mobilitási igény került jóváhagyásra.*
 - *A mobilitásokat 2020. augusztus 1. és 2023. július 31. között lehet megvalósítani.*
-

Továbbra is aktív kapcsolat még a New York-i City University of New York - College of Staten Island kapcsolat, ahol szintén hallgatói és oktatói mobilitások várnak megvalósításra.

Kifutó projektek a kreditmobilitásban:

- Malajzia: Sultan Idris Education University
- Oroszország: Sechenov University
- Nepál: Kathmandu University
- Dél-Afrika: Rhodes University

Erasmus + bónuszrendszer pályázat

Az ELTE idén is kiírta az Erasmus+ bónuszrendszer pályázatot, melynek 3 típusa volt (1. Erasmus+ koordinátori bónuszrendszer, 2. Az ELTE legdinamikusabban fejlődő kara, 3. Legjobb Erasmus+ koordinátor), és mindháromban helyezést ért el a TÓK, illetve Romanoczki Ildikó. A TÓK-ot külön is kiemelték: a kari hallgatói összlétszámhoz, valamint az előző években beadott hallgatói pályázatokhoz képest kiemelkedően szép eredményt értünk el.



1. Erasmus+ koordinátori bónuszrendszer

Az Eötvös Loránd Tudományegyetem Erasmus+ programja Erasmus+ koordinátori bónuszrendszerében az ELTE-n Erasmus+ koordinátori tevékenységet végző munkatársak tevékenységét jutalmazza. Az a koordinátor, aki saját egységénél a 2020-as tavaszi Erasmus+ pályázati fordulóban leadott hallgatói pályázati létszámhoz képest 31%-kal vagy annál több hallgató pályázását segítette elő.

A TÓK a 2020-as pályázati fordulóhoz képest 32%-os létszámnövekedést produkált a 2021-es tavaszi pályázati fordulóban

KAR/intézet	2020-as tavaszi pályázati fordulóban leadott Erasmus+ hallgatói pályázók száma (2020. március 2-ig beadott pályázatok tanulmányokra+ szakmai gyakorlatra a 2020/21-es időszakra)	2021-es tavaszi pályázati fordulóban leadott Erasmus+ hallgatói pályázók száma (2021. március 1-ig beadott pályázatok tanulmányokra+ szakmai gyakorlatra a 2021/22-es időszakra)	százalékos arány	százalékos növekedés száma	Név	Összeg BR.	Szuper br *1,195	Összeg BR. (bónusz felosztása szervezeti egység koordinátorai között)	Szuper br *1,195
TÓK					Romanoczkai Ildikó	200 000,00 Ft	239 000,00 Ft	200 000,00 Ft	239 000,00
átlagszám	25	33	132,00	32,00					
pályázó hallgatók	26	33	126,92	26,92					
nyertes hallgatók	24	33	137,50	37,50					

2. Az ELTE legdinamikusabban fejlődő kara

Az ELTE Erasmus+ programja keresi az ELTE legdinamikusabban fejlődő karát, amely a 2020. tavaszi Erasmus+ hallgatói pályázati fordulóhoz képest a legnagyobb százalékban növeli az Erasmus+ programra pályázó hallgatóinak létszámát a 2021-es tavaszi pályázati fordulóban. A TÓK harmadik helyezést nyert el, amely a kar szervezési kerete számára pénzjutalommal jár.

	2020-tavaszi pályázó és ösztöndíjas hallgatók átlagszáma	2021-tavaszi pályázó és ösztöndíjas hallgatók átlagszáma	százalékos növekedés száma	Elért pontszám
GTI	50,5	119	135,64	99
BTK	142,5	193	35,44	27
TÓK	25	33	32,00	24
TÁTK	51	67	31,37	24
PPK	57	73	28,07	21
ÁJK	213,5	254,5	19,20	18
BGGYK	24	26	8,33	7
TTK	35	26	-25,71	-18
IK	20,5	15	-26,83	-18
BDPK	12	7	-41,67	-29

A javasolt rangsor tehát a következőképpen alakul:

1. **helyezett: GTI** + 3000 € szervezési keret
2. **helyezett: BTK** + 2000 € szervezési keret
3. **helyezett:**
 - **TÓK** + 1000 € szervezési keret
 - **TÁTK** + 1000 € szervezési keret

- Ennél a pontnál külön kiemelendő, hogy a karnak a 2020/21-es tanévre az egyetem 3.942,87 euró szervezési keretet állapított meg, ehhez adódik majd hozzá az elnyert + 1000 euró.
- Szintén kiemelendő, hogy Tordai Péter, az Erasmus+ Nemzetközi és Stratégiai Osztály irodavezetője **külön kiemelte a TÓK-ot és megdicsérte a Kart**, hogy a kari hallgatói létszámhoz és az előző években beadott hallgatói pályázatokhoz képest kiemelkedően szép eredményt értünk el.

3. Az ELTE Erasmus+ programja keresi az ELTE legjobb Erasmus+ koordinátorát.

A jövő tanévre elnyertük a támogatást a 33 pályázó hallgató mobilitásának megvalósítására. Amennyiben a vírushelyzett is úgy akarja és a hallgatók nem lépnek vissza, akkor nagyon kimagasló tanévet tudunk majd zárni. Ehhez majd még szeptemberben pótpályázatot hirdetünk, így a szám még emelkedhet.

Romanoczki Ildikó, a TÓK Erasmus+ koordinátora második helyezést ért el.

Az elért pontszámok alapján a javasolt rangsor a következő:

1. Dalnoki Brigitta – 225 pont
2. Romanoczki Ildikó – 210 pont
3. Holtversenyben:
 - Szalkai Gábor – 188 pont
 - Udovecz Ákos – 188 pont

Egyéb:

- A jövő tanévre elnyertük a támogatás a 34 pályázó hallgató mobilitásának megvalósítására. Amennyiben a vírushelyzett is úgy akarja és a hallgatók nem lépnek vissza, akkor nagyon kimagasló tanévet tudunk majd zárni. Ehhez majd még szeptemberben pótpályázatot hirdetünk, így a szám még emelkedhet.
- Bejövő hallgatók tekintetében a 2021/22-es tanévre egyelőre 38 jelentkezőnk van, de még nincs vége a jelentkezési határidőnek, így, ha minden jól megy, ősszel újra szép számban üdvözölhetünk Erasmus hallgatókat.

Romanoczki Ildikó

MTA Közoktatás-fejlesztési Kutatási Program 2021 pályázatok

Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék (nyertes pályázat)

Dr. Árva Valéria (MTA-témavezető: dr. Medgyes Péter György professzor emeritus):

A gyermekkori nyelvtanítás módszertanának alkalmazása digitális oktatásban

A kutatás célja, hogy a pedagógusok gyermekkori nyelvtanításában alkalmazott módszertani tudását és praxist megvizsgálja abból a szempontból, hogy milyen mértékben sikerült ezeket adaptálni a pandémia során bevezetett digitális oktatásban. A kutatás első szakaszában a cél az ez időszakban megszerzett tapasztalatok és a kialakuló attitűdök feltárása. Feltételezzük, hogy az új ismeretek és tapasztalatok hatékonyan beépíthetők a pandémia utáni jelenléti oktatásba is, amennyiben a módszertani és a technikai tudás támogatja egymást.

Matematika Tanszék (nyertes pályázat)

Dr. Csíkos Csaba: A matematikai gondolkodás és a szövegértés metakognitív komponensei

Kutatócsoportunk két kulcskompetencia-terület, a matematikai gondolkodás és a szövegértés területein vállalkozik a gyermeki gondolkodás metakognitív összetevőinek vizsgálatára. A matematikai gondolkodás területei közül a számfogalom fejlődésének feltárása és fejlesztési lehetőségeinek vizsgálata, valamint a szöveges feladatokon nyújtott tanulói teljesítmény elemzése áll a kutatás középpontjában. A szövegértés területén az olvasási stratégiák tanítása és tanulása jelenti a vizsgálat fókuszát. A gyermeki gondolkodásban és az oktatás módszerekben egyaránt lehetőséget látunk integrált kutatási kérdések megválaszolására és integrált szemléletű iskolai fejlesztésre. Ez utóbbi a nyolcvanok évektől világszerte elterjedt reciprok tanítási modell hazai adaptációját jelentheti, amely megközelítésmód alkalmas a gyermeki gondolkodás metakognitív összetevőinek felhasználására a hatékony tudás-elsajátítás és tudástranszfer érdekében. Kutatásunkban fejlődésvizsgálatok és intézményi keretek között megvalósuló hatékonyságvizsgálatok egyaránt szerepet kapnak. Kutatásainkban a 4-15 éves korosztály szerepel.

Természettudományi Tanszék (nyertes pályázat)

Dr. Szurdoki Erzsébet: A természettudományos gondolkodás pedagógiai szemléletének és módszereinek megújítása az alsó tagozatos korosztályban, különös tekintettel a NAT 2020 változásaira

A 2020 szeptemberében bevezetésre került módosított Nemzeti alaptanterv kihívások elé állította az általános iskolákat a természettudomány tanulási területen is. A gyors megvalósítás nagyon kevés időt adott az elmélyült, tudatosan átgondolt változtatásokra, a kivezetésre került 1-2. évfolyamos környezetismeret tantárgy egyéb tantárgyakba való integrációjára. A pályázathoz kapcsolódóan kérdőívekkel tervezzük felmérni a harmadik és ötödik osztályos tanulók természettudománnyal kapcsolatos ismereteit, attitűdjüket majd felmenő rendszerben összehasonlítjuk a NAT 2020 előtti és utáni évfolyamokat. Ehhez kapcsolódóan a pedagógusok és szülők, valamint az intézmények tapasztalatait is felhasználjuk. A pályázat keretében tervezzük az iskolák számára a gyakorlatban hasznosítható oktatási anyagok elkészítését, a tanítóképző karok által használható oktatási anyagok összeállítását és legalább 30 órás pedagógus továbbképzés programjának és anyagainak kidolgozását jelenléti és online rendszerre is.

Testnevelési Tanszék (nyertes pályázat)

Dr. Csányi Tamás: Evidencia alapú, hatékony oktatási megközelítések érvényesülése a gyermekek pszichomotoros fejlesztésében és testnevelésében – Diagnosztika, fejlesztés és oktatásmódszertan a nemlineáris pedagógia tükrében

A mozgás a fejlődő gyermek egyik legfontosabb funkciója, amely a pszichoszociális és kognitív fejlődés központi mozgatórugója. Vizsgálata és fejlesztésének módszertana fontos területe a neveléstudományi kutatásoknak, amely során az evidencia alapú megközelítések – különösképpen a mozgásterápiák területén - feltételezésünk szerint csak nagyon korlátozottan érvényesülnek a Magyarországi óvodai és iskolai gyakorlatban, terápiás tevékenységet végző helyszíneken. További problémát jelent az optimális mozgásfejlődés szempontjából, hogy a késő gyermekkorban megmutatkozó, jelentős motivációvesztés és fizikai aktivitás csökkenés a testnevelésórák hatékonyságát kedvezőtlenül befolyásolja. Kutatási programunk két pillérre strukturáltan tervezi ennek a két problémának az elemzését. Az első (A) pillér célja egy országosan reprezentatív kérdőíves vizsgálattal annak meghatározása, hogy az idegrendszeri fejlődéssel kapcsolatban a köztudatban lévő neuromítoszok mennyire elterjedtek, és mennyiben befolyásolják a gyakorlati (mind mozgásterápiával és mozgáson keresztül történő fejlesztéssel foglalkozó, mind pedig a fejlesztési javaslatokat megfogalmazó) szakemberek munkáját. További kiemelt kutatási kérdés, hogy melyek azok a Magyarországon elterjedt fejlesztőpedagógiai, gyógypedagógiai, illetve oktatásmódszertani irányelvek, diagnosztikus eljárások és specifikus módszerek (terápiák), amelyek a mozgásfejlesztés kapcsán tudományosan megalapozottnak, hatékonyak tekinthetők. Ennek feltárása szisztematikus szakirodalmi elemzéssel valósul meg.

A második (B) pillér a késő gyermekkor (12-13 évesek) iskolai testnevelésében jellemző motivációs orientációk és azok fizikai aktivitást befolyásoló tényezőit és stabilitását vizsgálja. Feltételezzük, hogy a pedagógusok által biztosított tanórai motivációs környezet hat a tanulói motivációra, amely tetten érhető a különböző osztályok és az egyes tanulók motivációs orientációiban, valamint a fizikai aktivitás karakterisztikájában.

A kutatás módszereként az önmeghatározási motivációelméletet (SDT, Self-Determination Theory) alapul véve, validált kérdőív mellett ún. mozgásszenzorokat alkalmazunk, amely műszerek a lehető legpontosabban képesek a különböző intenzitású mozgások regisztrálására, ezzel pedig lehetőséget teremtenek a motiváció és a mozgás összefüggéseinek vizsgálatára.

Kutatásunk összességében közvetlenül segíti a tudományos evidenciák szintézisét, és ezen keresztül támogatja a bizonyíték alapú pedagógiai gyakorlat erősödését, az áltudományos nézőpontokkal szembeni kritikus fellépést.

Ének-zenei Tanszék (nem nyert)

Dr. Döbrössy János: Minőségi fordulópont óvodapedagógusok és tanítók énekes-zenei tevékenységében egy diplomások igényeit kielégítő, akciókutatással kísért műhely-program megvalósításával

A kutatást az hívta életre, hogy a TÓK Ének-zenei Tanszéke kudarcként éli meg, hogy úgy érzékeljük, hogy a képzés ideje nem elegendő arra, hogy (1) a leendő óvodapedagógusok és tanítók elköteleződjenek az ének-zenei nevelés/énekeztetés mellett, hogy (2) feloldjuk bennük azokat a gátakat, illetve kompenzáljuk azokat a hiányosságokat, amelyekkel a képzésbe belépnek. Nem látjuk eredményesnek célunkat, hogy eljuttassuk őket arra a szintre, amikortól önszabályozottan képesek értékes zenei anyaggal bővíteni repertoárjukat, okosan használni a világháló adta lehetőségeket, és tovább fejlődni énekes-zenei, hangszerjátszó képességek terén. Érzékelni vélünk nagyfokú bizonytalanságot, talajvesztettséget a diplomások felől. A kutatócsoport a diplomások körében végzett feltáró vizsgálatot követően azt tervezi, hogy problémaorientált műhelyeket hoz létre.

Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék (nem nyert)

Dr. Pölcz Ádám: Metakognitív stratégiák és holisztikus szemléletmód az anyanyelvi tudatosság fejlesztésében

A kutatási projekt arra keresi a választ, hogy milyen metakognitív stratégiák kiépülését segítik a tisztán szóbeli vagy a kevert (szóbeli és írásbeli) műfajok (mesemondás, szónoklat, narráció, felolvasás, metanyelvi szövegek tanulása stb.). A projekt az anyanyelvi tudatosság fejlesztésének lehetőségeit a retorikai szituáció fogalmából kiindulva, pragmatikai szempontok szerint vizsgálja. A projekt célja, hogy feltérképezze a tanulók tudatos nyelvhasználókká nevelésének 21. századi lehetőségeit.

Kitüntetések

Állami kitüntetések 2020. október 23-a alkalmából

MAGYAR ÉRDEMREND lovagkeresztje polgári tagozata kitüntetésben részesült:

Dr. Serfőző Mónika pszichológus, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kara Neveléstudományi Tanszékének tanszékvezető egyetemi docense és **Dr. Pataky Gabriella**, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kara Vizuális Nevelési Tanszékének tanszékvezető egyetemi docense.

MAGYAR EZÜST ÉRDEMKERESZT polgári tagozata kitüntetést kapta:

Vári Péter testnevelő tanár, az Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kara Testnevelési Tanszékének mestertanára.

Állami kitüntetések 2021. március 15-e alkalmából

MAGYAR ARANY ÉRDEMKERESZT polgári tagozata kitüntetést kapta:

dr. Bodnár Ilona szociológus, könyvtárvezető több évtizedes könyvtárosi, könyvtárvezetői és oktatói tevékenysége, valamint a modern sportszociológia szemléletének, kutatómódszereinek, illetve gyakorlatának népszerűsítésében vállalt jelentős szerepe elismeréseként,

Turmezeyné dr. Heller Erika, az Ének-zenei Tanszék habilitált egyetemi docense, az ELTE TÓK volt oktatási dékánhelyettese a zenepedagógia területén végzett magas színvonalú kutatói, oktatói és oktatásszervezői munkája, valamint a zenei tehetséggondozást szolgáló tudományos szakmódszertani tevékenysége elismeréseként, valamint

Radvai Teréz, az Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék mestertanára a hazai felsőoktatás, különösen a német nemzetiségi képzés területén végzett magas színvonalú oktatói munkája elismeréseként.

Gelei József-díj:

A 2021. évi díjbizottsági szavazás alapján, a Magyar Biológiai Társaság negyven éven átívelő magas színvonalú kutatói, oktatói tevékenységéért, valamint a Társaságban kifejtett kiemelkedő munkája elismeréseként Gelei József-díjban részesítette **Mészárosné dr. Darvay Saroltát**.

Kari kitüntetések 2021. július

Gyertyánffy István Emlékérem kitüntetés: Zsinkó Erzsébet címzetes egyetemi docens, a Matematika Tanszék nyugalmazott oktatója
Quint József Emléklap kitüntetés: idén nem kerül kiosztásra.

TÓK Emlékérem kitüntetés:

Mészárosné dr. Darvay Sarolta habilitált egyetemi docens, a Természettudományi Tanszék volt tanszékvezetője és
Prof. dr. Csíkó Csaba egyetemi tanár, tudományos és nemzetközi dékánhelyettes
Diákokért Emlékérem: idén a HÖK döntése értelmében nem kerül kiosztásra

Dékáni Dicséret:

Szabó Krisztina tanulmányi ügyintéző
Dr. Hoványi Márton adjunktus, Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék
Dr. Szabadi Magdolna Anna adjunktus, Ének-zenei Tanszék
Miskei-Szabó Réka tanársegéd, Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék
Somlainé Farkas Tünde tanszéki ügyintéző

Dékáni Elismerő Oklevél:

Nemes Zsófia pályázati ügyintéző
Dr. Sándor Mónika adjunktus, Neveléstudományi Tanszék
Dr. Tóth M. Zsombor adjunktus, Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék

Alapítványi jutalmazások:

Csillagné dr. Gál Judit-díj:

Dr. Hoványi Márton adjunktus (Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék)

Reményi Gusztávné alapítványi jutalom:

Matematika	Oltványi Anna Mária tanító szakos hallgató
Magyar	Panágl Zsófia Gabriella tanító szakos hallgató

Kovács Judit-ösztöndíj: Idén nem került kiadásra.

Az évfolyam kiváló csecsemő- és kisgyermeknevelő hallgatója:

Orgován Nikoletta harmadéves hallgató

Dr. Padányi-Frank Antal-díj:

Óvodapedagógus szakon: Szabó-Feltóthy Laura
Tanító szakon: Schrotti Ágota és Zentai Dorottya

Gerenday Endre-díj:

Tóth Zsófia IV. éves ének-zene műveltségterületes hallgató

Rózsa Borka Alapítvány jutalma:

Szabó Petra végzős óvodapedagógus hallgató

Nagyszentpéteri-díj: Idén a járványügyi veszélyhelyzet miatt nem került kiadásra.

Kiváló szakvezető:

Tanító:

Vincze Judit - Pitypang Utcai Általános Iskola

Lovas Júlianna - ELTE Gyertyánffy István Gyakorló Általános Iskola

Óvodapedagógus:

Karsa Zsuzsanna - Óbudai Almáskert Óvoda Csicsergő Tagóvodája

Fejesné Turai Rita - Albertfalvai Óvoda Bükköny Óvoda telephely

Csecsemő- és kisgyermeknevelő:

Kővári Eszter Sára - Pátyi Dédelgető Bölcsőde

Török Imréné - Óbudai Solymár Bölcsőde

Egyetemi kitüntetések (2021. szept. 3.)

Pro Universitate Emlékérem arany fokozata: Bereczkiné dr. Záluszkai Anna

Pro Universitate Emlékérem ezüst fokozata: Dr. habil. Kismartony Katalin

Pro Ingenio díj: Dr. habil. Hercz Mária

Pro Ingenio Elismerő Oklevél: dr. Pölcz Ádám

Trefort Ágoston Emléklap: Romanoczkai Ildikó

Nemzetköziesítés

Kirándulás a nemzetközi csoport számára

2020. szeptember 11-én Lo Bello Maya kirándulást szervezett a kar elsőéves nemzetközi csoportjának. A csoport tagjai megismerkedtek Budapest rejtett kincseivel és finomságaival, miközben a főváros szecessziós épületeit, a Nagycsarnokot, a kisközpontot, a Budai Várat és a Fény utcai piacot is meglátogatták.



Maya Lo Bello és a nemzetközi csoport a budai Várban

Kindergarten Education BA – Angol óvodapedagógus képzés

A 2020/21-es tanében egy újabb évfolyamot köszönthettünk az angol óvodapedagógus képzésünkön, melyre 13 főt vettünk fel. Velük együtt a két évfolyamon összesen 30 hallgatónk van. A már meglévő ösztöndíjprogramok mellett egy újabb programlehetőség jelent meg a külföldi diákok számára, Diaszpóra Felsőoktatási Ösztöndíjprogram néven.

A pályázat röviden: A Diaszpóra Felsőoktatási Ösztöndíjprogram (továbbiakban: Ösztöndíjprogram) célja a magyar gyökerekkel rendelkező külföldi hallgatók magyar felsőoktatási intézményekben folytatandó tanulmányainak kiemelt támogatása. A program – az Európai Unió tagállamai, a Szerb Köztársaság és Ukrajna Kárpátalja megye kivételével – a világ minden országában élő magyar diaszpóra közösségre kiterjed. A Diaszpóra Felsőoktatási Ösztöndíjprogram pályázat meghirdetésére első alkalommal 2020. év végéig kerül sor a 2021/2022. tanévre történő felvételi jelentkezés érdekében. Az Ösztöndíjprogram működtetéséért a külpolitikáért felelős miniszter felel, lebonyolítását a Tempus Közalapítvány látja el. A felvételt a felsőoktatási intézmények bonyolítják le online formában.

Az oktatók angol nyelvtudásának fejlesztése:

2021. március során a Nemzetközi Bizottság megkereste az oktatókat, akik jelezték, hogy igényt tartanak nyelvi segítségre. Március során felmérték nyelvi szintjüket, fejlesztési igényeiket. Ezzel párhuzamosan megvizsgálták, hogy az ELTE-n milyen térítésmentes nyelvtanulási lehetőségek állnak az oktatók rendelkezésére. A felmérésre kapott válaszok elemzése után a TÓK-os belső képzési lehetőségeket és anyagi forrásokat is feltérképezik.

Elvégezték a felmérést azoknak a kollégáknak a körében, akik ugyan többnyire tudnak angolul és tanítanak is az angol nyelvű képzésen, de nem érzik tudásukat elég erősnek. A válaszok alapján a következő igények rajzolódtak ki: Fejlesztendő területek: Szaknyelv, Hogyan vezessünk órát?, Nyelvtan, Beszédkészség, Általános nyelvi fejlesztés.

Online nemzetközi Erasmus nap a TÓK-on:

Az ötlet a Nemzetközi Bizottsági ülésen támogatást kapott. Eddigi javaslatok:

- virtuális séta az épületben, csecsemős terem bemutatása
- egy nyílt óra részlete - valamilyen 'látványos' tárgyból
- vizuális tsz kiállításait erre az időszakra tervezni
- gyakorló iskola és óvodák bemutatása
- nemzetiségi képzésünkről
- nemzetközi képzés: hallgatók mesélnek róla
- Erasmusra kiutazott hallgatók beszámolója, bejövő E. diákok beszámolója
- futó nemzetközi projektjeink
- jövőbeni terveinkről, melyhez partnert keresnénk, pl Double Degree, stb.
- egy-két oktató rövid beszámolója valamilyen speciális, ránk jellemző kutatási témában
- egy jól sikerült diák TDK bemutató (idén volt néhány egészen zseniális, biztosan szívesen megismételnék, vagy fölvehetnék előre)
- TÓK kórus koncert
- QR kódok felhasználása a virtuális nap során

Levelező angol nyelvű óvóképzés is indulhat 2021-től:

Az ELTE honlapon már ott van az információ, 2021. március 15-től lehet jelentkezni is. Nyelvi ellenőrzés szükséges, valamint később egy színes, képes e-brossúra, a nappalishoz hasonlóan.

[Webinárium az angol nyelvű óvóképzésről](#)

Az ELTE honlapra felkerült egy webinárium az óvós nemzetközi képzésről. A felvételen dr. Böddi Zsófia képzési felelős beszélget három nemzetközi hallgatóval. Köszönet Nemes Zsófiának a szervezési munkáért! A TÓK bemutatkozó videóját a [YouTube-on](#) lehet megtekinteni.

CHARM EU

Hercz Mária, a Neveléstudományi Tanszék munkatársa 2020. március 1-jén kapcsolódott be az ELTE CHARM-EU Szövetség munkájába pedagógiai és értékelési szakértőként.

A tanulás és értékelés munkacsoportban öt egyetem, a Barcelonai Egyetem (koordinátor), a Montpellier-i Egyetem, a Trinity College Dublin, és az Utrechti Egyetem munkatársaival dolgozik együtt a 2021. szeptembertől induló képzés értékelési rendszerén, mely a saját korábbi kutatásaival egyező szemléletű hallgató központú értékelés ma még kevésbé ismert stratégiáját dolgozzák ki (programatic assessment). Saját kiemelt feladata volt egy francia kolléganővel közösen a CHARM-EU országokból érkező tanulás-támogató értékelési eszközök (mintegy 120) értékelése, rendszerezése, jellemzése, egy sokszempontú értékelési mátrix kidolgozása. Kollégáival együtt értékelési kézikönyvet fejlesztettek ki, jelenleg a hallgatói, tanári útmutatók és a portfóliós értékelés útmutatóin dolgoztak.

Ez év tavaszán Hercz Mária felkérést kapott az ELTE képviselőjére a CHARM-EU Értékelési- és Vizsga Tanácsában (Board of Examiners CHARM EU), amelyben különféle szabályozó dokumentumok kidolgozása folyik, majd az értékeléssel kapcsolatos folyamatok követése, a minőség követése, fejlesztése.

UKids 2017-2021

Vendégelőadóként hívta meg Hercz Máriát a PIETE (Partnership for Initial Entrepreneurship Teacher Education) – the Erasmus+ Project contributing to a new generation of entrepreneurial teachers in Europe (2018-2021) magyar nyelvű projektzáró workshopjára a Szegedi tudományegyetem, hogy bemutassa a projekt vezetői által korábban megismert, Magyarországon egyedülálló pedagógusképzési, tanítóképzési gyakorlatot és módszertant a kisgyermekkorai vállalkozóvá nevelésre való felkészítésre, melyet az ELTE TÓK-on 2017 és 2021 között próbáltak ki a UKids projekt keretében. Az előadás címe a következő volt: *Vállalkozóvá nevelés tanítása elméletben és gyakorlatban: esettanulmány a pedagógusképzés gyakorlatából.*

ELTE TÓK 3612+ Vizuális Nevelési Tanszéke InSEA tag lett

Intézményes nevelésünk minőségét és nemzetközi kapcsolatrendszerünket erősítendő, beadványt nyújtottam be az InSEA elnöki testületéhez, melyben kértem, hogy tanszékünket vegyék fel az InSEA leányvállalatai közé. Október 5-én pozitív döntés született: ezzel az ELTE TÓK 3612+ Vizuális Nevelési Tanszéke hivatalosan is az InSEA (az UNESCO leányvállalatának) partnere lett.

Előzmények: A Tanszék tanításhoz tartozó fejlesztései mellett, 2003-ban bekapcsolódva az InSEA-ba nemzetközi szakmai lehetőségek is megjelentek a tanszék kapcsolatrendszerében. (A művészetpedagógusok nemzetközi szervezete, melyet 1955-ben Herbert Read, Kodály Zoltán és kollégáik részvételével alapítottak, ma öt világrész 80 országában működik.) Vizuális képességkutató projektekben veszünk részt a 2007 óta a tanszéken működő „3612+ Vizuális Képességkutató Műhelyben” az óvodás és az alsó tagozatos gyerekek vizuális képességeit vizsgálva. Ez a labor kettős szerepet tölt be tanszékünkön: a kutatás mellett alkotó műhely is, ahol a művészetpedagógiai tapasztalatszerzés Bálványos Huba munkásságának szellemiségében is folyik. Projektjeinkben a vizuális képességek struktúrájának felállítása és a képességek fejlődési aspektusai állnak a középpontban. A vizuális nevelés szerteágazó értékelési módszertana jelenti az érdeklődés bázisát, a visszacsatolás (reflexió, önreflexió és metakogníció) igénye és állandó jelenléte a garancia a pedagógiai folyamatok tudatosságára és minőségére.

A munkába bekapcsolódó hallgatók közül 2011-ben több mint ötvenen csatlakoztak az InSEA Budapesten rendezett világkongresszusának sikeres és emlékezetes lebonyolításához, több, mint 600 nemzetközi szakember részvételével. Az ENViL nemzetközi kutatócsoport megalapításával és Magyarországról karunk képviselésével, az Európai Unió és az InSEA Europe támogatásával egy Comenius pályázat keretében, készült el a vizuális műveltség európai kompetenciastruktúrája, mely alapja lehet vizuális méréseknek, pedagógusképzők komplex művészeti nevelési programjainak. A vizuális műveltség aktuális kérdéseire irányuló kutatás, ENViL (European Network for Visual Literacy – Európai Vizuális Írástudás Hálózat) 2010 óta zajlik. Az utóbbi években tizenegy európai partnerintézmény (köztük az ELTE) kutatómunkája a „Common European Framework of Reference in Visual Literacy (CEFR_VL) Nr.: 538568-LLP-1-2013-1-DE Comenius CMP” Közös Európai Keretrendszer a vizuális műveltségért című, az Európai Unió Comenius Programja pályázat keretében folyt. Szerteágazó vizsgálatok nyomán „Közös, európai keretrendszert” (CEFR_VL) állítottunk össze, a vizuális írástudásra; művészetre, képi kifejezésre (két- és háromdimenziós alkotásokra) és dizájnról vonatkozóan.

2016-ban az InSEA (Society for Education through Art; művészeti nevelők világtanácsa) európai képviselőjének választotta Pataky Gabriellát. A megtisztelő fordulat a tanszék számára is számos lehetőséget nyit meg a közeljövőben, nagyobb nyilvánosságot is feltételezve rajztermeinkben, gyakorló helyeinken folyó, kevésbé

látványos munkának, még ha ez a kevésbé vizuális látószög rejtve marad is a mindennapokban.

2020 januárjában, Pataky Gabriella tanszékvezetői kinevezésével szinte egyidejűleg, újabb három évre választotta meg az InSEA tagsága. A két kihívás ugyan különböző, de abban közös, hogy mindkettő középpontjában a vizuális művészetek eszközeivel működő, a vizuális műveltség megszerzését segítő nevelés áll.

Erasmus-délután

Hallgatóink tartottak beszámolót Erasmus-útjukról 2020. 11. 09-én, online, a MS Teams platformon. A program a következő volt:

16.30-16.40 Mikolicz Boglárka – élő Rovaniemi-ből, University of Lapland, Finnország

16.40-16.50 Balogh Bernadett – Universitat de Barcelona, Spanyolország

16.50-17.00 Zádori Orsolya és Tóth Eszter – Marnix Academie, Utrecht, Hollandia

17:00-17:10 Cardoso Franciska – élő Bécsből, Ausztria

17.10-17.20 Váradi Nikolett – Orleans-i Egyetem, Franciaország

17:20-17:30 Doncsecz Adél – Innsbruck, Ausztria

17.30-17.40 Wintermans Katalin – Oviedo-i Egyetem, Spanyolország

17.40-17.50 Rádics Réka – Bolzano

17.50-18:00 Eszes Réka – Vic, Spanyolország

18.00- 18.10 Sergyán Zsófi – Linz, Austria



**ERASMUS
AFTERNOON**

Are you thinking about applying for Erasmus, but you are hesitant?

Then this is the perfect opportunity for you! On the 9th of November the Department of Foreign Language and Literature is holding an Erasmus afternoon online with several interesting presentations from students who have already participated in this programme.

Time: November 9, 16:30
Platform: Teams

#ERASMUSAFTERNOON2020

The poster features a dark blue background with white text. At the bottom, there is a graphic of a globe with various European national flags placed on it, and a dark blue banner with the hashtag #ERASMUSAFTERNOON2020.

Nyitrai szerződés

2021 márciusában együttműködési szerződést írt alá az Eötvös Loránd Tudományegyetem és a nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-Európai Tanulmányok Kara. Az egyezmény értelmében a TÓK-on óvodapedagógus szakon végzett hallgatók a nyitrai egyetemen tanító szakos mesterképzést végezhetnek – nagyrészt magyar nyelven. Utána a nyitrai egyetemen doktori képzésre is lehetőségük nyílik, kimondottan a tanítóképzés területén.



A Nemzetközi Bizottság hírei

TÓK angol nyelvű képzésén (és a jövőben induló angol nyelvű képzéseken) oktató tanárok nyelvi tudása

- *MAB-kritériumok közül javasolt a következő a TÓK oktatói esetében: legalább 6, az adott idegen nyelven tartott konferencia előadás*
- *A képzésen már oktatók nyelvtudása, az ezzel kapcsolatos tapasztalatok összegyűjtése: Böddi Zsófia*

- *Igényfelmérés - levél a tanszékvezetőknek annak felmérésére, hogy vannak-e olyan kollégák, akik beszélnek angolul és szívesen tanítanának a már beindult, illetve tervezett angol nyelvű képzéseken, de előtte szeretnék tudásukat felfrissíteni, megerősíteni, hogy magabiztosan vállalhassák ezt a feladatot: Trentinné Benkő Éva*
-

Angol nyelvű képzés: szakdolgozattal kapcsolatos ügyek

- *Szakdolgozati útmutató fordítására van szükség (Maya LoBello)*
 - *Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék felajánlotta az 'Angol nyelvű kutatások' c. SZABV indítását a tavaszi félévben. Ez a kurzus segítséget nyújthat a hallgatóknak az angol nyelvű szakdolgozat írásához (formális nyelv, angol nyelvű írás struktúrája, idézés, parafrázálás angolul, referencia lista, az adatelemzés nyelve stb.)*
-

Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetem Közép-európai Tanulmányok Kara

- *A szerződést aláírták.*
 - *A nyitrai egyetem a magyarországról érkező hallgatóknak szociális és tanulmányi ösztöndíjat is biztosít.*
 - *December 12-én Nyílt Napot is tartottak (a linkre kattintva megnyílik a videókat tartalmazó oldal).*
-

Mobilitások

A 2020-as év sajnos a nemzetközi mobilitásokra is rányomta a bélyegét. A 2020/21-es tanévben a kiutazó Erasmus hallgatói mobilitásra pályázók száma jelentősen megcsappant, ahogyan az várható is volt. Az eredeti 26 főpályázó és 6 pótpályázó hallgató közül végül csak 16 hallgató valósította meg a mobilitását. Ez, tekintettel a vírusra és annak körülményeire, egy csodálatos szám. Szerencsére a 2021/22-es tanévre meghirdetett Erasmus pályázati forduló meghozta gyümölcsét, hála a sok promóciónak, magas számú, 33 fős jelentkezést tudhat magáénak a kar (az átlag jelentkezők száma 25-30 között szokott alakulni). Reméljük, hogy a hallgatók mobilitása zavartalanul megvalósulhat.

A bejövő hallgatói mobilitásokat tekintve a hallgatói létszám visszaesése hatalmas, a 2019/20-as tanév 66 főjéhez képest (ezt a Makovecz, Erasmus+ és

Erasmus+ Kreditmobilitással érkezett hallgatók tették ki) ebben a tanévben 22 hallgatót köszönhetett a Kar. Tekintettel arra, hogy van olyan kar, ahol az őszi félévben nem is volt bejövő hallgató, a TÓK létszáma nagyon szépen alakult.

Az oktatói és munkatársi mobilitások is várakozó álláspontra lettek helyezve, ugyanis a 2 hónapnál rövidebb mobilitásokat nem támogatja még mindig az egyetem (ugyanaz vonatkozik a bejövő mobilitásokra is). A 2019/20-as tanév már elnyert mobilitásait át lehetett tenni a 2021/22-es tanévre (erről az érintettek kaptak értesítést), így azok nem vesznek el.

Kurzusekvivalencia-táblázat

A ki- és beutazó Erasmus hallgatók megsegítésére kurzusekvivalencia-táblázat készült, amely elérhető a kari honlapon.

A partneregyetem neve	Az egyetem kódja	Fogadóország	Információk az egyetemről	Az egyetem kurzus kínálata és elfogadtatás
Pädagogische Hochschule Oberösterreich	A LINZ03	Ausztria	PDF	PDF
Pädagogische Hochschule Steiermark	A GRAZ04	Ausztria	PDF	PDF
Pädagogische Hochschule Wien	A WIEN09	Ausztria	PDF	PDF
Pädagogische Hochschule Tirol	A INNSBRU03	Ausztria	PDF	PDF
Erasmushogeschool Brussel	B BRUSSEL46	Belgium	PDF	PDF
Tomas Bata University in Zlín	CZ ZLIN01	Csehország	PDF	PDF
Masaryk University	CZ BRNO05	Csehország	PDF	PDF
VIA University College	DK RISSKOV06	Dánia	PDF	PDF
Stranmillis University College	UK BELFAST04	Egyesült Királyság	PDF	PDF
University of Lapland	SF ROVANIE01	Finnország	PDF	PDF
University of Tampere	SF TAMPERE01	Finnország	PDF	PDF
Université d'Orléans	F ORLEANS01	Franciaország	PDF	PDF
Rc Hogeschool Marnix Academie	NL UTRECHT27	Hollandia	PDF	PDF
Hogeschool van Arnhem en Nijmegen	NL ARNHEM27	Hollandia	PDF	PDF

Részlet a táblázatból. Összeállította: Romanoczki Ildikó

On-campus nemzetköziesítés

Az ELTE TÓK és az Universitat de Vic - Universitat Central de Catalunya (Spanyolország) közötti kutatási projektek, szakmai kapcsolatok az elmúlt években folyamatosan erősödnek. Ennek új eleme, hogy a COVID-19 járvány miatt online térbe költözött felsőoktatás színesítésére,

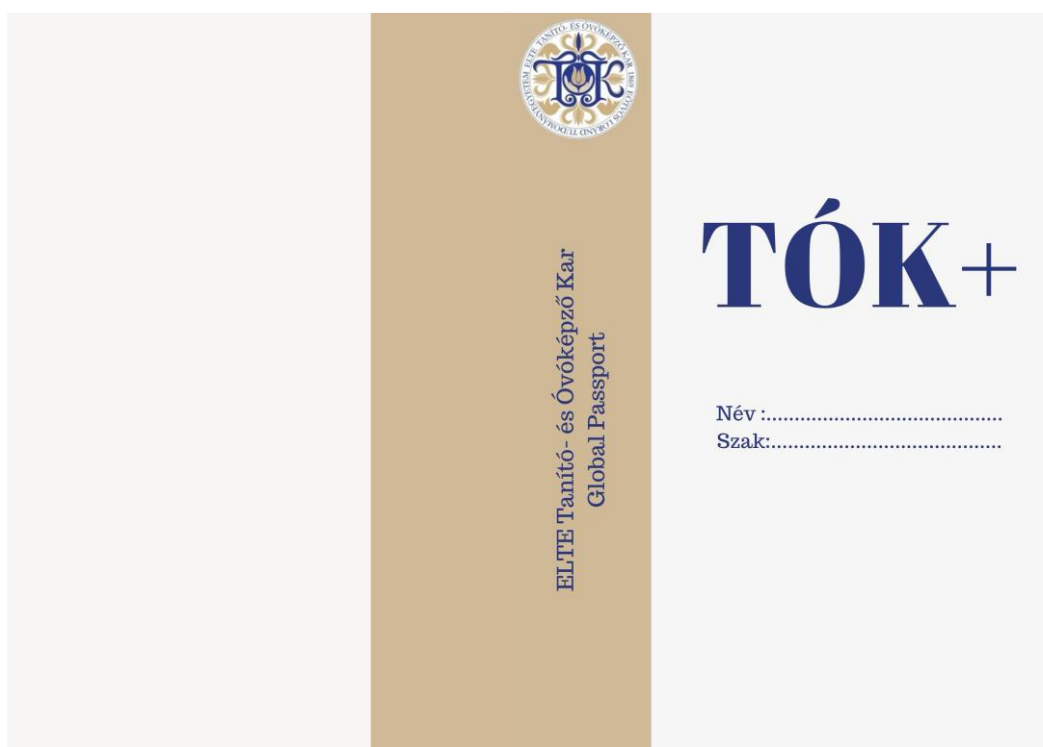
valamint a lecsökkenő oktatói és hallgatói mobilitás részleges pótlására on-campus nemzetköziesítést valósítunk meg az intézményeinkben. Ennek keretében kölcsönösen vendégoktatunk a külföldi partneregyetemen pár óra erejéig egymás



kurzusain. Az oktatási együttműködést hosszas tervezés és egyeztetés előzte meg. A projektben résztvevő kollégák dr. **Árva Valéria**, **Trentinné dr. Benkő Éva** és az UVic-UCC részéről **Núria Medina-Casanovas**. Április 12-én Trentinné Benkő Éva tartott 56 katalán tanító szakos hallgatónak interaktív előadást a CLIL (Content and Language Integrated Learning) és a célnyelvű gyermekirodalom kapcsolatáról. Núria Medina-Casanovas április 17-én tanította a TÓK levelezős óvópedagógus angol-magyar kétnyelvi specializáció hallgatóit a zene szerepéről a kisgyermekkorai nyelvi fejlesztésben Vivaldi Négy évszak Tavaszának segítségével. Árva Valéria március 15-én tartott egy órát ugyanannak a csoportnak, melynek témája a mesekönyvek szerepe a nyelvtanításban. Május 6-án Núria Medina-Casanovas a másodéves, angol műveltségterületi csoportnak fog órát tartani Music and English Interdisciplinary Rap project címmel.

Global passport

A nemzetközi útleveél dokumentálja azokat a hallgatói tevékenységeket, melyek a nemzetköziesítéshez kötődnek.



GLOBAL PASSPORT

Tevékenység	Pont	Igazolás
Erasmus / Makovecz mobilitással külföldön eltöltött szemeszter		
Külföldi szakmai gyakorlat (Erasmus, Makovecz)		
Erasmus / Nemzetközi hallgatók mentorálása (ESN, Buddy, SH)		
Hallgatói Erasmus tájékoztató délutánon való részvétel		
Külföldi Erasmus/ Makovecz mobilitásról beszámoló tartása		
Képes Erasmus beszámoló megírása és publikálása a kari honlapon		
Idegen nyelven elvégzett szakmai kurzus		
HÖK által szervezett nemzetközi programokon való részvétel		
Közreműködés a Dobj el mindent rendezvény megvalósításában		
Részvétel a Dobj el mindent programon		
Idegennyelvi és nemzetiségi programokban való részvétel / közreműködés		

Idegennyelvi (KBN) kurzus elvégzése, nem nyelvszakosoknak		
Részvétel meghívott idegennyelvi szakemberek előadásán a karon		
Külföldi vendégek fogadása, kísérése, tolmácsolás		
Idegen nyelven készített TDK dolgozat		
Idegen nyelven készített OTDK dolgozat		
Idegen nyelven készült szakdolgozat		
Idegen nyelvű források felhasználása a szakdolgozatban		
Idegennyelvi táboroztatás, külföldi táborban végzett munka (min. 1 hét)		
Idegennyelvi munka pl. gyerekvigyázás, korrepetálás, magántanítás		
Nyelvvizsgák:		
C1:		
B2:		
B1:		

Nemzetköziesítési beszámoló (2021. május)

2020/2021

A beszámoló pontjai az ELTE Nemzetköziesítési Stratégiájának témaköreit követik. Terveink szerint a már elfogadott egyetemi Nemzetköziesítési Stratégia alapján kari nemzetköziesítési stratégia készül a közeljövőben.

Oktatási tevékenységünkben a nemzetköziesítés terén jelentős lépés volt a a 2019-ben indított angol nyelvű óvodapedagógus képzés. A képzés hallgatói többségükben magyar anyanyelvűek, az 1. évfolyamon egy mexikói, egy olasz, két kínai és egy orosz hallgatónk; a 2. évfolyamon egy ukrán, öt kínai, egy iráni és egy luxemburgi hallgatónk van. Az ELTE Nemzetközi Stratégiai Iroda 21 toborzó ügynökségen keresztül hirdeti a képzésünket. Adataink vannak arról, mely országokból tekintik meg legtöbben a képzéseinket, ez alapján a jelenleg még hallgatót nem adó Dél-Afrikából, Indiából és Törökországból számíthatunk jelentkezőkre. Honlapunkon részletes információt találnak az érdeklődők.

A képzés oktatói a magyar nyelvű képzésben is szerepet vállaló tanszékekről kerülnek ki. A jövőben indítandó angol nyelvű képzéseink számára is fontos, hogy oktatóink tapasztalatot szerezzenek előadások, szemináriumok és gyakorlatok oktatóiként.

A Maya Jean Lo Bello által a hallgatók körében folytatott átfogó megbeszélés hasznos visszajelzéseket hozott: bővítenünk érdemes a szabadon választható, angol nyelvű kurzusok körét (jelenleg 5 ilyen van), és több olyan kari programra volna igény, amely legalább részben angolul zajlik. Az angol nyelvű képzésben részt vevő oktatók nyelvtudásának fejlesztése érdekében a Nemzetközi Bizottság workshopokat kezdeményezett a kollégák számára. Az új angol nyelvű képzéseink indításához az esetleg hiányzó, a MAB által elvárt szintű nyelvtudást idegen nyelvű konferenciaprezentációk számának gyarapításával teljesíthetik azok, akiknek nincs felsőfokú nyelvvizsgájuk vagy az adott idegen nyelvből diplomájuk.

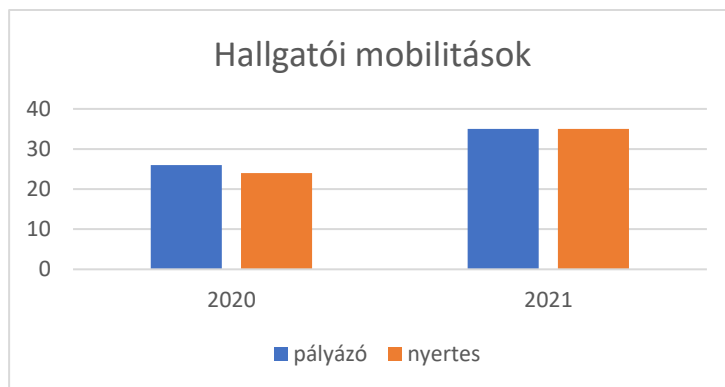
Az oktatás nemzetköziesítéséhez tartozóan bilaterális egyezményeket kötöttünk a Linzi Egyetemmel és a Nyitrai Konstantin Filozófus Egyetemmel, melyeknek köszönhetően hallgatóink diplomáját teljes egészében elfogadják mesterképzési bemenetként. Az Idegen Nyelvi Tanszék oktatói virtuális vendégkurzust tartottak az Universitat de Vicen.

Az on-campus nemzetköziesítési folyamatainkban a Hallgatói Önkormányzat remek, aktív szerepet vállal: buddy-rendszer, angol nyelvű programok szervezése.

Kutatási tevékenységünkben a nemzetköziesítés két szempontját emeljük ki. A nemzetközi publikációs színtereken jelen vagyunk, a tudományos teljesítmény évenkénti értékelésének tanulságai alapján jelentős fejlődési tartalékokkal. Az egyetemek nemzetközi rangsoraiban kiemelten számítanak a Q1 és a D1 kategóriájú folyóiratokban megjelentetett cikkek.

Az egyetemi rangsorok összeállításának szempontjai között a nemzetközi együttműködésben születő publikációk külön hangsúlyt és értéket képviselnek. Említésre méltó ezen a téren Bajzáth Angéla és Csányi Tamás külföldi társszerzőkkel írt, Q-s kategóriájú folyóiratcikkei. Az idén zárult UKids projektből angol nyelvű, szerkesztett tudományos kötet születik. Az UNESCO-affiliált INSEA (International Society for Education Through Art) vezetőségének tagja Pataky Gabriella, a Vizuális Nevelési Tanszék pedig partnerszervezet a társaságban.

A mobilitási tevékenységünknek négy kategóriája van az oktatók és a hallgatók, valamint a kimenő és bejövő mobilitások szempontjából. A világ járványhelyzete miatt nehezített terepnek számít a mobilitás, így figyelemre méltó, hogy más ELTE-karokhoz képest relatív jó a helyzetünk. A 2020 tavaszán megszakadt oktatói mobilitásokra már kétszeri hosszabbítás jött, így van esély a megvalósulásra, bár érthetően az újabb kezdeményezések előtt gátat jelent, hogy vannak folyamatban lévő, halasztott mobilitásaink. A hallgatók 2021 tavaszán a 2021/22-es tanévre 35 mobilitási pályázatot adtak be, és ezek mindegyike nyertes lett. A 21/22-es tanévre 41 bejövő pályázónk van.



Hallgatói mobilitási számok 2020-21

Új mobilitási partneri szerződésünk született a 2020/21-es tanévben a grúziai Black Sea University-vel. Erasmus+ KA2 partneri szerződéseink is bővültek: a Writing for Inclusion projekttel.

Erasmus gyakornoki program keretében a Vizuális Nevelési Tanszéken tölt egy szemesztert Nian Zhaohao.

A CHARM egyetemszövetségben a különböző munkacsoportokban Hercz Mária és Csíkos Csaba képviselte a TÓK-ot, bár ez esetben nem kari képviselőtörténet, hanem kifejezetten ELTE-szintű szakértői és esetenként döntéshozói szerepünk van. A Kar több oktatója adott szándéknyilatkozatot arról, hogy a majdan induló CHARM mesterképzésben oktatóként közreműködne.

Regionális, nemzetközinek is nevezhető szerepvállalásunkból kiemelendő a Kárpát-medencei Tanítóképzők Központja. A Kárpát-medencei Magyar Nyári Egyetemnek évek óta résztvevői vagyunk izgalmas kurzuskínálatainkkal, és a 2021-ben először, online megrendezendő ELTE Summer University-n is vállaltunk kurzust. Ugyancsak kárpát-medencei szerepvállalásunkat erősíti a TDK-folyamatok nemzetköziesítése a határon túli résztvevőkkel és zsűritagokkal.

Prof. dr. Csíkos Csaba egyetemi tanár,
tudományos és nemzetközi ügyekért felelős dékánhelyettes

Digital Lunch Time Lecture Series

Dr. Árva Valéria a flensburgi Europa Universitaet *Digital Lunch Time Lecture Series* előadás-sorozatának részeként 2021. május 5-én *Pop-up Language Learning: Drop everything and learn/teach languages!* címmel adott elő.



Kárpát-medencei Nyári Egyetem (2021. július)

Az ELTE idén – rendhagyó módon – online formában – szervezte meg a Kárpát-medencei Magyar Nyári Egyetemet 2021. július 6. és 10. (kedd–szombat) között. A programra ebben az évben is vártunk a Kárpát-medence különböző felsőoktatási intézményeiből hallgatókat, akik a hét folyamán tudományterületüknek megfelelően, nyolc szekcióban vehettek részt szakmai továbbképzésen és szabadidős programokon.

A program ünnepélyes megnyitóján, 2021. július 6-án a köszöntőket követően, (hagyományőrző jelleggel) plenáris előadást hallgathattak meg online a résztvevők az Egyetem főépületéből, az Aula Magnából streamelve. Prof. dr. Hamar Imre nemzetközi ügyekért felelős rektorhelyettes felkérte dr. habil. Csányi Tamást, a Testnevelési Tanszék vezetőjét az idei plenáris előadás megtartására.

A plenáris előadásról és az előadóról:

Dr. habil. Csányi Tamás. A neveléstudomány területén doktorált és habilitált, az ELTE TÓK Testnevelés Tanszékének vezetője. Komoly nemzetközi kutatásokat végeznek a gyermekek erőnlétének és egészségének (mozgás-egészség) összefüggésével kapcsolatban, ami jelenleg releváns téma. Az előadás címe: Quality Physical Education in the 21st century – tradition and innovation. Minőségi testnevelés a 21. században – hagyomány és innováció

**Az ELTE TÓK meghirdetett programja (elmaradt)
Szervező és felelős: Svrika Bernadett tanársegéd**

Szövegértés fejlesztése a pedagógiai gyakorlatban a 6-12 éves korosztályban

1. nap: Digitális kommunikáció

Lehmann Miklós – A digitális szövegértés sajátosságai

Az előadás bemutatja azokat a legfontosabb területeket, amelyeken a szövegértés meghatározó jelentőségű a digitális információátadás során. Összehasonlító módszer alkalmazásával vizsgáljuk meg, minden különbözik a hagyományos médiumok és a digitális környezet szövegértése, az offline és online szövegértés. Kitérünk azokra a jellegzetességekre, amelyek a digitális szövegek vizualitására és a digitális környezet erős vizuális karakterére utalnak. A digitális szövegek sajátosságai egyben kijelölik azokat az új feladatokat is, amelyekkel a pedagógusoknak szembe kell nézniük.

Lehmann Miklós – Megtévesztés és kritikai értelmezés a digitális környezetben

A kritikai attitűd kiépítése segít a gyermekek szövegértésének fejlesztésében, egyben felvértezi őket a digitális környezetben igen gyakori megtévesztő információval szembeni védekezésben. Az előadás áttekinti a leggyakrabban alkalmazott megtévesztő módszereket és érvelési eljárásokat, majd bemutatja a megfelelően kritikus és reflexív szövegértelmezés fejlesztésének iskolai formáit. A problémák tárgyalása során a tartalmi és formai elemzés egyes lépései illusztrálják a különböző tárgyak oktatásába beépíthető, transzverzális tudást eredményező kritikai módszert.

Lénárd András – Gondolkodásfejlesztés kódolással

Az előadás során az elméleti háttér mellett a kódolás gyakorlati oldalát is megismerhetik a résztvevők. Példákat láthatnak, élményeket élhetnek át a 6-12 éves korban megvalósítható kódolási feladatokkal, témahetekkel, projektekkel kapcsolatban. A téma aktualitását az adja, hogy Magyarországon ettől az évtől kezdve tananyaggá is vált a kódolás az alsó tagozaton.

2. nap: „jó szóval oktasd, játszani is engeddd ...”

Bereczkiné dr. Záluszkai Anna – Olvasóvá nevelés: kortárs gyerekirodalmi szövegek feldolgozási lehetőségei játékos tanulási környezetben

A résztvevők megismerik a kortárs gyerekirodalmi kánon jellemző tendenciáit, átfogó betekintést kapnak a legújabb gyerekkönyvek és papírszínházi mesék kínálatába. Innovatív technikákat alkalmazva kipróbálják a kreatív, élményalapú szövegfeldolgozás lehetőségeit. A közös alkotásban, a játékos tevékenységekben saját

élményként megélt tapasztalatot a későbbiekben felhasználhatják a tanítási gyakorlatukban, a pedagógusi munkájukban.

Márkus Éva – A képeskönyvek szerepe a korai nyelvelsajátításban, a szövegértés fejlesztésében
A képeskönyvek szerepe a korai életkorban nagy, használjuk mind az első, mind a második nyelv vagy idegennyelv-elsajátításban, jellemzően a korai életkorban (óvodás, kisiskolás kor). A gyermeket hozzásegítjük a nyelvvel, az írással, az irodalommal, a szöveggel való ismerkedéshez, annak lépcsőzetes megértéséhez. A képeskönyveknek számtalan változata létezik, a különböző életkori és fejlettségi szinten mindig a megfelelő formát tudjuk megtalálni/használni.

Az előadás abban is segítséget nyújt, ha a magyar nyelvet második nyelvként elsajátító gyermekekkel foglalkozik a pedagógus, a korai idegen nyelvi fejlesztés példái/gyakorlatán keresztül.

Bércesi-Dienes Erika – Bábok szíves - színes szóval

A szövegértést segítő feladatok kreatív játékokkal, fő téma a bábozás: bábok készítése meserészletekhez, kapcsolódva az irodalmi rész témáihoz (pl. papírszínház), mozgás, látvány kapcsolása a szóhoz. *Árnyba be – árnyból ki* játék kézzel és bábukkal.

3. nap: A megértés sajátos nyelvei

Csíkos Csaba – „A matematikai szöveges feladatok megértésének titkai”

Negyven éve folyik intenzíven a matematikai szöveges feladatok megoldásának kutatása, és ugyanakkor sok ezer éve jelen vannak a szöveges feladatok a matematika tanításában. Milyen funkciókat töltenek be a matematikai szöveges feladatok? Szövegbe öltöztetett alpműveletek és egyenletek? A minket körülvevő valóság modelljei? A logikus gondolkodást fejlesztő rejtvények, esetenként szórakoztató tartalommal? Avagy a politikai-világnézeti nevelés eszközei? Megmutatjuk a klasszikus papír-ceruza tesztekkel végzett vizsgálatoktól a szóbeli interjúkon át a szemmozgásvizsgálatokig számos kutatás eredményét, amelyek közelebb vitték az emberiséget ahhoz, hogy a matematikai szöveges feladatok megoldása során lezajló gondolkodási folyamatokat jobban értsük.

Bagota Mónika – Félreértés vagy megértés?

A matematikaoktatás egyik célja, hogy életszerű problémák megoldásával felkészítse a diákokat a mindennapi életben való eligazodásra. Így a szöveges feladatok előfordulása a matematikaórán a problémamegoldó képesség és a szövegértés fejlesztése végett elsődlegesen fontos. Néhány tipikus problémaszituáció bemutatásával igyekszünk rámutatni a szövegértés fontosságára a szöveges feladatok megoldása során.

Bánki Vera – Fából vaskarika

A Metamorfózis, az átváltozás – nagy pillanatok ajándéka. Vannak, akik megfestették, megrajzolták a jelenséget, mások írtak róla, vagy zenébe foglalták. A játék is

kölcsönvette az ötletet, ahogy a test három – fej, törzs, láb – részeit cserélgetjük régen spirálkönyvben, manapság kártyákon, úgy csereberélhetjük ezeket - a szöveget, dallamot, ritmust - a dalokban. Megnézzük, hogyan változik egyazon bibliai történet, az *Utolsó vacsora Egy oltár* (Leonardo), illetve *Egy passió* (J.S. Bach) *eszköztárában*. Összefonódnak a különböző művészeti ágak, csak megjelenéseik, eszközeik lesznek mások. Játékra hívok mindenkit! Keressenek jelenségeket, melyek közösek lehetnek a nyelvben, zenében, a vizuális művészetekben. Itt most egyet emelek ki: szimmetria - aszimmetria. Kinek melyik kiindulás barátságosabb: szójáték? dallamhangok? LEGO? *Aki keres, az talál!* Találkozunk egy hónap múlva!

Rendezvények

A 2020/2021. tanév tanévnyitó ünnepsége



Egy Csepp Figyelem Alapítvány – *Belevelők* ingyenes diabétesz oktatási program

2020. szeptember 2-án az Egy Csepp Figyelem Alapítványtól érkeztek vendégek a Természettudományi Tanszékre, akik a *Belevelők* ingyenes diabétesz oktatási programot mutatták be végzős tanító szakos hallgatóink szűk csoportjának. A program kezdetén dr. Kis János Tibor, a Budai Irgalmasrendi Kórház főorvosa, diabetológusa tartott előadást a cukorbetegségről, majd Pető Adrienn dietetikus előadását követően Erős Antónia, az alapítvány alapítója szolt néhány szót a *Belevelők* program kialakulásának történetéről. Ezt követően gyakorlati foglalkozások következtek. Ambrus Flóra orvostanhallgató irányításával inzulinadagolók típusaival és gyakorlati használatával ismerkedhettek meg a hallgatók, ezen felül dietetikai gyakorlaton vehettek részt.



Kari eredmények az egyetemi Kazinczy-versenyen

A PPKE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kara október 16-án rendezte meg a szép magyar beszéd verseny 2020. évi országos döntőjét – a járványügyi helyzetre tekintettel online. A megmérettetésen hazai és határon túli felsőoktatási intézményekből 24 versenyző vett részt, közülük a zsűri 8 versenyzőt díjazott. Az ELTE Tanító- és Óvóképző Karának két hallgatója is Kazinczy-éremmel tért haza a versenyről: Kupi Gerda megnyerte a mezőnyt, Takács Luca Sára pedig szép eredménnyel szintén helyezett lett. A versenyzők felkészítője dr. Pölcz Ádám adjunktus, a Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék tanszékvezető-helyettese volt.



Kupi Gerda, Pölcz Ádám, Takács Luca Sára

A PPKE Bölcsész- és Társadalomtudományi Kara 2021-ben is online rendezte meg a felsőoktatási hallgatók Kazinczy Ferencről elnevezett szépkiejtési versenyét 2021.05.14-én. A megmérettetésen a Kárpát-medence különböző felsőoktatási intézményeiből 36 versenyző vett részt. Az ELTE TÓK egyik képviselője idén Ambrus Gyöngy tanító szakos hallgatónk volt, aki összesítettben második helyezést ért el. Intézményünket a mezőnyben Sagát Anna Borbála tanító szakos hallgatónk is képviselte. A versenyzőket dr. Pölcz Ádám, a Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék tanszékvezető- helyettese készítette föl. Mindannyiuknak szívből gratulálunk az elért eredményhez, a felkészítéshez, valamint a nemes küzdelemben való részvételhez!

A Jane Goodall Intézet főtítkára adott elő a Karon

2020. október 13-án, kedden Kádár András, a magyarországi Jane Goodall Intézet főtítkára adott elő az elsőéves Fenntarthatóságra nevelés specializációjú

óvodapedagógus hallgatóknak. Az előadáson a Jane Goodall Intézet munkájának bemutatása mellett, bemutatásra került az ELTE TÓK-kal való tervezett együttműködés, pontosabban egy elfogadás előtt álló, szabadon választható tárgy felépítése, kínálata és követelményrendszere.



ELTEFeszt

AZ ELTE TANÍTÓ- ÉS ÓVÓKÉPZŐ KAR PROGRAMJAI - ÉLŐ STREAM

Élő közvetítés a TÓK hivatalos facebook oldaláról. Helyszín: TÓK Közösségi Tér
Márkus Éva dékán és a HÖK tagjai köszöntik a közvetítés követőit (középiskolások, szülők)

- ▶ 15:30-15:50 Dr. Pataky Gabriella, Skaliczki Judit (Vizuális Nevelési Tanszék): Milyen képlet a 3612+?
- ▶ 15:50-16.10 Dr. Árva Valéria, Baloghné dr. Nagy Gizella (Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék): Műveltségterületeink, óvodapedagógusi specializációink, nemzetiségi képzéseink és angol nyelvű óvodapedagógus képzésünk
- ▶ 16.10-16.30 Dr. Lénárd András (Digitális Pedagógiai Tanszék): Tanítók ma, tanítók a digitális korban
- ▶ 16.30-17.15 Élő kérdezz-felelek az ELTE TÓK HÖK tagjaival
- ▶ 17.15-17.45 Dr. Pölcz Ádám (Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék): Bemutatkozik a TÓK (a videó visszaneézhető a [YouTube-on](#))

VISSZANÉZHETŐ ELŐADÁSOK

- ▶ Lénárd András: Robotika, kódolás kisgyermekkorban
Miért érdemes robotikával foglalkozni az alsó tagozaton, mi a robotika és az algoritmikus gondolkodás fejlődésének a kapcsolata?

- ▶ Kolosai Nedda: A gyermekcultúra aktív ápolása – óvodások a múzeumban
Milyen az a múzeum, amely az élményszerű tanulás terepévé változtatja a tanulást az óvodás számára? Miért jó az óvodás számára, ha bemegy egy ilyen múzeumba?

- ▶ Mindent az alkalmassági vizsgákról (beszéd, ének, testnevelés)
- ▶ TÓK bemutatkozó videó

Nemzetiségi nap

Was, wie und womit kann man ungarndeutsche Kultur kindgemäß vermitteln?
Vom Backblech bis zur Bee-Bot Biene

Als alljährlich wiederkehrende Tradition fand am Lehrstuhl für Minderheiten- und Fremdsprachen der Fakultät für Erzieher- und Grundschullehrerbildung der Eötvös Loránd Universität der Tag der ungarndeutschen Minderheit statt. Dieser traditionelle Anlass bietet angehende GrundschullehrerInnen und KindergartenpädagogInnen, die ihr Studium mit Fachrichtung Ungarndeutsche Minderheitensprache erweitert absolvieren, die Möglichkeit, volkskundliche, methodisch-didaktische Themen hautnah, unter praxisähnlichen Bedingungen zu erleben.

Es werden im Bereich Studium und Praxis, ungarndeutsche Bräuche, Mundart und Volkskunde sowie moderne methodische Zugänge Brücken geschlagen.

Am 20. November 2020 konnten die Studierenden ihre Fachkenntnisse wieder erweitern und vertiefen. Frau Maria Gasser-Karsai (Referentin des UDPI) hat in ihrem Workshop selbstentwickelte Spiele und Mittel präsentiert. Die Erfahrungen kommen aus der 35jährigen Praxis im zweisprachigen Kindergarten.

Diesmal fand der Workshop mit Hilfe vom Teams Anwenderprogramm statt. Resi, die Klappmaulpuppe in ungarndeutscher Volkstracht war auch traurig, weil die Fortbildung ohne Anwesenheit der Studentinnen gelaufen ist.

Welche Inhalte, mit welchen Methoden und Arbeitsformen, mit welchen Mitteln kann man den Kindern die ungarndeutsche sachliche und geistige Kultur modern und interessant vertraut machen?

Die Studentinnen haben neue Spiele und Materialien zu den Themen „Ungarndeutsche Tracht“, „Das Bauernhaus und seine Einrichtung“ und „Feste und Feiertage im Jahreskreis“ kennengelernt.

Ungarndeutsches Kartenspiel, Käsedrehteller als Bingo Spiel, Backblech mit Bildern zur Wortschatzerweiterung und Hand-Auge Koordination verbunden, Bee-Bot Robot Biene und Soundpanel zur Übung der Bauernmöbelstücke und Trachtkleidungsstücke der Ungarndeutschen, und „Feste Karussell“ Gesellschaftsspiel tragen dazu bei, damit sich Kindergartenkinder ungarndeutsche Volkskunde mit Hilfe zahlreicher modernen Methoden aneignen und erleben können.

Um die Aufmerksamkeit weiterhin aufrecht zu erhalten, wurde schnell ein ungarndeutsches Tabu Spiel eingesetzt: Klumpe, Sparherd, Fasching und Wasserbank sollten die Studentinnen erraten.

Die Teilnehmerinnen bekamen viele Anregungen, wie volkskundliche Inhalte in einer neuen, interessanten und kreativen Form vermittelt werden können.

Diese Veranstaltung dient als ein gutes Beispiel der praxisorientierten Zusammenarbeit zwischen der ELTE TÓK und dem Ungarndeutschen Pädagogischen Institut. Als Organisatorin des Tages, bedankte sich Frau Teréz Radvai MA für den anspruchsvollen Beitrag auch im Namen der Studierenden und äußerte ihre Hoffnung, den Workshop auch in den späteren Semestern für die nächsten Jahrgänge willkommen zu dürfen.

(Megjelent: *A Neue Zeitung* c. lapban)

Egyszer volt, hol nem volt... – Mesemondók jártak nálunk

Szelezcki Mónika Felvidékről, Kéméndről származik. Gyerekkora óta fontos szerepet tölt be az életében a mesélés. A gyermekkorában hallott népmeséket, régi családi történeteket adta tovább az ELTE TÓK hallgatóinak 2020. november 27-én az online térben. Fábíán Éva meséit hallgatták karunk hallgatói 2020. november 31-én. Mindkét eseményt a Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék szervezte az NKA támogatásával. A program felelőse Bereczkiné dr. Zálászi Anna volt.

NYÍLT NAP ONLINE, 2020. december 10. 14 óra

14.00	Zentai Dorka és Pátkai Anna	bemutató	helyszínről
14.02	Dr. Márkus Éva	2 perces dékáni köszöntő videó	commentbe belinkelés
14.04	Dr. Pölcz Ádám	a tanszékről, a műveltségterületről és az alkalmasságról	helyszínről
14.15	Dr. Lénárd András	tanító szakról és a digitális kultúra műveltségterületről	helyszínről
14.25	Dr. Bagota Mónika és Pátkai Anna	Matematika műveltségterület	helyszínről
14.35	Várhegyi Júlia	felvételi, alkalmassági	helyszínről
14.45	Déri András	a tanszékről, a műveltségterületről	otthonról, a TÓK fb oldalán élőben
14.55	Dr. Csányi Tamás	15 perces videó	az elkészült videót levetíteni

NYÍLT NAP online, 2021. január 14. 16 óra

15.58	Dr. Márkus Éva	dékáni köszöntő	videó	Kérdezz-felelek: mindent az alkalmassági vizsgákról, felvételiiról, szakokról: a közvetítés alatt válaszolunk a közben beérkezett kérdésekre egy hallgató, oktató, vagy Várhegyi Júlia segítségével
16.00	Szabóné dr. Szitányi Judit	köszöntő		
16.00	Szabóné dr. Szitányi Judit	Kerekasztal beszélgetés az alapszakokról a hallgatókkal	helyszínen	
	Dr. Lénárd András	tanító BA		
	Dr. Böddi Zsófia	óvodapedagógus BA		
	Bereczkiné dr. Záluszkai Anna	csecsemő- és kisgyermeknevelő BA		
	Dr. Pataky Gabriella	rajz- és vizuáliskultúra-tanár – osztatlan tanárképzésről		
17.00	Dr. Árva Valéria	Műveltségterületeink, óvodapedagógusi specializációink, nemzetiségi képzéseink és az angol nyelvű óvodapedagógus képzés	helyszínen	
17.15	Várhegyi Júlia	A Tanulmányi Hivatal tájékoztatója a felvételi eljárás fontosabb adminisztratív tudnivalóiról	helyszínen	



Educatio

2020. január 21-23. között már 21. alkalommal, idén rendhagyó módon online formában, három napon keresztül várta a látogatókat az Educatio Online Nemzetközi Oktatási Szakkiállítás, az év legnagyobb oktatási kiállítása: a középiskolás diákokat, mesterképzést kereső hallgatókat, szülőket, pedagógusokat, intézményvezetőket és -fenntartókat. Hazai és külföldi felsőoktatási intézmények, nyelviskolák, szakképzések, duális képzések és a legújabb oktatási fejlesztések mutatkoztak be egy helyen. Közel 100 kiállító és 50.000 látogató részvételére számítottak, természetesen az Eötvös Loránd Tudományegyetem TÓK alstandja is ott volt és tájékoztatott minden érdeklődőt.

nap	időpont	vállalt időszáv	oktató
január 21. csütörtök	9.00-12.30		Dr. Döbrössy János Dr. Vitályos Áron Dr. Árva Valéria Fenyődi Andrea
	13.00-17.00		Dr. Lénárd András Baloghné dr. Nagy Gizella
január 22. péntek	9.00-12.30		Dr. Bagota Mónika Dr. Böddi Zsófia Dr. Lehmann Miklós Radvai Teréz
	13.00-17.00	13.00-15.00	Dr. Pölcz Ádám
			Dr. Lénárd András Trentinné dr. Benkő Éva
január 23. szombat	9.00-12.30		Szabóné dr. Szitányi Judit Dr. Árva Valéria
	13.00-17.00		Dr. Serfőző Mónika
		15.00-17.00	Dr. Márkus Éva

Rekrutáció

Az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar kommunikációs stratégiájában az elmúlt tanév során kapott igazán hangsúlyt a rekrutáció, mivel az országos tendenciával párhuzamosan felvételi számaink minden szakunkon erősen csökkentek.

A 2020-ban a január 17-i Nyílt Napi rendezvényünket még meg tudtuk tartani személyes jelenléttel, hogy a február 15-i jelentkezési határidőig a középiskolásokat alapszakjainkkal megismertessük, vonzóvá tegyük a TÓK-ot.

Igyekezünk folyamatos és intenzív Facebook- majd Instagram-jelenléttel, több online kommunikációs csatornát használva, posztokkal, felhívásokkal a középiskolások figyelmét a TÓK-ra fókuszálni, kisebb videókat adtunk közre, játékokat indítottunk, fotósorozatokat készítettünk az épületről, a tantermekről, ami aztán a karantén ideje alatt lett igazán hangsúlyos, hogy tartsuk a kapcsolatot leendő, illetve aktív hallgatóinkkal, alumnusainkkal.

Áprilisban visszaigazolódott a felvételi számokból, hogy kevesebb hallgató jelentkezett hozzánk, illetve hogy többen a második és harmadik helyen jelölték meg alapszakjainkat. Világossá vált, országos kampány indítása lesz szükséges, hogy azok, akik a 2. illetve 3. helyen jelölték meg a TÓK-ot, a végleges jelentkezésnél a Kar jelöljék meg. Ebben kaptunk segítséget a Kommunikációs, Marketing és Rekrutációs Irodán (KMRI) keresztül a Kancelláriától, akik fizetett Facebook-hirdetéssel (Tedd az ELTE TÓK-ot az első helyre!, Válaszd a TÓK-ot!) mozdították előre kampányunkat, augusztusban segítették pótfelvételi eljárásunkat, majd a szakirányú továbbképzéseink jelentkezési számaikat erősítették, ezzel emelve felvételi számainkat, statisztikánkat.

A 2020/2021. hibrid tanév kezdetével, a tavaly tavaszi félév tapasztalatai alapján sokkal tudatosabban kezdtük el kommunikációs tevékenységünket: további intenzív közösségi média jelenléttel, a honlap fokozatos frissítésével és aktualizálásával próbáltuk kommunikációnkat erősíteni, amíg hallgatóink az épületet látogathatták videók forgatásával, kisfilmek készítésével bővítettük YouTube-csatornánkat. Rendezvényeink egy részét még személyes jelenléttel tudtuk megrendezni: augusztus végén diplomaünnepet szerveztünk, szeptemberben évnyitót, októberben átadtuk az új Közösségi Területet, novemberben az ELTEfeszt programfolyamához kapcsolódtunk élő Facebook-közvetítéssel és decemberben online Nyílt Napot tartottunk szintén élő Facebook-bejelentkezéssel. Hatékonyabb, a célcsoportokat fókuszba helyező, a belső szellemi erőforrásainkat jobban használó kommunikáció érdekében – külön szakmai stáb hiányában – létrehoztuk a Kari Kommunikációs Bizottságok.

2021-ben az Educatio szakkiállítás előtt még egy online Nyílt Napot rendeztünk, hogy a középiskolások elsőkézből kaphassanak információt a TÓK-ról, az alkalmassági vizsgákról, felvételi előírásokról.

Számunkra továbbra is létkérdés volt, hogy az online felületen, a digitális térben fizetett hirdetésekkel segítsék Karunkat, elsősorban a közösségi oldalakon, különösen az Instagramon, mert az a felület népszerűbb a középiskolások, a fiatalok körében.

- a felvételi jelentkezési határidő előtt a tanító, óvodapedagógus, valamint a csecsemő- és kisgyermeknevelő szakra jelentkezőknél az ELTE TÓK erősítése
- a sorrendmódostás előtt újra a Tedd az ELTE TÓK-ot az első helyre kampány
- a TÓK reklámozása augusztusban a pótfelvételi eljárás keretében államilag finanszírozott helyekre

- szakirányú továbbképzéseink erőteljesebb, szélesebb körű megjelenése a közösségi oldalakon, elsősorban a Facebookon

Szeretnénk, ha az ELTE központi kampányában a pedagógusképzés hangsúlyosabban szerepelne, ezzel is erősítve az egyetem társadalmi felelősségvállalását.

A Kar az egyetem új kommunikációs vezetősége szakmai támogatását kérte ahhoz, hogy a TÓK megjelenése illeszkedjen az ELTE brand kereteihez, ugyanakkor megtartva Karunk arculatát, egyediségét. Az oktatáspolitikai változásai mellett is közös célunk, hogy a pedagógusképzés a Kar által képviselt szegmensében megtarthassuk országos vezető szerepünket.

A sorrendmódosító kampány (2021. június) több helyen és módon indult: landing oldal (céloldal) és pr-cikk jelent meg a felvi.hu oldalon, a közösségi média felületein (Facebook, Instagram) 4 hétig kiemelt fizetett hirdetés volt, valamint közterületi plakátokon is hirdették az ELTE-t. Az elkészült plakátokból film is készült, amit a YouTube-on tettek közzé. Hallgatókat toboroztak egyetemszerte a reklámplakátokhoz, amelyre 60 hallgató jelentkezett, ebből a TÓK 11 hallgatóval, így a TÓK-specifikus plakátokon a mi hallgatóink szerepeltek, már az új ELTE-arculattal.



Dante 700

Hoványi Márton vezetésével február 24-én nyilvános mesterkurzust indított a Műgond Dante *Isteni színjáték* című művéről. A május 12-ig tartó kurzus az ELTE valamennyi hallgatója és az ELTE TÓK alumnusai számára ingyenes volt.

A járványhelyzetre reagálva Nagy Dekameron-olvasás címmel már 2020 márciusában száznapos online mesterkurzust indított Hoványi Márton. Az ingyenes és bárki által látogatható kurzuson a résztvevők videókonferencia keretében Boccaccio novelláit elemezték. Tekintettel a kurzustípus iránti érdeklődésre, Dante halálának

700. évfordulója alkalmából idén *Digita' Commedia* címmel indul újabb nyilvános kurzus a Múgond szervezésében a TÓK irodalomtörténész-teológusával.

Mint a kurzus tematikája mutatja, az első, február 24-i alkalmon a Pokol 1. énekét elemezték, majd február 24. és március 19. között a Pokolba, március 24. és április 14. között a Purgatóriumba, április 16. és május 12. között a Paradicsomba látogathattak el szerdánként és péntekenként 17.00-18.00-ig, a Zoomon.

Hoványi Márton törekedett rá, hogy a szöveget minél több tudományterület aspektusából láthassák az érdeklődők, ezért a programot vendéglőadások is színesítették: március 22-én Mona Dániel történész a zene és az Isteni színjáték kapcsolatáról beszélt, április 19-én Imre Sándor villamosmérnök akadémikus arra hozott példákat, milyen szerepük van a természettudományoknak Dante művében, május 10-én pedig Nagy Fruzsina irodalomtörténész William Blake Commedia-illusztrációiról tartott előadást.

Kb. 150-en váltottak olvasójegyet, ebből kb. 90 ELTE-s hallgató és ennek a fele a Karról került ki (de jöttek a TTK-ról, ÁJTK-ról, IK-ról és a BTK-ról is), nekik tehát teljesen ingyenes a kurzus, hála a kari támogatásnak. A litera.hu címlapján megjelent egy interjú a kezdeményezés kapcsán. Szerepelt a projekt a Bartók Rádióban, a Katolikus Rádióban, a kulturpart.hu-n és a Magyar Hang print/online számában is.

Népmesekincstár

2021. február 15-én Bajzáth Mária, a Népmesekincstár Mesepedagógia Műhely szakmai vezetője, interaktív, online előadást és workshopot tartott a legkisebbek népmeséiről, a Népmesekincstár mesepedagógia bölcsődében is alkalmazható eszközeiről és módszereiről. Az előadást a Nemzeti Kulturális Alap támogatta.

Mesezene óvós és tanítós online modul - 2021. március 25., 30.

Az intézményi nevelés egyik kulcskérdése napjainkban, hogyan lehet a digitális kultúrán szocializálódó gyerekeket literációhoz szoktatni, megváltozott képességprofiljuk és attitűdjeik tudomásulvételével, figyelembevételével. Egy írás-olvasás eseményekben, beszéd-interakciókban egyre szegényedő környezetben kell felvenni a kesztyűt a multimedáliás kommunikációs- és játékkultúra színes és izgalmas világából a gyakran meglehetősen szürke pedagógiai környezetbe érkezők olvasásra motiválásért folytatott küzdelemben, amelynek hatékonysága elképzelhetetlen az óvodapedagógusok, tanítók módszertani kultúrájának válaszképessége nélkül, ami nélkül pedig lehetetlen vállalkozás annak a motivációs bázisnak és képességprofilnak a kiépítése, ami alkalmas lehet az olvasás olyan jellegű és színvonalú elsajátítására, ami olvasó emberré teheti a mai kor gyermekeit is.

Az élménypedagógiai módszerek intézményi nevelésbe integrálása nélkül aligha vehető fel a verseny a technikai, technológiai eszközök impulzusdömpingjével. A Mesezene - módszer egy ilyen válaszlehetőség. A módszeralkotók célul tűzték ki, hogy a gyermek és a betű/hang között emocionális hidat építsenek meséből, zenéből/zörejből, ami kalanddá teheti az olvasás elsajátítását. Az óvodai és az iskolai modul egyaránt közösségi élménnyé teszi a folyamatot, mesei narratívába ágyazással, zenei elemek alkalmazásával. Olyan mesevilágba röpíti a gyerekeket, melyben emberi tulajdonságokkal felruházott, antropomorf és szerethető karakterek jelenítik meg a hangokat és betűket. A módszer igyekszik zökkenőmentessé tenni a gyermek találkozását az írásbeliséggel. Az óvodai modul előhangolja az olvasáshoz szükséges metanyelvi képességeket, míg az iskolai modul motivációs bázisú betűtanítást tesz lehetővé, bármely olvasástanítási programhoz hozzákapcsolhatóan.

Ványi Ágnes és Szűcs Antal Mór programalkotók két online előadásban mutatták a Meixner-módszeren alapuló modulokat, március 25-én az iskolait, 30-án pedig az óvodait. Mindkét előadáson részt vehettek mindkét képzés hallgatói, akik nemcsak elméleti ismeretekkel gazdagodtak, hanem videós foglalkozás- és órarészletek megtekintésével ízelítőt kaptak a mesezenés élményekből is.

Kari Napok 2021. ápr. 7-8.

Időpont	Program	Felelős
Április 7. 10:00 – 12:00	Fejlesztő szemmel az online matematikai játékok világában	Matematika Tanszék
12:00 – 14:00	Dobj el mindent és tanulj/taníts nyelveket! (Minden, ami a nyelvtanulással kapcsolatos!)	Árva Valéria
14:30 – 16:00	'Students in Wonderland' Juvenile Literature Film Festival Bemutató az angol nyelvű ifjúsági irodalmi művek alapján készült hallgatói rövidfilmekből. Gyere és szavazz, hogy ki volt a legjobb főszereplő, mellékszereplő, operatőr, melyikben volt a legjobb rendezés, állatszereplő, díszlet, vágás, trükkök ...	Árva Valéria

		A presentation of short student films based on English juvenile literature. Come and vote for the best actor, supporting actor, director, cameraman/woman, animal character, scenery, editing, special effects, music etc	
	15:00 – 16:00	Bevezetés a családi mentális sérülékenység témájába	F. Lassú Zsuzsa
	16:00 – 17:30	A kortárs gyermekkönyv-illusztrációk Révész Emese művészettörténész előadása	Gajdóné Gődény Andrea
	18:00- 19:00	Euroexam - nyelvvizsgatréning a szóbeli feladathoz	Árva Valéria
	folyamatos	Online digitális akadályverseny	DPT
	folyamatos	3612+Műtermi alkotások/Studio Artworks	Vizuális Nevelési Tanszék/3612+VisualSkillsLab
Április 8.	10:00 – 10:30	Tokió projekt Mit tehetek? Hova fordulhatok? - hallgatói jogok Dr. Horváth Georgina, hallgatói ügyek rektori biztosa Karner Orsolya, ELTE Életvezetési Tanácsadó vezetője, tanácsadó szakpszichológus előadása	Rádi Orsolya Márkus Éva
	10:30 – 11:30	Mit tehetek? Hova fordulhatok? - hallgatói jogok Kérdezz, felelek	Takács Luca Sára
	11:00 – 14:00	Országos Online Népdaléneklési Verseny	Ének-zene Tanszék
	11:00 – 12:30	TDK toborzó: oktatói-hallgatói kerekasztal beszélgetés	Tudományos Diákköri Tanács, Hercz Mária

folyamatos	Online digitális akadályverseny	DPT
folyamatos	3612+Műtermi alkotások/Studio Artworks	Vizuális Nevelési Tanszék/3612+VisualSkillsLab
folyamatos	Pozitív pszichológia a mindennapokban - kihívások a jóllétünkért	Serfőző Mónika, Neveléstudományi Tanszék

„Mit tehetek? Hova fordulhatok?” - Hallgatói jogok

Horváth Georgina és Karner Orsolya előadása és kérdezz-felelek hallgatók számára 2021. ápr. 8-án. A Tanító- és Óvóképző Karon 2021. április 8-án a kari napok keretében a hallgatói jogok és a mentális egészség kerültek a középpontba, Horváth Georgina, a hallgatói ügyek rektori biztosa és Karner Orsolya, az ELTE Életvezetési Tanácsadó vezetője beszélt a szerteágazó témáról, majd válaszolt a felmerült kérdésekre.



Az online eseményt nagy érdeklődés kísérte, a hallgatók közel 40 kérdést küldtek el előzetesen, az előadásokat és a beszélgetést több mint 70 résztvevő követte Teamsen, köztük Márkus Éva, a TÓK dékánja is. A moderátor Takács Luca Sára, a TÓK HÖK elnöke volt.

VI. Országos Népdaléneklési Verseny

2021. április 8-án rendezte meg az Ének-zenei Tanszék a VI. Országos Népdaléneklési Versenyt, mely ezúttal online formában, videófelvevételek beküldésével történt. A verseny és a találkozás fontosságát – még ebben a formában is – jelzi, hogy minden eddiginél többen jelentkeztek. 11 intézményből (ebből 2 külföldi – nyitrai és beregszászi – 2-2 fővel) összesen 19 fő küldte el a kiírásnak megfelelően videófelvevételét. 11 órakor a Teams felületén Márkus Éva dékán megnyitója után Prof. dr. Döbrössy János tanszékvezető egyetemi tanár köszöntötte a résztvevőket, ismertette a verseny menetét, majd bemutatta a zsűrit, mindhárman neves népzene kutatók: Birinyi József, Alföldy-Boruss István és Dévai János.



Dr. Döbrössy János tanszékvezető és a zsűri tagjai (képernyőfotó)

Ezt követte a felvételek bejátszása. Intézményünket Tolnai Fanni nappali és Farkas Tamás levelező tagozatos, tanító szakos hallgatók képviselték.



A zsűri véleménye szerint ritka magas volt a színvonal és nagyon szoros a mezőny. Minden helyezést meg kellett osztani, de akik nem lettek díjazottak, azok sem sokban maradtak el a legjobbaktól. Hallgatónk, *Tolnai Fanni III. helyezést kapott.*

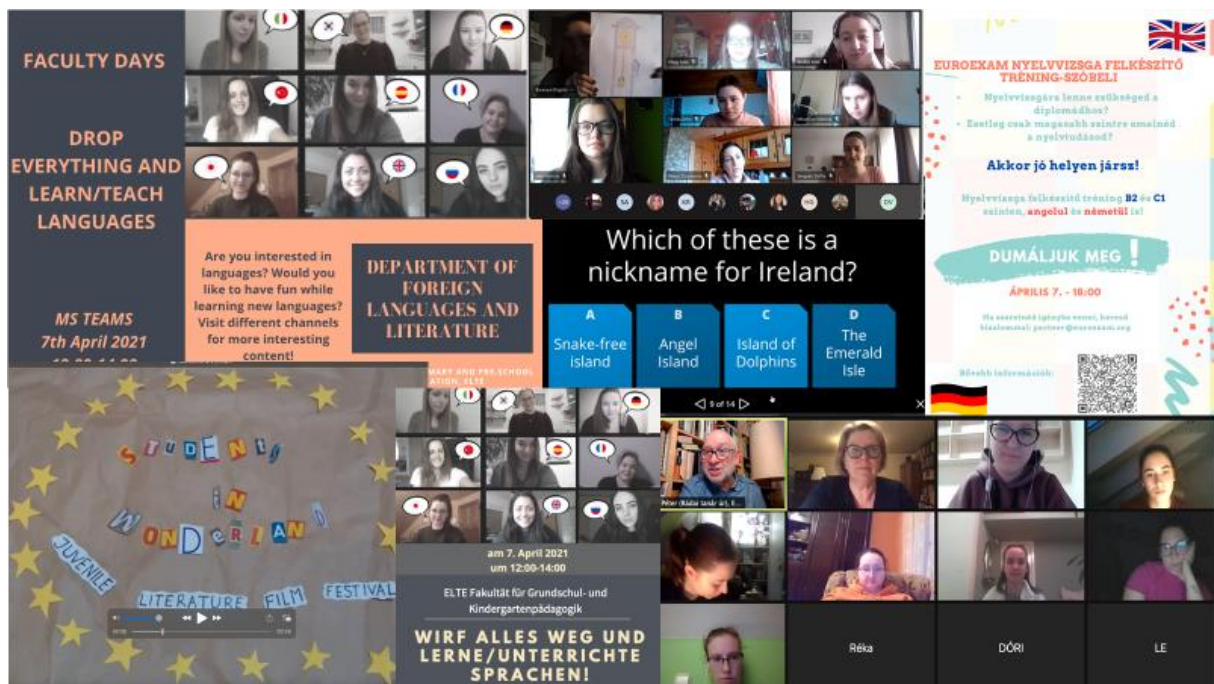
Az Idegen Nyelvi és Irodalmi Tanszék programjai a Kari Napokon

A 2021-es Kari Napok programjához az Idegen Nyelvi és Irodalmi tanszék három online rendezvénnyel járult hozzá.

A *Dobj el mindent és tanulj/taníts nyelveket!* c. nyelvtanulást népszerűsítő rendezvényünket először tartottuk online. A több csatornában, párhuzamosan folyó események népszerűnek bizonyultak, több mint 300 látogatója volt a programoknak,

melyek között voltak villám nyelvórák (olasz, orosz, roma, francia, hawaii), hallgatóink nyelvi és országismereti (német és angol) játékokat tartottak, angol nyelvű dajkaverseket tanítottak, volt külön német nemzetiségi csatorna, valamint a résztvevők megismerkedhettek az eTwinning rendszerével és Erasmus beszámolókat hallgathattak bejövő Erasmus hallgatóinktól és külföldi Erasmus óvodai szakmai gyakorlatról.

Dumáljuk meg címmel tartott nagy sikerű online nyelvvizsgára felkészítő foglalkozást Rádai Péter, az Euroexam vizsga tréner. Ez alkalommal a B2 szintű szóbeli nyelvvizsga volt a téma.



Délután *Students in Wonderland* címmel filmsztyivált tartottunk az angol nyelvű gyermekirodalmi kurzusokon gyermekirodalmi művek alapján készült kisfilmekből ('book trailers'). Ízelítőként néhány a tanszék honlapján is megtekinthető.



Students in Wonderland Filmfesztivál

E-TWINNING CSATORNA		ERASMUS CSATORNA			
	Nemzetköziesítés a közoktatásban		University of Oviedo bemutatása	Pädagogische Hochschule Schwäbisch Gmünd	Beszámoló a 8 hónapos firenzei bölcsődei szakmai gyakorlatról
	NYELV: magyar		NYELV: angol	NYELV: német	NYELV: angol
	IDŐPONT: 12:00-14:00		IDŐPONT: 12:00-12:40	IDŐPONT: 12:40-13:20	IDŐPONT: 13:20-14:00
	ELŐADÓ: Németh Katalin		ELŐADÓK: Pablo Rocés Soto és Jorge Rubio Fernández	ELŐADÓ: Johanna Jung	ELŐADÓ: Czövek Csenge

MID - MAGYAR MINT IDEGEN NYELV CSATORNA	
	Nyelvi játékok a magyar mint idegen nyelv oktatásához
	NYELV: magyar
	IDŐPONT: 12:00-14:00
	ELŐADÓ: Kajdi Alexandra

VILLÁM NYELVÓRA ROMANI + OLASZ CSATORNA			VILLÁM NYELVÓRA OROSZ CSATORNA		
A romani nyelv varázsa	Betekintés az olasz nyelvbe	Betekintés az olasz nyelvbe	Betekintés az orosz nyelvbe		Betekintés az orosz nyelvbe
NYELV: romani	NYELV: olasz	NYELV: olasz (angol közvetítéssel)	NYELV: orosz		NYELV: orosz (angol közvetítéssel)
IDŐPONT: 12:15-12:45	IDŐPONT: 12:45-13:15	IDŐPONT: 13:15-13:45	IDŐPONT: 12:15-12:45		IDŐPONT: 12:45-13:15
ELŐADÓ: Csorba Zoltán	ELŐADÓ: Szabó Leília	ELŐADÓ: Nervo Francesca	ELŐADÓ: Kiss Gabriella		ELŐADÓ: Elkin Sonia
VILLÁM NYELVÓRA KÍNAI + HAWAII + FRANCIA CSATORNA			NÉMET CSATORNA		
Betekintés a kínai nyelvbe	Betekintés a hawaii nyelvbe	Betekintés a francia nyelvbe	Országismereti párosító	Német nyelvi játékok, szókincsgyakorlatok Német nyelvtani/országismereti játékok	Német tanítási gyakorlat online - bemutató
NYELV: kínai (angol közvetítéssel)	NYELV: hawaii	NYELV: francia	NYELV: német/magyar	NYELV: német/magyar	NYELV: német/magyar
IDŐPONT: 12:15-12:45	IDŐPONT: 12:45-13:15	IDŐPONT: 13:15-13:45	IDŐPONT: 12:00-12:30	IDŐPONT: 12:30-13:30	IDŐPONT: 13:30-14:00
ELŐADÓK: Li Zi és Lingqi Jiao	ELŐADÓ: Baloghné Nagy Gizella	ELŐADÓ: Miskei-Szabó Réka	ELŐADÓ: Wichtl Izabell	ELŐADÓK: Cselényi Dóra, Vörös Eszter, Kulcsár Fanni, Selmeczi Réci, Solyom Emese	ELŐADÓK: negyedéves német tanítók
NEMZETISÉGI NÉMET CSATORNA			ANGOL CSATORNA		
Sütéssel kapcsolatos szókincs	Téli ünnepkör és Nemzetiségi néprajz	Három nyelvű képes gyermekszótár	Angol nyelvű dajkaversek	Húsvéti rejtvény feladatsor	Országismereti játékok
NYELV: német/magyar	NYELV: német/magyar	NYELV: német/magyar	NYELV: angol/magyar	NYELV: angol/magyar	NYELV: angol/magyar
IDŐPONT: 12:00-12:30	IDŐPONT: 12:30-13:30	IDŐPONT: 13:30-14:00	IDŐPONT: 12:00-13:00	IDŐPONT: 12:00-13:00	IDŐPONT: 13:00-14:00
ELŐADÓ: Argyelán Csilla	ELŐADÓK: Bagl Bernadett és Berke Anna	ELŐADÓ: Baumgartner Bence Péter	ELŐADÓK: másodéves angol-magyar kétnyelvi csoport	ELŐADÓK: másodéves angol-magyar kétnyelvi csoport	ELŐADÓK: elsőéves angol műveltségterületes csoport

A számok, hogy hányan jöttek el:

- Romani és olasz csatorna: 37 fő
- Orosz csatorna: 39 fő
- Hawaii, francia és kínai csatorna: 50
- Erasmus-csatorna: 23+11 fő
- MID csatorna: 18 fő
- E-twinning: 4 fő
- Német nemzetiségi csatorna: 38 fő
- Német országismereti csatorna: 24 fő
- Angolos csatorna. 82 fő
- Students in Wonderland: 57 fő volt a maximum résztvevői szám.

A Neveléstudományi Tanszék programjai a Kari Napokon

Tokió projekt (folyamatosan elérhető)

Minden tavaszi félévben meghirdetjük a kötvál-kreditek szerzésére is alkalmas

KB00M01 *Projekt a gyakorlatban* című kurzust.



Idén Tokió volt a projektek témája. A hallgatói csoportok produktumai megtekinthetők itt. A program gazdája: Rádi Orsolya

Idén is online térben folyt a csoport- és vagy önálló munka.

Az idei téma: TOKIÓ, hiszen olimpiai helyszín lesz. A kurzust felvevő hallgatók társultak az online térben. Kerestek egy szűkebb témát, amit az óvodás/iskolás

gyermekcsoporttal meg tudtak

tervezni, majd végrehajtották az elképzeléseiket. Számos produktum született. Bár a projektektől idegen, de idén - a karanténban töltött időszak miatt - voltak, akik egy-egy gyermekkel végezték el a tervezési, megvalósítási feladatokat. 116-an vették fel a kurzust. Többszázan látták a munkákat a projekt Teams csatornájában.

Akinek van kedve, nézzen meg egy összefoglalót a projektekről! Forrás:  [Tokió projekt 2.mp4](#)  [Tokió projekt 2.mp4](#)

Akinek még több kedve kerekedett, nézze meg a Teams felületén az egész kiállítást!



Pozitív pszichológia a mindennapokban

A Kari Napokon Serfőző Mónika koordinálásával működtettük a *Pozitív pszichológia a mindennapokban - kihívások a jóllétünkért* kezdeményezést. A Teams-csatornában az arra járók Padlet táblákon megosztott ötleteket, információkat és olvasnivalókat találtak arról, hogy a pozitív pszichológia gyakorlatait hogyan lehet használni a mindennapokban lelki egészségünk, jóllétünk érdekében. Sergyán Zsófia, Mészáros Luca demonstrátorok segítettek az ötletek rendszerezésében és hallgatókat megszólító módon való közzétételében.

Családi mentális sérülékenység (szerda 15 óra)

A Kari Napokon F. Lassú Zsuzsa vezette azt a műhelybeszélgetést, amelyen a hallgatók megismerkedhettek a *Mentális sérülékenység a családban* c. szabvál-kurzussal. Rövid általános bevezető után a kurzus jelenlegi hallgatói kiscsoportban osztották meg eddigi tapasztalataikat az érdeklődőkkel. A kiscsoportokban szó volt a depresszióról és a bipoláris zavarról, a szorongásos és táplálkozási zavarokról, az alkoholoról és egyéb függőségekről, valamint a narcisztikus személyiségzavarról. A műhely célja a mentális

sérülékenységgel élőkkel szembeni előítéletek csökkentése, az érzékenység növelése, elsősorban a gyerekek nézőpontjából. A műhelyen 60 érdeklődő vett részt.

TDK-toborzó kerekasztal beszélgetés – ápr. 8. 11 óra

A Kari Napokon Hercz Mária vezetésével TDK-toborzó kerekasztalt szerveztünk, melyen 65 ember (néhány oktató és sok érdeklődő hallgató) vett részt. A beszélgetés fő célja a TDK népszerűsítése, hallgatókhoz közelebb hozása volt.

Kiket vártunk a kerek asztal köré?

Érzel magadban egy kis extra szakmai kíváncsiságot és tehetséget? Érdekelnek a miértek és hogyanok? Van olyan álmod, hogy továbbtanulsz, esetleg a doktori fokozat szerzése is eszedbe jutott? Szeretnéd megtapasztalni, hogy milyen érzés egy kutatóval (kedvelt tanárossal) együtt dolgozni? Akkor a TDK-t neked találták ki! Félsz egy kicsit az ismeretlentől? Várunk programunkon, ahol TDK-s tapasztalattal rendelkező oktatókat és hallgatókat hívtunk meg, akik vállalták, hogy őszintén válaszolnak a kérdéseidre.

A Matematika Tanszék a Kari Napok rendezvényén

Minden évben nagy kérdés, milyen programmal tud a Matematika Tanszék úgy megjelenni az ELTE TÓK Kari Napok rendezvénysorozatán, hogy az a matematika tudományát képviselje, de a hallgatókat és kollégákat ne rémissze el. Mi lehetne erre alkalmasabb, mint a játék?

A pandémiamentes időkben épp ezért a tanszék munkatársai a „Matek tea” program keretében olyan táblás társasjátékokkal, kártyajátékokkal, fejtörőkkel és ördöglakatokkal várják az érdeklődőket, amelyek valamilyen matematikai kompetencia fejlesztésére alkalmasak.

A látogatók szabadon játszhatnak a játékokkal, és végiggondolhatják, hogy melyik játék milyen matematikai területen fejti ki fejlesztő hatását.



Azt, hogy a „játékterem” megnyitásával jól döntöttünk, mi sem bizonyítja jobban, minthogy a terem, amelyben várjuk a játszani vágyókat, minden évben, több turnusban is megtelik.

Felmerült a kérdés, hogy a 2021-es online félév alatt hogyan tudjuk ugyanezt a lehetőséget biztosítani az érdeklődők számára.

Nyilvánvaló volt, hogy klasszikus játékok bemutatásának a Kari Napok keretében, az online térben, nem sok értelme lenne. Épp ezért a Matematika Tanszék munkatársai gondoltak egyet, és ha már a program az online térben zajlik, olyan digitális játékokat kerestek, és mutattak be a résztvevők

számára, amelyek ingyenesen elérhetőek, és az eredeti célnak megfelelően matematikai fejlesztésre alkalmasak.

A délelőtti folyamán három párhuzamos szekcióban – két magyar és egy angol nyelvű – négy-négy turnusban zajlottak a programok.



-
- *Dr. Bagota Mónika a Typot ismertette meg az érdeklődőkkel.*
 - *Dr. Csikos Csaba egy olyan problémamegoldó gondolkodásra építő online feladványt mutatott be, amelyet Japánban az informatikusok állásinterjúján alkalmassági tesztként használnak.*
 - *Kulman Katalinnal a Toronyépítést lehetett kipróbálni, amely a térszemléletet és a logikai gondolkodást egyaránt fejleszti.*
 - *Ökördi Rékánál a Mahjong Solitaire online játék több verziójával és ezek sokoldalú fejlesztő hatásával lehetett megismerkedni.*
 - *Szabóné dr. Szitányi Judit Bíró Fanni segítségével a Kaméleon társasjátékot mutatta be az érdeklődők számára.*
-

A program 10 órától délig tartott. Az érdeklődés az online térben sem maradt el a megszokottól. A délelőtti időpont ellenére a magyar nyelvű programokon minden csoportban, minden alkalommal legalább 25-30 játszani vágyó kolléga és hallgató volt jelen. Abból, hogy a résztvevők sokszor a játékra szánt időn túl is maradni akartak, arra következtetünk, hogy a vendégek legalább annyira élvezték a programot, mint a szervezők.

A Vizuális Nevelési Tanszék programja a Kari Napokon

Virtuális kiállítás a 3612+Vizuális Nevelési Tanszék-alkotóinak műveiből 2020/2021



Művészetpedagógus: Vastag Ágnes

Kányi Nikolett

Művészetpedagógus: Stomfai Krisztina

Árvai Adél

Virtuális kiállítás a 3612+Vizuális Nevelési Tanszék-hallgatóinak-ALKOTÓINAK műveiből

2020/2021

Az idei Kari Napokra készült el az a közel 500 alkotói munkát felölelő gyűjtemény, melyet az ELTE TÓK 3612+ Vizuális Nevelési Tanszék műtermi óráinak műveiből állítottunk össze. Tanulságos kísérlet volt vállalkozni egy ilyen terjedelmű anyag online megosztására, melyben minden tanszékünkhöz köthető munkatársunk közreműködött. Mi magunk is nagy örömmel tekintettük át, hogy gyarapszik diákjaink vizuális műveltsége, milyen gazdagon mutatkozik meg önkifejezésük, irányított fejlesztés közben. Büszkeségünkre, nem csak a rajz és vizuális kultúra tanár szakosaink, vagy a vizuális műveltségterületi tanítósok, de az ELTE TÓK összes szakának ~~hallgatói~~ alkotói különlegeseket hoztak létre a rendkívüli és nehezített körülmények ellenére!

A résztvevő művészetpedagógus oktatók és munkatársak: Bakos Tamás, Bércesi-Dienes Erika, Császár Lilla, Fazakas Csilla, Gál Nóra, Pataky Gabriella, Siposné Tavasz Virág, Skaliczki Judit, Stomfai Krisztina, Szabics Ágnes, Vastag Ágnes, Nian Zhaohao & Borbély Beáta

Kortárs gyerekönyv-illusztráció

Az április 7-én megtartott Kari Napok programját Révész Emese művészettörténész, a MOME habilitált egyetemi docensének a kortárs gyerekönyv-illusztrációról tartott előadása gazdagította a Magyar Nyelvi és Irodalom Tanszék szervezésében. A kortárs gyerekirodalom közvetítése nem kis létszámú kurzus hallgatóin túl számtalan érdeklődő kapcsolódott be az online előadásba – közel százan voltak kíváncsiak a

gyerekkönyv-illusztrációval kapcsolatos nemzetközi és hazai trendek változásaira, a jó illusztráció ismérveire, a szakma legjobbjaira és eredményeikre. Az előadó bemutatta az igényes kiadói törekvéseket is. A mindhárom szak hallgatói számára informatív és szemléletformáló előadás minden bizonnyal hozzájárul a jövő pedagógusai vizuális ízlésének alakulásához, és támogatja majdani ízlésformáló tevékenységüket.

Zene és irodalom

A Magyar Nyelvi És Irodalmi Tanszék *Online beszélgetések zene és irodalom összefonódásáról* címmel 4 állomásos (online) előadás-/beszélgetéssorozatot szervezett a Teams felületén. A beszélgetések moderátora: dr. Tóth M. Zsombor középiskolai magyartanár, a Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszékének adjunktusa volt.

2021. március 8., 16:00 - *Zenés foglalkozások óvodákban, iskolákban*

Vendégeink voltak Kenesei-Holics Réka zenepedagógus (Kisbogár - zenés foglalkozások 0-3 éves korig) és Sónfeld Mátyás, a Zenebatyu Élményprogram kiötlője, vezetője.

2021. március 22., 16:00 - *Olvass zenével*

Vendégünk volt Szabó András a 2020-ban megjelent Torzulás című regény írója. A Torzulás megható történet a ferencvárosi utcákról, s amelyben a kulcsos gyerekek megszereznek mindent, amire szükségük van, de az életük rossz irányba indul...

2021. április 12., 16:00 - *Verséneklők*

Megzenésített versek

Vendégeink Göbö Anna (az ELTE TÓK I. éves óvópedagógusszakos hallgatója) és édesapja, Göbö Sándor Léváról. További beszélgetőtársunk Érces Norbert, a BME oktatója, a DyingSoul zenei projekt vezetője, a VT6, a Carmium, és a The Boilerz zenekarok gitárosa, dalszerzője.

Irodalom a koncerteken, zene és szöveg a magyarórákon

Vendégünk Hargittay Gergely, a Kossuth Lajos Gimnázium igazgatóhelyettese, középiskolai magyartanár, a VT6 és a Carmium zenekarok vezetője, dalszövegírója és énekese.

A beszélgetéseket a Költészet Napjához (április 11.) kapcsolódóan ez alkalommal zenés irodalmi produkciók követték!

2021. április 26., 16:00 - *Dalszövegek retorikai olvasatban*

Vendégünk volt dr. Hujber Szabolcs, középiskolai magyartanár, dalszövegíró, aki „Az Év Könnyűzenei Szövegírója” kategória díját kapta 2020-ban az Artisjustól.

Matematikát Tanítók Klubja

A Matematikát Tanítók Klubja hagyományos tanszéki rendezvényre 2021. április 17-én került sor online formában. A rendezvény előadója Ökördi Réka – a Matematika Tanszék oktatója – volt, aki „*Tán a számolást elvitettem eggyel*” – *A matematikai szorongás a gyermekirodalomban* címmel tartotta meg interaktív előadását. A matematikai szorongással kapcsolatos mesék, irodalmi művek felolvasása és témaközpontú bemutatása, elemzése mellett matematika feladatok megoldásán, online felületeken megvalósított játékos versenyen és szavazáson keresztül idézhették fel saját élményeiket is a résztvevők. Az előadást beszélgetés zárta, amelynek során a téma aktuálisát hangsúlyozták a hozzászólók. A programon elsősorban gyakorló tanítók vettek részt jelentős számban a köz- és a felsőoktatásban dolgozó szakembereken kívül. A számos visszajelzés alapján az előadás tartalmát hasznosnak tartották a résztvevők. Reméljük, hogy a következő rendezvényünk is ilyen sikeres lesz.

Bölcsődék Napja 2021

Az első magyarországi bölcsődét 1852. április 21-én nyitották meg Budapesten, e jeles esemény évfordulója 2010 óta államilag elismert ünnep. 2021. április 21-én az ELTE TÓK oktatói előadásokkal ünnepelték a kisgyermeknevelőket. Az esemény előadói Dr. Bajzáth Angéla, Bereczkiné dr. Záluszkai Anna, Mészárosné dr. Darvay Sarolta, Dr. Lehmann Miklós és Venyinger Beáta voltak.



A győri Vaskakas Bábszínház a TÓK-on – Pom Pom meséi online

Csukás István immár klasszikussá vált mesefolyama a győri Vaskakas Bábszínház kamaraszínpadán kelt újra életre a színház retrószínpadában. Az előadásban különleges bábtechnikával találkozhatnak a nézők: a fekete- vagy más néven illúziószínháznak köszönhetően Picur körül valóban életre kelnek a Pom Pom - univerzeum különleges lényei. A pandémia miatt csak online élvezhették mindezt az ELTE TÓK hallgatói;



ám akik április 28-án négy és fél hat között részesei voltak az eseménynek, Kocsis Rozi, a színház igazgatója és az előadás rendezője jóvoltából azt is megtudhatták, hogyan jött létre a színpadi varázslat. A Blattner Géza – díjas bábszínész elmondta, miként lesz egy epikus műből bábelőadás, hogyan dolgozik egy dramaturg, milyen csapatmunka kell ahhoz, hogy igazi 'családi színház' jöjjön létre, amit felnőtt és gyerek egyaránt élvez; ő maga pedig milyen rendezői koncepcióval, megfontolásokkal állította színpadra a darabot.

Rólunk szól! A kisgyerekkor érintettjeinek podcastje

A Társadalomtudományi Tanszék három munkatársa izgalmas vállalkozásba fogott, hogy elindítson egy podcast-sorozatot hallgatóinknak és minden érdeklődőnek – szakembereknek, tanulóknak, bölcsődei; óvodai dolgozóknak, szülőknek és pedagógusoknak – akik kötődnek a kisgyerekkori neveléshez.

A műsor házigazdái Déri András, Gulyás Barnabás és Szabó Leila; a technikai háttérrel Inczédi Zoltán biztosítja. A podcast-sorozat egyes adásaival előreláthatólag havonta jelentkezik majd, melyből az első két adás már meghallgatható a Spotify-on, ide kattintva.



Együttélés Nap – Együttélés az online térben, 2021. május 7.

Teams-csoport

KB19-06MN01 A neveléstudomány aktuális kérdései
KB00KV03 Konferenciák, szakmai programok, kirándulások I. (kurzuskód:
együttélés)

A szakmai nap műhelyeiben az elmúlt egy év tapasztalatait járjuk körül: hogyan tudnak együttműködni online a pedagógusok, gyerekek, családok, felsőoktatásban tanulók. Elemezzük, hogy milyen nehézségek merültek fel a digitális munkarendben, távolléti oktatásban. Megismerjük, hogy milyen jó gyakorlatokat működtettek óvodák, iskolák, segítő szervezetek, kulturális intézmények az online térben. Az Együttélés nap fontos célja most is a nyitottság és a társadalmi érzékenység fejlesztése, a sokszínűség elismerése és elfogadása. Foglalkozunk a hátrányos helyzetű térségekben felmerülő problémákkal, a nehéz helyzetben élő családok, gyerekek támogatására kidolgozott jó gyakorlatokkal, esélyteremtő kezdeményezésekkel.

9.00-9.45	A Gyertyánffy jó gyakorlatai Józsa Ildikó (igazgatóhelyettes) Az ELTE Gyertyánffy István Gyakorló Általános Iskola jó gyakorlatai a járványhelyzet kihívásaira reagálva	Múzeum a digitális térben Kolosai Nedda Család – felsőoktatás – közművelődés együttműködése
10.00-10.45		Esélyteremtés és digitalizáció Dr. Dallos Csaba A digitalizáció egyedülálló eszközt nyújt ahátrányos helyzetűek és a fogyatékkal élők felzárkóztatási folyamatához. Milyenek a digitális felzárkózás esélyei?
11.00-11.45	Pillangók a fagyban Tasi Krisztina - Kubicsek Judit Magyarország legszegényebb településének iskolája – Tiszabó	„Méhzelj velünk!” Sturm Anett – Kiss Kincső A tanulókártyák tudástámogató szerepe a gyakorlatban
12.00-13.00	Miérték és hogyanok Hercz Mária és Isépy Mária Hogyan válhat a napközi tanulást támogató közösséggé?	Top pedagógia Gyöngyöspátán Baráth Szabolcs – Dr. Bangó Lajos Top pedagógia szegregációtól az inklúzióig avagy "Mi folyik itt Gyöngyöspátán?"
13.15-14.15	Projektek online Krajcsi Viktória – Apolczer-Burnyóczy Mária – Berényi Barbara Pedagógus és dizájnerek hallgatónk interprofesszionális együttműködése innovatív tanulási környezettervezésében Tokió projekt	Óvodapedagógusok a „táv-óvodáról” Felsmann Júlia – Berdó Annamária Óvodapedagógusok tapasztalatai a járványhelyzetben megvalósított "táv-óvodáról". Kutatási beszámoló és mindennapi gyakorlat

Pillangók a fagyban – Magyarország legszegényebb településének iskolája – Tiszabó

Tasi Krisztina Jelenlét-program vezető, pszichológus Magyar Máltai

Szeretetszolgálat; Kubicsek Judit iskolaigazgató, tanár MMSZ Iskola Alapítvány:

„Merre találok az iskolát? – szólítok meg egy fiút a tiszabói utcán. Jöjjön csak, megmutatom, ígéri szolgálatkészen a kamasz. Kiderül, ő is ott koptatja a padokat, már amikor koptatja. Elkísér végig a Tisza-parton, egészen a sárgára festett, öreg épület

kapujáig, de ott megtorpan. „Most nem megyek iskolába, csúszósak az utak” – somolyog és sarkon fordul.”

Top pedagógia szegregációtól az inklúzióig avagy "Mi folyik itt Gyöngyöspatán?"

Baráth Szabolcs, dr. Bangó Lajos

Ha érdekel a gyakorlati pedagógia, önmagad ismerete és a hátrányos helyzetben élő gyerekek elérése, legyél önkéntes, gyakornok vagy munkatárs Gyöngyöspatán. Szakma és karrier lehetőség egy izgalmas kihívással.

Miérték és hogyanok: hogyan válhat a napközi tanulást támogató közösséggé?

Hercz Mária, Isépy Mária

Kerekasztal beszélgetésünkben tapasztalt tanítók és tanítónak készülő diákok próbálják megfejteni a titkot: hogyan lehet 25 különböző személyiségű, családi háttérű, egyéni bánásmódot igénylő hatévesből, akiknek az is gond, hogy melyik az olvasófüzetük, és miért nem őket dédelgeti a tanító, önálló tanulásra képes, befogadó, együttműködő közösséget formálni; varázserő kell-e ahhoz, hogy a fáradt piciket újratöltsük, és örömmel és motiváltan tanuljanak délután is. S mi lesz, ha az online térbe kényszerülünk? Isépy Mária vezető tanító osztja meg velünk több évtizedes tapasztalatait – ha jó kérdéseket teszünk fel.

Esélyteremtés és digitalizáció

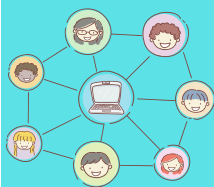
Dr. Dallos Csaba, központvezető, Digitális Esélyteremtési Központ, Digitális Jólét Nonprofit Kft.

A digitalizáció egyedülálló eszközt nyújt a hátrányos helyzetűek és a fogyatékkal élők felzárkóztatási folyamatához. Milyenek a digitális felzárkózás esélyei, milyen elméleti és módszertani megfontolásokkal kell számolnunk az eléréséhez?

Projektek online – interprofesszionális együttműködés

Krajcsi Viktória, Apolczer-Burnyóczky Mária, Berényi Barbara

A műhelyben online megvalósuló projekteket mutatunk be. Az egyik egy olyan kurzus, amelyben pedagógus és dizájnerek hallgatók közösen terveznek bölcsődei tereket a korosztálynak megfelelő tanulási és tapasztalatszerzési alapokra építve, az interprofesszionális tanulás módszereivel. Az együttműködés révén a résztvevők megélik a szakterületek közötti átjárhatóságot, megosztják tapasztalataikat az innovatív tanulási környezetekről, egymást megértve és támogatva hoznak létre felfedezésre inspiráló tereket. A műhely másik részében az idei kari napokon is bemutatott Tokió projektek közül ismerhetnek meg néhányat, amelyeket a hallgatók online készítettek gyerekekkel.



Együttélés Nap 2021. május 7.

Együttélés az online térben

az ELTE TÓK Neveléstudományi Tanszék szervezésében

KB19-06MN01 A neveléstudomány aktuális kérdései

KBooKV03 Konferenciák, szakmai programok, kirándulások I. (kurzuskód: együttélés)

[Teams csoport](#)

9.00-10.45 A Gyertyánffy jó gyakorlatai

Józsa Ildikó

Az ELTE Gyertyánffy István Gyakorló
Általános Iskola jó gyakorlatai a
járványhelyzet kihívásaira reagálva

[Teams csatorna](#)

9.00-9.45 Múzeum a digitális térben

Kolosai Nedda

Család - felsőoktatás - közművelődés
együtműködése

[Teams csatorna](#)

10.00-10.45 Esélyteremtés és digitalizáció

Dallos Csaba

A digitalizáció egyedülálló eszközt nyújt a
hátrányos helyzetűek és a fogyatékosokkal
előlk felzárkóztatási folyamatához. Milyenek a
digitális felzárkózás esélyei?

[Teams csatorna](#)

11.00-11.45 Pillangók a fagyban

Tasi Krisztina - Kubicsek Judit

Magyarország legszegényebb
településének iskolája - Tiszabó

[Teams csatorna](#)

11.00-11.45 "Méhzelj velünk!"

Sturm Anett - Kiss Kincső

A tanulókártyák tudástámogató szerepe a
gyakorlatban

[Teams csatorna](#)

12.00-13.15 Miért és hogyanok

Hercz Mária - Isépy Mária

Hogyan válhat a napközi tanulást
támogató közösséggé?

[Teams csatorna](#)

12.00-13.00 Top pedagógia Gyöngyöspatán

Baráth Szabolcs - Bangó Lajos

Top pedagógia szegregációtól az inklúzióig
avagy "Mi folyik itt Gyöngyöspatán?"

[Teams csatorna](#)

13.15-14.15 Projektek online

Krajcsi Viktória - Apolczer-Burnyóczyk Mária
- Berényi Barbara

Pedagógus és dizájnerek hallgatóság interprofesszionális
együtműködése innovatív tanulási környezet
tervezésében
Tokió projekt

[Teams csatorna](#)

13.15-14.15 Óvodapedagógusok a "táv-óvodáról"

Felsmann Júlia - Berdó Annamária

Óvodapedagógusok tapasztalatai a
járványhelyzetben megvalósított "táv-óvodáról"
Kutatási beszámoló és mindennapi gyakorlat

[Teams csatorna](#)

Szeretettel várunk minden érdeklődőt!
A programokon való részvételhez csatlakozzon
a [Teams csoporthoz](#).

Német fordítói verseny

Az idei német nyelvű fordítói és alkotói versenyen három kategóriában hirdettünk első helyet:

- Endeli Réka (német nemz. óvó) - 1. hely, alkotói verseny, próza
- Fábián Ildikó Mercédesz (német művter tanító) - 1. hely, alkotói verseny, líra
- Francisco-Machado-Cardoso Emma Franciska (német művter tanító) - 1. hely, fordító kategória

Angol versmondó verseny

Trentinné Dr. Benkő Éva május elején a szombathelyi Nyitra Utcai Általános Iskola, Vas megye első kéttannyelvű általános iskolája felkérésére zsűritag volt a 13. alkalommal megrendezett Területi Angol Versmondó Versenyen alsó tagozaton. Zsűritársa Tar Hajnalka, az ELTE Bolyai János Gyakorló Általános Iskola és Gimnázium (Szombathely) angolos vezetőtanára volt, akivel több mint 40 résztvevő 1-4. osztályos kisdíák színvonalas produkcióját értékelték.

Koósné Sinkó Judit beszélgetése Révész Emesével, a *Simi és a rendetlen betűk* szerzőjével

2021. május 12-én *A kortárs gyerekirodalom közvetítése* kurzus hallgatói újra találkozhattak Révész Emesével, akivel a diszlexiáról szóló meseregénye kapcsán beszélgetett a kurzus záróeseményeként Koósné Sinkó Judit, az ELTE TÓK Magyar Nyelvi és Irodalom Tanszékének mesterpedagógusa. A drámapedagógia elemekkel operáló beszélgetés többeket mélyen érintett saját olvasástanulással kapcsolatos nehézségeik okán, a levelezős képzés hallgatói pedig beszámoltak diszlexiával élő gyermekeik küzdelmeiről is. Mindkét tapasztalatfajta megerősíti, mennyire fontos a diszlexiáról való autentikus tudás és beszéd, a jövő pedagógusai körében különösen; s hogy milyen nagyszerű, hogy megszületett ez a meseregény, amely a fikció erejével érzékenyít felnőttet és gyereket egyaránt a diszlexiások problémáira, miközben erőt és mintát ad a diszlexiás gyerekeknek frusztrációik, szorongásaik feloldásához, feldolgozásához. Remélhetőleg egyre több felnőtt akad a környezetükben, aki velük együttolvasva, nekik felolvasva megosztja velük az *élni segítő* könyvélményt. Fontos, hogy a TÓK pedagógusjelöltjei ilyen felnőttek legyenek.

Diplomaosztó

2021. július 6-án és 20-án 3-3 turnusban tartottuk a diplomaosztót a JOKT előírásainak megfelelően. Az ünnepséget streameltük, mert csak 1 családtagot volt lehetőség a járványhelyzet miatt beengedni az épületbe. Az ünnepség után a 4 évszakos ELTE TÓK-os fotófal előtt volt lehetősége a hallgatóknak fényképet készíteni.



a textil karszalag terve (tervezte: dr. Pataky Gabriella)



Fotófal (tervezte: dr. Pataky Gabriella)

Sportélet a Karon

Karunkon hagyományosan nagy szerepet kap a sport, hiszen hallgatónk a kisgyermekes mozgásos tevékenységének irányítására is felkészítést kapnak. A módszertan oktatása mellett fontosnak tartjuk azt is, hogy diákjaink sportolási tevékenységét támogassuk.

Képzési portfóliónkban a testnevelés, mozgásfejlesztés és kapcsolódó kurzusok száma több, mint 40. Ezek közül minden évben hirdetünk olyan tárgyakat, amelyek az egyetem bármely hallgatója számára felvehető, ezzel pedig a hozzájárulunk az egyetemi testnevelés megvalósításához. Az elmúlt évek legnépszerűbb, szabadon, illetve kötelezően választható kurzusai a Jóga 1. és a Gerincjóga tárgyak, amelyeket a közelmúlt pandémiás eseményire tekintettel online formában valósítottunk meg. Az online forma egyben lehetőséget teremtett arra, hogy a két kurzuson egyenként 100 fölötti létszámmal tudtunk dolgozni, előnye továbbá, hogy akár heti rendszerességgel, szinkron vagy aszinkron formában valósulhat meg, amit kényelmesen, akár otthoni környezetben is el lehet végezni.



Elsősorban az Erasmus programban érkező hallgatók számára és angol nyelven hirdetjük a Leisure Sport szabadidősport tárgyunkat, angol nyelven. A kurzuson sok-sok játékos aktivitást próbálhatnak ki a résztvevők, ahol elsősorban a

közös élmények, közösségfejlesztés és kikapcsolódás a cél.

Az őszi félévben oktatóink sikeresen vettek részt különböző kiemelkedő jelentőségű sporteseményeken:



Janek Noémi egyetemi tanársegéd, a Neveléstudományi Tanszék oktatója két külföldi magashegyi versenyen vett részt még a járványügyi korlátozások előtt 2020 augusztus végén, ahol kiváló eredményeket ért el.



Ökördi Réka egyetemi tanársegéd, a Matematika Tanszék oktatója több alkalommal eredményesen végzett amatőr mountain bike és országúti kerékpárversenyeken.

Hallgatói sikereink: a Kaposváron megrendezésre kerülő CXXII. Országos Úszó Bajnokságon harmadéves óvodapedagógus hallgatónk, Szabó-Feltóthy Laura, fantasztikus eredményeket ért el:



A 4x100 méteres női vegyesváltó tagjaként 1. helyezést, 200 méteres mellúszásban 5. helyezést ért el.

Egyebek

A járványügyi készütség kezelése és egyéb aktuális kérdések a VT-n

Márkus Éva a 2020. szeptemberi Vezetői Értekezleten napirend előtt a 2020. szeptember 1-én hatályba lépett 6/2020. (IX. 1.) számú rektori utasítás az Eötvös Loránd Tudományegyetem járványügyi készütséget kezelő intézkedési tervének egyes részleteit ismertette a jelenlévőkkel. Kiemelte a maszkhasználatot, szellőztetés és fertőtlenítés fontosságát, nagylétszámú szemináriumok szinkron-aszinkron online megtartását, számonkérés-beszámolás rendjét. Kitért arra, hogy az oktatáshoz közvetlenül nem kapcsolódó rendezvényeket csak kivételesen indokolt esetben lehet megtartani, külön dékáni engedéllyel. Hozzátette, ha a munkaköri feladatok megkövetelik az egyetemi jelenlétet, és a munkatárs számára a folyamatos fertőzés magasfokú veszélye nem áll fenn, az Egyetem megszervezi a munkatársa PCR-tesztelését és állja annak költségeit. Két negatív PCR-teszt eredménnyel a munkatárs – a 14 nap letelte előtt – munkába állhat.

Az épület üzemeltetésére, fertőtlenítésére vonatkozó Kancellári körlevelet ismertette a dékán, külön kiemelve a sporteszközök, egyéb oktatást segítő eszközök fertőtlenítését. A takarítással kapcsolatos észrevételeket, problémákat e-mailben kell jelezni a gondnokságnak.

Levelező tagozaton a nagy hallgatói létszámokra tekintettel bizonyos kurzusokon online oktatást vezetünk be a 2020/2021. tanév őszi félévében, hiszen számos oktató is jelezte, hogy online formában tartaná meg az óráit. Sok hallgatói kérvény is érkezett arra vonatkozóan, hogy jelenléti részvétel helyett, egészségügyi okok miatt online szeretnék ezt a félévet elvégezni. Ezek feldolgozása folyamatban van, az oktatók kiértékelését kéri a tanszékvezetőktől, akik a listát a TH-tól kapják meg. A Gazdasági Hivatal munkatársainak egy Kancellári utasítás értelmében heti 2 nap otthoni munkavégzés engedélyezett, ez idő alatt Teamsen, e-mailben elérhetőek. A II. emeleti 224. szoba, mely az átszervezéssel felszabadult, Esélyegyenlőségi Iroda lesz, a másik, 226. szoba pedig oktatói étkező/konzultációs szoba lesz, ami mindig nyitva lesz a kollégáknak.

A Tanárképző Központ főigazgatójával és a BTK dékánjával arról folytak tárgyalások, hogy a romológia tanár szak és a hon- és népismeret szak indítható lenne a TÓK részéről, az utóbbival kapcsolatban a Társadalomtudományi Tanszék tanszékvezetőjével folynak egyeztetések.

A Városmajori Szabadtéri Színpad igazgatónője felajánlotta helyszínét egyetemi előadások megtartására október végéig, mely akár 400 fő befogadására is alkalmas.

A Kar épületben a fertőtlenítést 5 db fix és 5 db mobil kézfertőtlenítővel igyekszünk megoldani, a mobil kézfertőtlenítők a rekortán pálya közelében a fedett

részen, TE előtt, II. emelet Bálványos Galéria sarkában, a 123. terem előterében lesznek elhelyezve. 50 flakon felület és kézfertőtlenítő spray-t is szétosztunk a tanszékek és hivatalok között, a kifogyott flakonokat a portán lehet majd cserélni.

A 21 db laptop is megérkezett, a Gazdasági Hivatal értesíti a kérvényező Kollégákat, valamint 19 hotspot (internet elérési lehetőség) is, ezek is majd kiosztásra kerülnek. 1 millió forint olyan maradvány áll a Kar rendelkezésére, amit informatikai eszközökre költhetünk el. Csányi Tamás javaslata: wifi/mobil mikrofon vagy microport beszerzése, ami a kihangosítási problémákat oldaná meg az online oktatásban.

PCR-tesztelés - 2020. szeptember, Szolgáltatási Igazgatóság

A JOKT 2020. szeptember 7-i tájékoztatójának 4. pont 2. bekezdésében foglaltak alapján: *"a munkaköri feladatok megkövetelik az egyetemi jelenlétet, és a munkatárs számára a folyamatos fertőzés magasfokú veszélye nem áll fenn, az Egyetem megszervezi a munkatársa PCR-tesztelését és állja annak költségeit. Két negatív PCR-teszt eredménnyel a munkatárs - a 14 nap letelte előtt - munkába állhat."*

A Semmelweis Egyetem kollégáival egyeztetve, a gyorsabb, gördülékenyebb szervezés érdekében kérem, hogy a tesztelés előkészítését az alábbiak szerint hajtsuk végre:

1. A tesztelést kérő/tesztelésre javasolt kollégák adatait tartalmazó táblát minden nap 16 óráig meg kell küldeni a Karrierközpont munkatársa, Kováts Zsuzsanna részére a kovats.zsuzsanna@kancellaria.elte.hu e-mail címre.
2. Zsuzsa a részére megküldött táblázatokat egyesíti és megküldi a SE kijelölt kollégájának.
3. A SE értesíti az érintett kollégát a teszt időpontjáról, helyszínéről, majd a teszt eredményéről.
4. Az elszámolást központilag intézzük.

A panaszkezelés menete a TÓK-on

Panaszkezelési tájékoztatót, illetve segítséget adtunk ki hallgatók számára. A tájékoztató elérhető [itt](#).

A panaszkezelés menete a TÓK-on

Szerencsére nem sok alkalommal, de előfordult már olyan eset, amikor hallgató (vagy hallgatói csoport) és oktató között konfliktus adódott. Az utóbbi időben az online oktatás értelmezése és megvalósítása okozott nehezen értelmezhető helyzeteket vagy kellemetlen érzéseket, sérelmeket hallgatókban és oktatókban egyaránt. Ezek érintették az oktatás formáját, az online órákon való részvételt, a beadandó feladatok vagy tesztek ütemezését és teljesíthetőségét, a vizsgák szervezését és lebonyolítását.

Sokszor utólag derült ki, hogy a problémát valami félreértés, kommunikációs hiba okozta. De volt olyan eset is, amikor a hallgató jogos panaszával akart élni, de tanácstalan volt, nem pontosan tudta, hogy hová, kihez érdemes fordulni.

A Kar vezetése, Hallgatói Önkormányzata azért fáradozik, hogy a hallgatók ne érezzék egyedül magukat ezekben a helyzetekben sem. Mindenki lehessen tisztában azzal, hogy van kihez fordulni, van segítség.

Emellett nélkülözhetetlen pedagógusi kompetencia a konfliktuskezelés módjának megválasztása. Ezért fontos a problémához a megfelelő fórum megkeresése és megtalálása. Jó tudni és érdemes áttekinteni azokat a lehetőségeket melyek a konfliktusok vagy sérelmek sikeres oldását eredményezik.

- Az oktatóval kapcsolatos problémánkat legelőször próbáljuk orvosolni magával az érintett oktatóval. Ennek érdekében kezdeményezzünk párbeszédet, írjunk vagy kérjünk lehetőséget személyes beszélgetésre.
- Ha nem sikerül problémánkat az oktatóval megoldani, forduljunk az illetékes tanszék vezetőjéhez. Jó, ha tudjuk, hogy az oktatás minőségéért az oktatói tevékenységéért közvetlenül ők tartoznak felelősséggel. Nekik van a legnagyobb rálátásuk a hozzájuk tartozó oktatók munkájára. A tanszékvezetők oktatási munkája pedig az oktatási dékánhelyetteshez tartozik.
- Ha ezek után sem kapunk megnyugtató megoldást problémánkra, tanácskozhatunk a Hallgatói Önkormányzat megfelelő képviselőjével, aki segíthet megtalálni a következő lépést, jelezhetik közösen az oktatási dékánhelyettesnek a problémát.
- Amennyiben a probléma átfogó, több fórumon sem találtak megoldást rá, a dékánnak is tudnia kell róla, hiszen ami a Karon történik, azért ő felel.
- Jó, ha tudjuk, hogy a Karon vannak olyan bizottságok is, melyekhez lehet fordulni, ha sérelmünket olyan jelentőségűnek ítéljük meg. A Kari Esélyegyenlőségi Bizottság valamint a Kari Etikai Bizottság is adhat segítséget. Ezen Bizottságok működéséről a honlapon lehet tájékozódni.
- Problémánkat ne általánosítsuk! Nem szerencsések például az olyan megkeresések, melyek egész csoport nevében szólnak, majd utólag kiderül, hogy csak egyetlen, vagy néhány hallgatót érintenek.

Nagyon bízunk abban, hogy kölcsönös párbeszédrel és odafigyeléssel minden probléma megoldható.

Szabóné Dr. Sztányi Judit
oktatási dékánhelyettes

Takács Luca Sára
HÖK elnök

Dr. Lénárd András
tanító szak szakfelelős

Baumgartner Bence
HÖK tanulmányi bizottság elnök

Költségvetés

A 2020. évi bevételek fedezetet teremtettek a költségeink zömét kitevő személyi kifizetésekre, továbbá a központilag betervezendő kiadásokra és elvonásokra, azonban már a 2020. évben sem szolgáltak fedezetként az egyéb költségekre: a képzéshez szervesen kapcsolódó gyakorlati képzési költségekre, az oktatási szerkezet

rugalmisságát biztosító óraadói szerződésekre, továbbá a képzés közvetett költségeire. Az előterjesztő jelezte ennek kockázatát.

A 2021. évi bevételek biztosítják a fedezetet a kari személyi jellegű kiadásokra és a központi elvonásokra azzal, hogy

- egyes költségek tekintetében az adott költséghely tavalyi évi maradványa biztosítja a folyó évi kiadások fedezetét (informatikai és üzemeltetési költségek),
- bizonyos kiadások esetén a maradvány biztosítja a fedezetet (telefonköltség, foglalkozás egészségügyi vizsgálat),
- a személyi jellegű kiadások tekintetében bizonyos oktatói bérköltségek esetén a bértervezés egyes speciális, nem szervezeti munkaszámokra történt (kari kiválósági költségek, nemzetiségi képzésben résztvevő oktatók bérköltsége).

A 2021. őszén belépő új hallgatók létszáma az előzetes adatok szerint magasabb a tavalyi jelentkezési létszámnál, ugyanakkor azt ki kell emelni, hogy a 2021. évi jelentkezői létszám *továbbra sem éri el a 2019-es hallgatói létszámot*. Folyamatosan végeznek a korábbi évek nagy létszámú évfolyamai és kikerülnek a képzési folyamatból, ami az összlétszám csökkenését eredményezi. A szakirányú képzésekre kevesen jelentkeznek, a korábban legnagyobb létszámú szakirányú képzés, a pedagógus szakvizsga képzés esetén pedig a versenytársak megjelenése játszhat szerepet a csökkenő hallgatói létszámban.

Karunk a 2018. évtől folyó tanévben már két évfolyamon oktat a tanárképzésben, ezáltal képzési kínálata a BA-szintű képzések mellett az MA (OTAK és RTAK) felé bővült. A 2019. évben megkezdődött az óvodapedagógus képzés angol nyelven, 2021 szeptemberében a harmadik évfolyam kezdheti meg tanulmányait.

A 2021. év központi finanszírozásának lényeges eleme az előző évhez képest, hogy a fenntartó bizonyos speciális támogatásokat nem épített bele az idei költségvetésbe. A korábbi évek gyakorlatával szemben elmaradt a lektori státuszok támogatása (2020-ban ezen a jogcímen a Kar 10.341.294 Ft támogatáshoz jutott). A tavalyi évben 62.626.963 Ft összegben kapott a Kar képzési kiegészítő támogatás jogcímen támogatást, amely támogatás idén elmaradt. Ez összességében a tavalyi évhez képest 72.968.257 Ft forráskiesést jelent a Karnak. A tavalyi évben a hallgatói létszám csökkenése okán az év végi képzési allokáció elszámolás során 4 920 502 Ft összegű visszafizetést kellett a Karnak teljesítenie. Idén a korábbi évekhez képesti hallgatói létszámcsökkenés 30.382.973 Ft visszafizetési kötelezettséget jelent, amely bár a maradvány terhére kerül rendezésre, de a rendelkezésre álló forrásainkat csökkenti.

A kari költségvetésen belül az allokációhoz kapcsolódó döntéshozatali mechanizmus a korábbi évek eljárásrendjével megegyező. Az egyéni igények felmerülésekor első körben a karon belül keresünk megoldást az igény kielégítésére annak feltérképezésével, hogy esetleg más szervezeti egységnél rendelkezésre áll-e az

adott eszköz, erőforrás, van-e folyamatban olyan szerződés, amely az igényt kielégítheti. Amennyiben külső erőforrás szükséges beszerzés vagy megrendelés okán, úgy a kari kifizetések a dékán előzetes írásbeli engedélyével történhetnek. Az oktatással szoros kapcsolatban lévő megbízási szerződések (gyakorlati képzés megbízási szerződésai) engedélyezését az oktatási ügyekért felelős dékánhelyettes végzi. A pályázatok kifizetésével kapcsolatos kifizetéseket a nemzetközi ügyekért felelős dékánhelyettes engedélyezi. Az engedély megadásakor a beszerzés, megrendelés gyakorlati hasznát és szükségességét vizsgáljuk, pályázatok esetén a pályázat terhére történő elszámolhatóságot is előzetesen egyeztetjük. A szakmailag engedélyezett kifizetések fedezetét a Gazdasági Hivatal igazolja. Az engedélyezett és fedezettel rendelkező kifizetések esetén a Kar igyekszik a legmegfelelőbb forrást megtalálni: amennyiben az adott kifizetés hozzárendelhető pályázathoz vagy egyéb céltámogatáshoz, úgy a kifizetés elsősorban az ott rendelkezésre álló fedezet terhére történhet.

A források meghatározása során elsődleges költség-hozzárendelési szint a kiadás képzéshez történő kapcsolása, tehát elsősorban a kiadást valamely képzéshez próbáljuk meg sorolni: ha a kifizetés egyértelműen kapcsolható képzéshez (pl. óraadói díjak, gyakorlatvezetői díjak, szakmai anyagköltségek), úgy a költség az adott képzési munkaszám terhére kerül kifizetésre.

A források megválasztásánál a nem bérjellegű kifizetések esetében elsősorban a maradvány nyújt fedezetet a költségekre (a bérjellegű kifizetések forrása a folyó évi támogatás). Karunkon az utóbbi években némiképp felerősödött a pályázati források bevonása, ami a hazai és nemzetközi kutatások és szakmai megjelenések terén biztosít forrást, de a napi működésbe és az oktatói álláshelyek finanszírozásába jellemzően nem vonható be.

A veszélyhelyzet miatt kialakult nemzetgazdasági körülmények okán a 2020-ban 14.360.293 Ft összegű fenntartói támogatáscsökkentés történt.

Beszámoló a 2020. évi költségvetés teljesüléséről

2020-ban összesen 987.701.220 Ft (2019-ben 943.107.782 Ft) volt a Kar összes bevétele, melyből annak kb. 29%-a, 284.444.787 Ft (2019-ben 279.721.687 Ft) különböző jogcímen elvonásra került. Kari felhasználásra megmaradó összeg 703.256.433 Ft (2019-ben 663.386.095 Ft). A 2020. évet 402.607.032 maradvánnyal zárta a Kar, melyből 73.138.026 Ft volt kötelezettségvállalással terhelt.

2020-ban a konferencialátogatásokra fordított összeg 425.550 Ft-ra esett vissza, a járvány „mellékhatásaként”. Összesen 22 alkalommal történt kiküldetés. 2020-ban a Kar 10.651.151 Ft értékben végzett eszközbeszerzéseket. Megállapítható, hogy a beszerzések zöme a korábbi évek maradványának terhére történt, illetve a beruházások között főként informatikai eszközök, azok közül is jellemzően az otthoni munkavégzést segítő eszközök beszerzése történt. A kari könyvtári állomány

1.189.460 Ft értékben bővült, ugyanakkor ebből mindössze 496.915 Ft összeg terhelte a kari költségvetést, a fennmaradó fedezetet pályázati források biztosították.

A 2021. évi költségvetés

A Kar folyó évi bevételeinek összege 839.039.064 Ft. A folyó évi bevételekkel szemben a 556.078.501 Ft összegű tervezett kiadás áll, amely a kari főcsoporton belüli kiadásokat jelenti (üzemeltetési és informatikai költségek, speciális keretek kiadásai, kari szervezeti egységek személyi jellegű kiadásai és rehabilitációs hozzájárulás, önköltséges képzések kiadásai, kari kiválósági keret).

Folyó évi bevételekből kerülnek elvonásra 234.980.697 Ft értékben: az általános költségekhez való hozzájárulás, Egyetemi Kiválósági Alapba történő elvonás, a közterületesítés, nemzetköziesítés és tanárképzés okán történő elvonás, a szociális hozzájárulási adó megtakarítás elvonása, továbbá a folyóiratok megrendelése. A fennmaradó 47.979.866 Ft került kari tartalékba helyezésre, amely a következő évek várható bevételecsökkenéseinek ellensúlyozására tervezünk felhasználni.

A kari tartalékba helyezett összeg, továbbá a korábbi évek maradványa fedezetül szolgál a külső óraadói szerződésekre, a gyakorlati képzés költségeire, szakmai anyagokra és az adminisztratív folyamatok dologi költségként felmerülő támogatására. A kari bevételeknek kell fedezet nyújtaniuk a (nem informatikai) tárgyi eszközök beszerzésére vagy az esetleges felújításokra (pl. termék átalakítása), beruházásokra.

Maradványból kerülnek tervezésre az oktatással és gyakorlati képzéssel összefüggő megbízási díjak, illetve ettől az évtől kezdve bizonyos törvényi kötelezettségen alapuló közalkalmazotti személyi kifizetések is a maradvány terhére történnek. A szervezeti munkaszámok részéről a kari tartalékba helyezést biztosítja, hogy bizonyos oktatók bérköltsége „pántlikázott” keretek terhére került megtervezésre.

Ft-ban

	2020. év	2021. év
Általános költségekhez történő hozzájárulás (2019-ben 20 %, 2020-ban és 2021-ben 19 %)	181.650.047	159.417.422
Fenntartói előirányzat-csökkentés	14.360.293	0
Kari kiválósági keret	14.340.793	12.585.586
Egyetemi Kiválósági Alap (digitális transzformáció)	4.780.264	4.195.195
Közterületesítés jogcímen történő hozzájárulás	32.366.922	25.430.884
Közműköltségek	26.502.022	23.201.031
Műszaki szolgáltatók bére és járulékai	4.779.872	4.705.693
Épületüzemeltetés	57.785.891	23.815.180
Informatikai szolgáltató bére és járuléka	4.484.271	4.572.844
Informatikai beruházások tervezett összege	3.477.233	3.093.624
Lektorok bére és járulékai	1.957.847	0
Szociális hozzájárulási adó megtakarítás (csökkenő szociális hozzájárulási adókulcs miatt) befizetési kötelezettség	40.263.558	45.246.120
Folyóiratok megrendelése	1.021.384	186.356
Tanárképzés okán belső átrendezés	343.553	233.710
Elvonás nemzetköziesítés okán	102.827	271.010
Összes elvonás, karon belüli kötelező elkülönítés	388.216.778	306.954.655
További, karon belüli költségek:		
Telefonhasználat (2021-ben a maradvány nyújt rá fedezetet)	2.388.276	0
Közalkalmazotti személyi jellegű kiadások és járulékuk (a közalkalmazotti kifizetések egy részére a maradvány nyújt fedezetet) (kari kiválósági keret kiadásai nélkül)	508.933.348	451.326.036
Rehabilitációs hozzájárulás	7.100.100	6.810.300
Összes kiadás, költség	906.638.502	765.090.991

A Kar tervezett kiadásai

fő

oktatói	79
Kari Könyvtár	5
Dékáni Hivatal	16
Tanulmányi Hivatal	6
Gazdasági Hivatal	6
IIG állomány	1
MIFIG állomány (nem kari állomány)	1
egyéb státuszok (nemzetiségi keret terhére)	2
	116

Státuszok (FTE)



A hallgatói létszám alakulása 2016-2021

A TÓK a 2019. évi támogatáselszámolásban az utóbbi néhány költségvetési évben először került visszafizetési pozícióba, a 2020. évi hallgatói létszám alapján a folyamat a következő évben folytatódott. Míg a 2019. évi elszámolásban 4.920.502 Ft-ot, addig a 2020. évi elszámolás 30.382.973 Ft összegű visszafizetési kötelezettséget okozott. A hallgatói létszámcsökkenés folyamatára reagálva a Kar 2020. évben a korábbi alacsony számú szakirányú képzés helyett szélesebb körben hirdetett pótfelvételi eljárást. A szerb óvodapedagógus, továbbá az osztatlan és mesterszakos rajztanári képzés kivételével 2020-ban mindegyik képzésünkön hirdettünk pótfelvételt (utóbbi nem a Kar hatásköre, hanem Tanárképző Központé, a szerb óvodapedagógus szakon pedig az alap eljárásban nem tudtunk egy főt sem felvenni, így nem volt hirdethető póteljárás). A pótfelvételi eljárás az óvodapedagógus és a tanító szak levelező tagozatán volt a legeredményesebb: a felvett hallgatók 24%-át (óvodapedagógus), illetve 45%-át (tanító) a pótfelvételi eljárás keretében vette fel a Kar. A felvett hallgatók 18%-a a pótfelvételi eljárás során nyert felvételt a Karra.

A kari vezetés jelentős kockázatnak ítéli azt a tény, hogy a pedagógusképzés budapesti helyszínén karunkon kívül immáron hat intézmény kínál hasonló képzést, így a képzésre jelentkező hallgatókat már az ELTE-n kívül négy intézmény tudja fogadni, azaz a pálya iránt érdeklődők szignifikáns növekedésének hiányában a karunkra felveendő hallgatók száma csökken, megoszlásra kerül az intézmények között.

2021. évben:

	tanító	tanító nemzetiségi	óvoda-pedagógus	óvoda-pedagógus angol nyelven	óvodapedagógus nemzetiségi	csecsemő- és kisgy. nev.
AVKF	-	-	nappali	levelező	nappali (német)	nappali
KRE-TFK	nappali, levelező	-	nappali, levelező	-	-	nappali, levelező
PPKE-BTK	levelező	-	levelező	-	-	-
GFE-PK	-	-	levelező	-	-	levelező
SZIE-PK	levelező	-	levelező	-	-	levelező

Forrás: TÓK Tanulmányi Hivatal

AVKF: Apor Vilmos Katolikus Főiskola

KRE-TFK: Károli Gáspár Református Egyetem Tanítóképző Főiskolai Kar

PPKE-BTK: Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar

GFE-PK: Gál Ferenc Egyetem Pedagógiai Kar

SZIE-PK: Szent István Egyetem Pedagógiai Kar

A Gólyaadatok alapján budapesti képzési helyszínnel induló hasonló képzések

Szintén kockázatot rejt az a tény, hogy a pedagógusképzés támogatási normatívája a legalacsonyabbak között van. Ezek közül is kiemelendő, hogy a Kar alapképzési szakjainak (csecsemő- és kisgyermeknevelő, óvodapedagógus, tanító alapszakok) a pedagógusképzési szakok átlagos finanszírozásához képest is erősen nyomott a normatívája, mindösszesen 200.000 Ft/hallgató/félév.

A Kar új dékánhelyettesi pozíció létrehozásáról döntött, mely helyettesi pozíció a kari stratégiaalkotáshoz kapcsolódik. A stratégiai ügyekért felelős dékánhelyettes feladata – többek között – a képzési szerkezet megújítása, (oktatási innováció, képzésfejlesztés, új szakok, továbbképzések létesítésének, indításának koordinációja), a rekrutáció, a kari jövőkép kialakítása, intézményfejlesztési tervek, stratégiai célok kijelölésében való részvétel, továbbá a kari stratégia és cselekvési terv kidolgozása. Mindemellett a Kar nagy figyelmet fordít a minőségfejlesztésre, a minőségcélok megvalósítására is.

Az alacsony normatíva emelése és a kieső speciális képzési támogatás kapcsán az Egyetem vezetése tárgyalásokat kezdeményezett a fenntartó hatósággal. A hallgatói létszám növelése érdekében a Kar már a tavalyi évben is hirdetett pótfelvételi eljárást, melynek segítségével több hallgató tud a képzésbe bekapcsolódni. A hallgatói létszám növekedésére még az angol nyelvű óvodapedagógus képzés (állami és önköltséges) esetében látunk lehetőséget, melyet idén levelező tagozaton (önköltséges formában) is meghirdettünk.



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
TANÍTÓ- ÉS ÓVÓKÉPZŐ KAR
DÉKÁN



Prof. Dr. Bódis József
felsőoktatásért, innovációért és szakképzésért felelős államtitkár
Innovációs és Technológiai Minisztérium

Tárgy: Elmaradt normatíva emelés miatti 2021. évi működési nehézségek az ELTE TÓK-on

Tisztelt Államtitkár Úr!

Az Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar (ELTE TÓK) dékánjaként és az Egyetem kancellárjaként a hazai állami pedagógus alapképzés ügyében frunk Önnek. A pedagógus alapképzési szakjainkon magas hivatástudattal érkező és túlnyomó többségükben a választott pályán maradó fiatalok tanulnak. A karon tíz műveltségterületen, illetve öt specializáción képezünk a hivatásért elkötelezett pedagógus hallgatókat.

A tanító, óvodapedagógus, csecsemő- és kisgyermeknevelő alapképzési szakok normatívája az utóbbi években nem emelkedett, ellentétben a bölcsész és természettudományi szakok normatívájával. Mivel Karunk mindhárom alapszakja nagyon gyakorlatigényes – munkánk egyik alappillére a különböző oktatási intézményekben zajló gyakorlat –, ebből következően a képzés is sokba kerül. A képzés minőségének megőrzése, sőt fejlesztése is rendkívül fontos számunkra. A jelenlegi 200.000 Ft-os féléves normatíva – ami a pedagógus alapképzések között a legalacsonyabb – nem tudja fedezni a képzések költségeit.

A járványhelyzet miatt nehéz gyakorlólhelyeket találni; külső partnereink szerény, de méltó anyagi elismerése része a képzés színvonalának megőrzésének. A gyakorlatorientáltság a képzésünkben egyben intenzív és élő kapcsolatot is jelent az intézményekkel, bölcsődékkal, óvodákkal, általános iskolákkal, ami egyúttal kölcsönösen fejlesztő hatású is.

1126 Budapest, Kiss János altábornagy utca 40. • Telefon: 36-1-487-81-88 • <http://www.tok.elte.hu>



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
TANÍTÓ- ÉS ÓVÓKÉPZŐ KAR
DÉKÁN



A pedagógusképzés számára országos szinten nagy segítséget jelentett a két évvel ezelőtt végrehajtott normatívaemelés, ebből azonban a tanító- és óvodapedagógusképzés, valamint a csecsemő- és kisgyermeknevelő alapképzési szak nem részesült. Ennek áthidalására eddig speciális támogatást biztosított a Fenntartó az éves költségvetésben, egyúttal biztatást is kaptunk arra az elmúlt években, hogy a szóban forgó normatívaemelésre sor fog kerülni.

A tavalyi évben a speciális támogatások között 63 millió Ft-os kiegészítő támogatást biztosított a fenntartó a funkcionális költségvetésben az ELTE TÓK-ot érintő pedagógus alapképzések megsegítésére, amit köszönettel fogadtunk, ám ez a támogatás az idei évben a funkcionális költségvetés táblázatában már nem szerepel, és a korábban ígért normatívaemelés sem történt meg. Továbbá hiányzik a táblázatból a lektorok támogatása is, ami a Kar szempontjából nemcsak anyagi értelemben, de erkölcsi értelemben is nagyon káros, hiszen a Kar felvállalja a német és a szerb nemzetiségi tanítók és óvodapedagógusok képzését, ezek a képzések pedig természetesen igénylik az anyanyelvi lektorok képzésben való közreműködését. Így az ELTE TÓK, a hazai állami tanítóképzés – több mint 150 éve működő – jelentős intézménye rendkívül nehéz anyagi helyzetbe került, amit még súlyosbít az a tény, hogy a tavalyi évben országosan jelentősen lecsökkent a pedagógusképzésbe jelentkezők száma. Ugyanakkor a statisztikákból látszik, hogy pár éven belül a pályán lévő pedagógusok nagy része eléri a nyugdíjkorhatárt, így az állami tanítóképzőknek fontos és sürgető feladata az utánpótlásképzés. Magasan kvalifikált oktatóink megtartása, az oktatói és kutatói tevékenység elismeréseként megvalósuló előléptetések anyagi fedezetének megteremtése is igényli a normatívaemelést, hiszen az ország vezető tanító-, óvó- és csecsemőgondozó- és kisgyermeknevelő-képző intézményeként a hallgatók idevonása az egyetemi szolgáltatásaink színvonalának megtartásával és emelésével lehetséges.

Nemzetközi tendencia, hogy az oktatáspolitikai növekvő figyelemmel fordul a kora gyermekkori nevelés felé. A fokozott érdeklődés háttérében távlati célkitűzésként a gazdasági versenyképesség fokozásának szándéka, a foglalkoztatási mutatók javítása és az egyenlőtlen egyéni életkezdési esélyek kiegyensúlyozása áll. Mind a gyermek individuális fejlődésében, mind a társadalmi esélyek egyenlőtlenségeinek kialakulásában, továbbá a tanuláshoz való viszony alakulásában is rendkívül jelentős periódus a 0–6, illetve a 6–12 éves életkor. Az ELTE TÓK innovatív képzései éppen e célok elérésében vállalnak szerepet, társadalmi felelősséget.



EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM
TANÍTÓ- ÉS ÓVÓKÉPZŐ KAR
DÉKÁN



Tisztelt Államtitkár Úr! Kérjük szíves segítségét a fent vázolt problémák megoldásában, a tanító, az óvodapedagógus és a csecsemő- és kisgyermeknevelő alapképzési szakok normatívájának emelésében. Fontos lenne a kiszámíthatóság a képzésben, mind a feladatok finanszírozásában, mind az oktatók munkakörülményeiben és pályaképében. Ennek alapja pedig a megfelelően biztosított normatíva. Az ELTE TÓK vezetése nyitott a szaktárcával való személyes egyeztetésre.


Levelünket másolatban Hankó Balázs helyettes államtitkár úrnak is elküldjük.

Megtisztelő válaszát előre is megköszönve,

Tisztelettel:


Dr. Márkus Éva
dékán
ELTE TÓK




Dr. Scheuer Gyula
kancellár



Budapest, 2021. február 11.

Dr. Borhy László rektor 2021 februárjában személyesen egyeztetett dr. Bódis József államtitkárral, ahol a korábban elküldött levelünk tartalmát terjesztette elő szóban, ezzel kapcsolatban várjuk az államtitkár úr válaszát.

A normatívaemelés, illetve a pénzügyi elvonások ügyében, mely utóbbi érinti a nemzetiségi képzésünket is, dr. Márkus Éva felvette a kapcsolatot a Parlament

Magyarországi nemzetiségek bizottságának elnökével, Ritter Imrével, akivel személyesen találkozott 2021. február 23-án az ELTE TÓK-on.

HVG Diploma 2021

Idén nem készült külön rangsor a tanító- és az óvóképzésről, csak pedagógusképzési rangsorok készültek: oktatói és hallgatói kiválóság. Hallgatói kiválóságban a 7. helyen végeztünk – holtversenyben a KRE BTK-val. Elsőhelyes jelentkezők számát illetően a 3. helyen állunk. Az oktatói kiválóság összesítésében a 22. helyet értük el, de 10. helyen állunk a tudományos fokozattal rendelkező oktatók számát illetően.

Pedagógus-képzésterületi rangsor									
Hallgatók kiválósága nappali képzésen									
Rang	Intézmény	Elsőhelyes jelentkezők száma*		Felvettek pontatlaga**		Nyelvvizsgával felvettek aránya**		Középiskolai versenyen helyezettek száma**	
		rang	fő	rang	érték	rang	arány	rang	fő
1.	ELTE-BGGYK	2.	306	1.	412	2.	98,25%	4.	2
2.	ELTE-TKK	1.	413	4.	399	6.	84,05%	1.	18
3.	SZTE-TKK	4.	195	7.	390	9.	80,81%	2.	3
4.	PPKE-BTK	16.	105	3.	401	11.	77,59%	4.	2
5.	DE-BTK	9.	147	13.	382	8.	83,80%	7.	1
6.	PTE-BTK	10.	128	14.	381	3.	87,27%	14.	0
7.	ELTE-TÓK	3.	269	26.	355	18.	65,79%	2.	3
7.	KRE-BTK	25.	55	10.	387	7.	83,87%	7.	1
9.	ELTE-BDPK	11.	124	15.	377	14.	70,09%	14.	0
10.	EKE-BMK	26.	52	10.	387	5.	85,11%	14.	0
10.	EKE-İK	38.	10	2.	410	1.	100,00%	14.	0
10.	TE	8.	149	12.	386	21.	60,66%	14.	0
13.	SE-PAK	17.	100	21.	368	4.	85,26%	14.	0
14.	SZTE-JGYPK	5.	192	24.	362	15.	69,71%	14.	0
15.	DE-GYGYK	7.	168	30.	346	19.	63,31%	7.	1
16.	SZE-AK	19.	91	25.	358	13.	72,41%	7.	1
17.	ME-BTK	24.	57	20.	371	12.	77,55%	14.	0
18.	EKE-PK	6.	185	31.	345	23.	58,20%	14.	0
19.	DE-TTK	20.	90	17.	375	31.	47,50%	7.	1
19.	NYE	12.	113	27.	354	29.	51,85%	7.	1
21.	SOE-BPK	14.	108	28.	350	20.	62,92%	14.	0

Hallgatók kiválósága nappali képzésen									
Rang	Intézmény	Elsőhelyes jelentkezők száma*		Felvettek pontatlaga**		Nyelvvizsgával felvettek aránya**		Középiskolai versenyen helyezettek száma**	
		rang	fő	rang	érték	rang	arány	rang	fő
22.	PE-MFTK	36.	18	18.	373	10.	78,57%	14.	0
23.	PTE-KPVK	15.	106	34.	340	16.	67,95%	14.	0
24.	DE-ZK	34.	20	5.	396	27.	53,33%	14.	0
25.	EKE-TTK	37.	17	15.	377	17.	66,67%	14.	0
26.	SZTE-BBMK	32.	22	6.	391	32.	46,43%	14.	0
27.	PTE-MK	31.	26	8.	389	34.	39,13%	14.	0
28.	PTE-TTK	29.	29	21.	368	24.	57,69%	14.	0
29.	KE-PK	12.	113	33.	342	30.	50,00%	14.	0
29.	KRE-TFK	18.	99	37.	336	27.	53,33%	7.	1
31.	SZE-MUK	34.	20	9.	388	33.	43,48%	14.	0
32.	NJE-PK	21.	76	36.	337	22.	60,38%	14.	0
33.	LFZE	22.	70	23.	364	36.	34,78%	14.	0
34.	EJF	27.	39	32.	344	25.	55,17%	14.	0
35.	ME-BBZI	30.	27	18.	373	37.	30,77%	14.	0
36.	DRHE	28.	34	35.	339	25.	55,17%	14.	0
37.	GFF-PK	23.	65	38.	333	38.	27,27%	4.	2
38.	AVKF	33.	21	29.	347	35.	38,46%	14.	0
-	DE-İK	-	8	-	-	-	-	-	-
-	PTE-ETK	-	7	-	-	-	-	-	-
-	DUE	-	1	-	-	-	-	-	-
-	SZE-GIVK	-	1	-	-	-	-	-	-

*Az összes alap- és osztályon képzésre jelentkező nappali hallgató. **Az összes alap- és osztályon képzésre felvett nappali hallgató. A nem rangsorolt intézményben nem indult nappali képzés.

Forrás: HVG Diploma 2021

Pedagógus-képzésterületi rangsor										
Oktatók kiválósága*										
Rang	Intézmény	Egy tudományos fokozattal rendelkező oktatóra jutó hallgatók száma		Hallgatók száma**	Tudományos fokozattal rendelkező oktatók száma		Tudományos fokozattal rendelkező oktatók aránya		MTA-cimmel rendelkező oktatók aránya	
		rang	fő	fő	rang	fő	rang	arány	rang	arány
1.	SZTE-BTK	3.	3	661	2.	216	2.	90,76%	1.	8,40%
2.	ELTE-BTK	5.	4	1707	1.	441	1.	94,64%	3.	7,94%
3.	DE-BTK	5.	4	703	3.	178	5.	83,57%	2.	7,98%
4.	ME-BTK	1.	2	172	7.	76	3.	88,37%	6.	3,49%
5.	EKE-BMK	3.	3	264	6.	79	7.	75,96%	5.	5,77%
6.	NYE	10.	5	648	4.	121	9.	73,78%	9.	1,83%
7.	SZTE-JGYPK	13.	7	739	5.	99	15.	70,21%	13.	1,42%
8.	DRHE	13.	7	203	14.	30	6.	81,08%	14.	0,00%
9.	SZE-AK	19.	12	565	9.	46	8.	75,41%	14.	0,00%
10.	PTE-KPVK	12.	6	157	16.	26	16.	68,42%	8.	2,63%
11.	SZE-MUK	5.	4	60	23.	15	12.	71,43%	14.	0,00%
12.	AVKF	5.	4	112	17.	25	20.	65,79%	14.	0,00%
12.	NJE-PK	18.	11	253	18.	24	13.	70,59%	7.	2,94%
14.	SZTE-BBMK	10.	5	104	22.	19	22.	61,29%	4.	6,45%
15.	DE-ZK	5.	4	101	18.	24	24.	58,54%	14.	0,00%
15.	KE-PK	20.	15	469	13.	31	14.	70,45%	14.	0,00%
15.	KRE-TFK	25.	21	497	18.	24	4.	85,71%	14.	0,00%
18.	ME-BBZI	13.	7	97	24.	13	11.	72,22%	14.	0,00%
19.	EKE-PK	22.	17	675	11.	39	21.	61,90%	11.	1,59%
19.	TE	17.	10	544	8.	52	28.	40,31%	12.	1,55%
19.	VHF	1.	2	15	27.	9	23.	60,00%	14.	0,00%
22.	ELTE-TÓK	27.	30	1274	10.	43	19.	66,15%	14.	0,00%
23.	DE-GYGYK	24.	20	540	15.	27	18.	67,50%	14.	0,00%
24.	ELTE-BGGYK	26.	22	774	12.	36	25.	58,06%	10.	1,61%
24.	GFF-PK	21.	16	131	28.	8	10.	72,73%	14.	0,00%
26.	SOE-BPK	22.	17	364	21.	21	17.	67,74%	14.	0,00%
27.	EJF	16.	9	116	24.	13	27.	54,17%	14.	0,00%
28.	SE-PAK	28.	31	342	26.	11	26.	55,00%	14.	0,00%

*Azoknak a karoknak a rangsora, ahol a nappalis hallgatók legalább 30 százaléka az adott képzésterületen tanul.
**A hallgatók száma tájékoztató adat, a rangsorban nem játszik szerepet.

Forrás: HVG Diploma 2021

Kari előmeneteli stratégia

A Kari Tanács 2021. április 8-án fogadta el a Kari előmeneteli stratégiát. Az előterjesztést készítette: Csíkos Csaba dékánhelyettes. Az előterjesztés tartalmazza a Minőségfejlesztési és a Tudományos Bizottság módosító javaslatait.

A MAB látogatóbizottságának állásfoglalásában szereplő ajánlás szerint „javasolt a BTK-n kidolgozott oktatói-kutatói előmeneteli stratégiához hasonlóan más karokon is konkrét, egyedi stratégiák kidolgozása az oktatók további ösztönzése, a karonkénti egyenlőtlenségek kiegyenlítése és a nemzetközi rangsorokban történő további előrelépés érdekében.”

A BTK rendszerének tudományometriai pillére az MTMT-ben jóváhagyott publikációkból számol kvantitatív mutatókat. A publikációk számát 10 publikációs

kategóriában veszik figyelembe, és mindegyik kategóriában évenkénti átlagot számolnak, ezen felül pedig nyomon követik az idézettségi mutatókat is. A PPK-n is működik értékelő rendszer, amely szintén kvantifikált rendszer, kifinomult pontszámítási rendszerrel az egyes publikációs kategóriákra. A BTK rendszeréhez képest itt a „kiemelt szerzői” (azaz első és utolsó, esetleg levelező szerzői) teljesítményt kiemelten jutalmazza a pontrendszer a többszerzős művek esetén. A BTK előmeneteli rendszere a többszerzős publikációkról olyan értelemben tesz említést, hogy az azokra érkező hivatkozások egyformán és teljes értékűen számítanak valamennyi társszerző számára.

A Tanító- és Óvóképző kar előmeneteli stratégiája az egyetemi oktatók egyéni előmenetelének támogatására készül, emellett a Kar és az Egyetem minőségfejlesztési rendszereibe is illeszkedni kíván. A kari előmeneteli stratégia meglévő adatbázisokra és kari gyakorlatokra épít. A meglévő gyakorlatok között említjük a kari tudományos teljesítmény évente megvalósuló dékánhelyettesi értékelését, melyben a KSH számára releváns publikációs kategóriák szerepelnek. Így a magyar és az idegen nyelvű publikációk terén egyaránt négy publikációs műfajban elemezzük a publikációk darabszámát: könyv, könyvfejezet, folyóiratcikk, konferenciaközlemény. Külön kiemelésnek kapnak a Scimago rendszerében nyilvántartott publikációk. Emellett a 2020-as bevezetéstől kezdve évente készítene a kari oktatók publikációs tervet, amelynek célja, hogy segítse és ösztönözze a publikációk születését, lehetővé téve az egyéni és tanszéki szintű önértékelést is.

A publikációs teljesítmény értékeléséről:

A jelenleg meglévő minőségfejlesztési gyakorlatainkat (publikációs teljesítmény évenkénti értékelés és éves publikációs tervek készítése) megtartjuk. A meglévő adatokból a BTK rendszerének mintájára évenkénti átlagos mutatószámokat tudunk készíteni, és hozzávesszük az idézettségi mutatók alakulását: az MTMT mellett a mérvadó nemzetközi adatbázisokban megjelenő idézetek számát is elemezzük.

A társszerzős publikációk kezelését 2021-től kezdődően az első és utolsó szerzők, valamint az esetleg tőlük különböző levelező szerző (együtt: kiemelt szerzők) szerepének kiemelésével valósítjuk meg. A kiemelt szerzők esetén a publikáció darabszámát teljes egészében figyelembe vesszük, a többi szerzőnél pedig 1/2 értékkel. A mérvadó nemzetközi adatbázisokban (például Scopus és a Web of Science) rendszerekben jegyzett publikációk elismerésére a kar anyagi ösztönzéssel törekszik.

Tudományometriai előmeneteli kritériumok:

A felsősoktatási törvényben előírt, kutatásra fordítandó munkaidő objektív igazolásaként minden oktatótól évente legalább egy, MTMT-ben nyilvántartott

tudományos publikáció (mely nem lehet „egyéb” kategóriájú sem típusát, sem besorolását tekintve) vagy művészeti alkotás az elvárás. A publikációk megjelenési idejének egyenetlenségei miatt az évi 1 minimum publikáció pontos értelmezése: 2 év alatt minimum 2 publikáció. A Felsőoktatási törvény értelmében oktatónak minősül a mesteroktató, a tanársegéd, az adjunktus, az egyetemi docens és az egyetemi tanár.

A publikációs minimum mellett a kari publikációs teljesítmény növelése szempontjából megfogalmazható 3 év átlagában minimum évente 2 publikáció követelménye. A 3 év átlagában évente 2 darab, azaz 3 év alatt legalább 6 darab publikáció kritériumának teljesítése a Kar megítéléséért érzett munkatársi felelősség indikátora, és nincs jogkövetkezménye a nem teljesítésnek.

Az egyetemi oktatói előmenetel során a tanársegédi kinevezés feltétele a doktori iskolai tanulmányok megkezdése, és ehhez szinthez nem társítunk tudománymetriai kritériumot. Megfogalmazzuk ugyanakkor, hogy lehetőség szerint a leendő tanársegéd rendelkezzen folyamatban lévő vagy múltbéli gyakorlati pedagógiai tapasztalatokkal a köznevelés, illetve a szociális, gyermekjóléti vagy gyermekvédelmi rendszerek területén.

Az egyetemi adjunktusi előmenetel feltétele a megszerzett doktori fokozat, melynek tudománymetriai feltételeit az egyes doktori iskolák szabályozzák. Az ELTE SZMSZ III. kötet 50. § szerint, valamint az ELTE nemzetköziesítési törekvésével összhangban az adjunktusjelölt rendszeres publikációs tevékenységet végez idegen nyelven is.

A docensi előléptetés tudománymetriai követelményeit egyrészt a kari habitusvizsgálati szabályzat, másrészt az egyes doktori iskolák habilitációs szabályzata tartalmazza. Stratégiai érdek a habilitációk számának növelése, így a Kar minden lehetséges módon elősegíti a habilitált adjunktusok docensi előrelépését.

A habitusvizsgálati kritériumrendszer minimumkövetelményei fölötti teljesítménynél az (1) évenkénti átlagos publikációs, (2) összesített publikációs teljesítményt és (3) idézettségi mutatót is figyelembe vennénk. A kari habitusvizsgálat keretében megvalósuló docensi előléptetés különlegesen fontos kari érdekből valósulhat meg.

Az egyetemi tanári előléptetésnek a Karon belül két állomása van: a Tudományos Bizottság véleménye alapján a Kari Tanács véleménynyilvánítása szükséges a pályázat kiírásához. A Tudományos Bizottsághoz forduló jelölteknek mindenképpen figyelembe kell venniük a Felsőoktatási törvény vonatkozó előírásait (habilitáció, ld. még 28. § (5) bekezdés). A MAB a törvényben leírt kritériumokat operacionalizálja, és pontrendszer keretében megvizsgálja. Karunkon több tudományterület és művészeti ág képviselteti magát. Elvileg nincs megkötés arra vonatkozóan, hogy a PhD és a habilitáció tudományterületén érvényes kritériumok szerint kell a pályázatot a MAB-hoz benyújtani (lévén a PhD és a habilitáció tudományterülete sem feltétlenül azonos), azonban a tudományág választása során

számításba kell vennünk a doktori képzésben elvárt szerep értelmezését. A Kar nem kíván a MAB-nál szigorúbb tudománymetriai előmeneteli követelményt megfogalmazni az egyetemi tanári előléptetések terén.

Oktatási és szakmai-közéleti előmeneteli kritériumok:

Valamennyi kari oktató a Felsőoktatási törvényben előírtak alapján megfogalmazott egyetemi és kari szabályok szerinti óraszámokban végzi oktatói feladatait. A Kar törekvése a kötelező óraszámok ELTE SZMSZ rendelkezése szerinti meghatározása, valamint az oktató-hallgató arány javítása a stratégia fenntarthatósága érdekében. Az adott félévi óraterhelés kialakítása a tanszékvezetők előterjesztésére a tantárgyfelosztási megbeszéléseken, a kari vezetés (dékán, dékánhelyettesek, gazdasági és tanulmányi hivatalok vezetői) által kerül jóváhagyásra. A tanszékvezetők indokolt esetben órakedvezményre tesznek javaslatot, melynek alapja lehet kimagasló tudományos vagy oktatói hozzájárulás vagy fokozatszerzési eljárásra felkészülés.

Az oktatói tevékenység megítélésében a kötelezően teljesített óraszámok mellett figyelembe veendő az idegen nyelven tartott kurzusok száma és jellege; a szakdolgozati témavezetés; a TDK-tevékenység támogatása; a hallgatói visszajelzések. Ugyancsak az oktatói tevékenység színvonalát jelezheti a kurzustematikák és képzések anyagának kidolgozása és fejlesztése.

A szakmai-közéleti szerepvállalásban (esetenként órakedvezményben is kifejezett módon) figyelembe veendő: a szak- és tárgyfelelősség; a gyakorlati képzések koordinálása; részvétel kari, egyetemi, országos és nemzetközi rendezvények szervezésében; a kari bizottsági elnökség és tagság; a Kar és az Egyetem érdekében végzett rekrutációs és tudománynépszerűsítő tevékenység; szerepvállalás tudományos és szakmai testületek munkájában különböző funkciókban (elnök, titkár, tag); részvétel, vezető szerep kari, egyetemi és egyetemen kívüli kutatócsoportok munkájában, együttműködésekben; fiatal kutatók támogatása.

Az oktatói előmeneteli rendszerben az oktatási és szakmai-közéleti tevékenység kritériumai:

Az adjunktusi előléptetés feltételei között az ELTE SZMSZ III. kötet 50. § elvárja, hogy az adjunktusjelöltnek rendelkeznie kell az idegen nyelven oktatás képességével. Emellett színvonalas oktatói és gyakorlatvezetői tevékenység, részvétel a szakmai-közéleti munkában és törekvés a habilitáció megszerzésére szerepelnek az adjunktusi munkakörben alkalmazás egyetemi kritériumai között.

A docensi előléptetés oktatási és szakmai-közéleti kritériumai között az ELTE SZMSZ III. kötet 54. § megfogalmazza a tananyag korszerűsítésének (ezen belül az egyetemi jegyzet, tankönyv, szakkönyv írásának) követelményét, hangsúlyt helyez a

kutatásszervező feladatokra, továbbá a szakmai-közéleti szerepvállalás magasabb szintje mellett a habilitáció mielőbbi megszerzését és az egyetemi tanári követelmények teljesítését várja el.

Az egyetemi tanári előléptetésben a Magyar Felsőoktatási Akkreditációs Bizottságnak meghatározó minőségbiztosítási szerepe van, és az ott lefektetett kritériumokat az ELTE SZMSZ III. kötet 56. § lényegében tömören felsorolja, emellett nyitva hagyva a karok számára további feltételek előírását, mely lehetőséggel a Tanító- és Óvóképző Kar nem kíván élni.

Eljárásrend

A tudománymetriai kritériumok évente történő megvizsgálását a Kari Könyvtár által az MTMT-ből nyert adatok alapján a tudományos ügyekért felelős dékánhelyettes végzi a tanszékvezetőkkel együttműködve.

A mesteroktatói, tanársegédi és adjunktusi alkalmazást és előmenetelt a tanszékvezetők kezdeményezik. Az egyetemi docensi előléptetést a Dékán kezdeményezi az illetékes tanszék véleményének kikérésével, az egyetemi tanári előléptetésre a Tudományos Bizottság tesz javaslatot a Kari Tanács számára.

Rektorjelöltválasztó szenátusi ülést tartott az Eötvös Loránd Tudományegyetem Szenátusa 2021. április 19-én

A felsőoktatásról szóló törvény alapján a rektori megbízásra benyújtott valamennyi, a pályázati feltételeknek megfelelő pályázatot a szenátus véleményezi, és valamennyi tagja többségének szavazatával dönt a rektorjelölt személyéről (előfeltétel pedig a határozatképes ülés legalább 60%-os részvétellel).

A rektori pozícióra hárman pályáztak, a hivatalban lévő rektor, **Borhy László** mellett **Horváth Zoltán** egyetemi tanár, az Informatikai Kar dékánja és **Szalay Péter**, a Természettudományi Kar egyetemi tanára, korábbi tudományos rektorhelyettes.

A szavazás elektronikus (titkos) szavazólappal történt, a tagok a hátról csak egyet jelölhettek meg. A szenátus nagy többséggel – 28 igen szavazattal – Borhy Lászlót választotta rektorjelöltnek. (Horváth Zoltánt 11, Szalay Pétert 8 szenátusi tag támogatta.) Az eredmény alapján 2021. augusztus 1-től négy éven át ismét Borhy László töltheti be a rektori posztot. A rektort a fenntartó miniszter ajánlására hivatalosan a köztársasági elnök nevezi ki.



Borhy László (1963) régész, történész, ókortörténész, egyetemi tanár, az MTA rendes tagja. 1997 és 1999 között az ELTE Rektori Titkárságát vezette, 2015-től 2017-es rektorra választásáig az ELTE Bölcsészettudományi Karának dékánja volt. A hazai és nemzetközi ókortudomány elismert szakértőjeként folytatott jelentős kutatásai, valamint egyetemi oktatói és vezetői tevékenysége elismeréseként 2020-ban Széchenyi-díjat kapott. Ugyanezen év július 1-jén kezdte meg munkáját a Magyar Rektori Konferencia vezetőjeként, megbízatása 2022. június 30-ig szól.

Épületünket használta a gyakorlóiskola a tavaszi, nyári időszakban

Az ELTE Gyertyánffy István Gyakorló Általános Iskola igazgatójának levele:

Tisztelt Dékán Asszony!

Korábbi egyeztetéseinknek megfelelően jelzem, hogy iskolánk B épületében induló felújítási munkálatok miatt a május 17. és június 15. közötti időszakra milyen tantermi kéréseink vannak.

A legideálisabb, a gyakorló átjárójához legközelebb eső épületrész lenne. Amennyiben lehetséges, a következő termeket szeretnénk:

130-as terem, Pszichológia szaktanterem: 24 fő

129-es terem Pedagógiai szaktanterem: 26 fő

128 Idegennyelvi szaktanterem: 16 fő

127 tanterem: 14 főre van bútor

124 tanterem: 24 fő

122-123 előadó: 85 fő

121 tanterem: 32 fő

Ha lehetséges a tornatermet is használnánk, főleg kedvezőtlen időjárás esetén.

A 123-es terem nagy légtere és alapterülete ideális lenne énekórák megtartására, de egyéb órákat is terveznénk bele, a távolságtartás itt megfelelő lehetne.

Szeretnénk a termekben lévő számítógépeket és projektorokat is használni. Rendszergazdánk (természetesen a Kar szakemberével együtt is) szívesen átnézné az eszközök aktuális állapotát, főleg, hogy valószínűleg hónapok óta nem voltak használatban.

Az általunk használt termeket (tornatermet is) és a hozzájuk tartozó folyosókat, wc-t, saját személyzetünk takarítaná. Valamint pedagógusaink folyosóügyeletet adnának és egyik portásunk a tanítási időnk alatt végig a folyosón adna szolgálatot. Tanulóink csak a használatra kapott épületrészben tartózkodhatnak.

Reggelente, kizárólag a fél 8 után érkező tanulók használnák a TÓK bejáratát, ahol asszisztensük ügyeletet tartana.

Valamint az utolsó óra után, pedagógus kísérettel, ott távoznának. A 7 órától fél 8-ig érkezők iskolánkban gyülekeznenek. Pedagógus kollégáink és a portásunk 7 30-tól a folyosón és a termekben ügyeletet adnának, 7 45-től pedig az első órát tartók már a termekben lennének (az eddigi napi gyakorlatnak megfelelően).

Kéréseink pozitív elbírálásában bízva, mindent megköszönve,
üdvözlettel:

Mesterházy Ferenc
igazgató
ELTE Gyertyánffy István Gyakorló Általános Iskola

Külföldi, nemzetközi képzésen résztvevő hallgatók oltása

Az angol óvós képzés hallgatói soron kívül kaptak 2021 tavaszán AstraZeneca oltást a Semmelweis Egyetem jóvoltából. Az ELTE rektora segítségét köszönjük. 8 hallgató élt a lehetőséggel.

Kötelezettségvállalás közérdekű célra

Alulírott Gerenday Ágnes (1023 Budapest, Lajos utca 24.) 2021. április 28-án megalapítottam a Gerenday Endre-díjat Gerenday Endre, a Budapesti Tanítóképző Főiskola volt főiskolai tanára emlékének megőrzése és ápolása céljából.

A díj az Ének-zenei Tanszék döntése alapján az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar egy végzős ének-zene műveltségterületes hallgatójának jutalmazására szolgál, aki

-
- *elkötelezett a kodályi zenei nevelési elvek megvalósításában,*
 - *magas szintű zenei szakmai felkészültség mellett kiemelkedő a tantárgy-pedagógia elsajátításában és alkalmazásában,*
-

A díj összege: 100.000 Ft. Évente csak egy személy kaphatja, nem megosztható. Ezen okirattal kötelezettséget vállalok arra, hogy 2021. június 29-étől kezdődően minden év május 1. napjáig 100.000 Ft-ot, azaz egyszázezer forintot átutalok az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar Hagyományőrző Alapítványa 11712004-20189299 számú bankszámlájára.

A Gerenday Endre-díj átadására évente egyszer, az ELTE Tanító- és Óvóképző Kar diplomakiosztó ünnepségének keretén belül kerül sor.

A díjat az Ének-zenei Tanszék vezetője és Gerenday Endre lánya, Gerenday Ágnes adják át.

A díjazott személyéről az Ének-zenei Tanszék vezetője a diplomaosztó ünnepség előtt legalább 10 nappal értesíti az alapítót.

A kötelezettségvállalás visszavonásig érvényes.

A Kar a meghatározott feltételekkel együtt a fentiek szerinti kötelezettségvállalást köszönettel elfogadja és kötelezi magát arra, hogy Gerenday Endre életrajzát nyilvános formában közzéteszi, a díjátadáskor ünnepélyes kereteket biztosít és a díjban részesülő személyéről a Kar oktatóit, ill. hallgatóit tájékoztatja.

Budapest, 2021. május

Dr. habil. Márkus Éva egyetemi docens

Gerenday Ágnes

dékan

Gerenday Endre életrajza

1926. április 19-én született Bogyiszlón, ahol édesapja református lelkész volt. Az elemi iskola elvégzése után Nagykőrösön az Arany János Gimnáziumban tanult négy évig, majd szülei nehéz anyagi helyzete miatt (édesapja három fiúgyermeket nevelt) középiskolai tanulmányait a soproni, majd a pécsi gyalogsági hadapródiskolában folytatta. A háború miatt hamarabb került sor avatására, a német frontra került, majd 9 hónapig volt amerikai fogságban, sokszor embertelen körülmények között. A puszta földön való fekvést, éhezést, szenvedéseket a kemény hadapródiskolai nevelés tette elviselhetővé. Az akaraterő, amelyet ugyanennek a nevelésnek köszönhetett, sok nehézségen segítette át a későbbiekben is.

Zenei adottságai már gyerekkorában megmutatkoztak, 10 éves korában a kántort helyettesítette a templomban. A hadifogságból visszatérve 1946 nyarán elment Nagykőrösre és jelentkezett a tanítóképzőbe, ahol még abban az évben felvették ötödévre egy különbözeti vizsga után. Ebben az évben mutatta be a képző a Csongor és Tünde c. színdarabot, amelynek ő volt a zongorakísérője, (Mendelssohn műveiből állították össze a kísérezzenét), innen ered szeretete a zenés színpad iránt. 1947-ben szerzett kántortanítói oklevelet, ezzel az oklevéllel jelentkezett Budapesten a Zeneakadémiára, itt elvégezte az énekszaktanítói tanfolyamot, ahol többek között Kodály Zoltán, Bors Irma, Bárdos György, Zalánfy Aladár és Gárdonyi Zoltán tanították. Egyik tanára beajánlotta a Fővároshoz, így sikerült állást kapnia egy általános iskolában, ahol a következő évtől kezdve kinevezett énekszaktanító lett.

Tovább akart azonban tanulni, mert egyházkarnagyi álmai voltak. Felvették a Zeneakadémia Egyházzenei tanszakára, de az első év befejeztével az egész tanszakot

megszüntették. Így került a Középiskolai Énektanár és Karvezető szakra, ahol 1952-ben szerezte meg oklevelét. Tanárai voltak többek között Ádám Jenő, Zalánfy Aladár, Gárdonyi Zoltán, Viski János, Járdányi Pál, Vásárhelyi Zoltán, Bartha Dénes, Szabolcsi Bence, Gaál Margit, Nagy Olivér. Zeneakadémiai tanulmányaival párhuzamosan már általános iskolában tanított, 1948–1951 között a Lajos utcai Általános Iskolában volt ének-zenetanár, egy évig az Attila utcai általános iskolában tanított, majd 1952–1962 között a Fényes Adolf utcai Általános Iskolában működött ének-zenetanárként. Itteni fiúkórusával nagy sikerrel szerepelt a Zeneakadémián Kodály Zoltán jelenlétében, aki külön kiemelte a fiúkórus kiváló előadását. A Fényes Adolf utcai és Tímár utcai általános iskolás gyermekekkel zenés színpadot hozott létre, ahol előadták Kacsóh Pongrác: János vitéz c. daljátékát, majd Kodály Hány Jánosát a szerző jelenlétében. (Kodály tanár úr egy felvonást akart meghallgatni, de végül ottmaradt az egész előadás alatt!). Az Attila utcai általános iskolában színpadra állították a Székely fonót, és a kórus mellett zenekart is alapított. Többek között Mozart: Gyermekszimfóniájának előadásával értek el nagy sikert. Számos nyári tábort szervezett, amelyek során a gyerekkorában megismert és megszeretett cserkész hagyományok felhasználásával tette felejthetetlen élménnyé valamennyi diákja számára a közös együttlét minden percét.

1962-től a Budapesti Tanítóképző Intézet Gyakorló Iskolájának ének-zenetanára lett, ahol az iskolai kórossal számos sikert ért el, bemutató órái legendások voltak, a gyerekek rajongtak érte. 1968-tól két évet tanított Jászberényben a Tanítóképző Intézetben intézeti tanárként, 1970-ben visszakerült Budapestre a Tanítóképző Intézetbe majd Főiskolára, ahol főiskolai docensként majd tanárként működött. 1988-ban vonult nyugalomba, de az esti tagozaton még tovább tanított 1995-ig. 2004 év végéig tanított a Nemzetközi Pető Intézetben, ahol a leendő konduktorokat oktatta ének-zenére. A Főiskolán elsősorban az ének-szakkollégiumon tanított ének-zenét, tanítás-módszertant, zenetörténetet és hangszerjátékot. Tanítványait nem csupán a zene, a tanítás, a kórusművészet, de a színház tiszteletére-szeretetére is tanította, hiszen pályáját végig kísérték a zenés színpadi előadások. Megalapította a Főiskola Zenés Színpadát, amelynek zenei vezetője lett. Műsorukon szerepelt többek között Mozart: Színigazgató, Donizetti: A csengő c. vígoperája, Paisiello: Komikus kantátája, Kodály: Hány János c. daljátéka és Ránki-Vas-Hubay: Egy szerelem három éjszakája c. zenés színműve. Ez utóbbi bemutóján két szerző is részt vett és a legnagyobb meglepedés hangján szóltak az előadásról.

Növendékeitől, hallgatóitól megkövetelte a felkészülést, általános műveltsége, tájékozottsága mindenhol elismerést keltett. Nagyon szerette a zene mellett a történelmet, az irodalmat, a természetet, nagyon sokat olvasott, 80 éves kora után is fejből idézte a kisdíakként megtanult latin memoritereket, magyar és külföldi költők verseit, sőt újakat is megtanult. Tanári működése alapján mintegy nyolcszor kapott kisebb, nagyobb elismerést. 1948-tól megszakítás vezetett kórusokat. Énekkaraival a

legmagasabb minősítési fokozatokat érte el, számos kórusversenyen, fesztiválon nyert díjakat. Talán a legbüszkébb szeretett tanára, az elfogulatlan kritikus, nagyszerű szakember, Nagy Olivér méltatására volt, amit a hatalmas Liszt mű, A Kovács előadása után írt róla és a BKV Egri Ferenc Férfikaráról: „Gerenday Endre vezényletét a formálás és szerkesztés szabadsága, zeneiség és szuggesztivitás jellemezte”.

Kitüntetései:

1986: Munka Érdemrend Bronz fokozat

1996: Magyar Köztársasági Érdemrend Kiskereszt

2002: „Solymárért” kitüntetés (Solymár kulturális életének fellendítéséért, közösséget teremtő karizmatikus szakmai tevékenységének elismeréséért)

2005: Csokonai Vitéz Mihály alkotói díj (a kórusművészet és a hagyományok ápolása terén kifejtett több évtizedes példamutató szakmai munkája, életműve elismeréséért)

2006-ban jelent meg a KAIROSZ Kiadónál „Negyedszázad vándorútján – Bogyiszlótól a heilbronni fogolytáborig” c. önéletrajzi könyve. Egyik kedves solymári kórustagja ezt írta róla: „...mégis mindenekelőtt a próbák jutnak eszembe. Azok a tartalmas, érdekes és élményszerű próbák, ahol elkezdődött valami, ami megmagyarázhatatlanul vonzotta az ember figyelmét a zene felé még akkor is, ha éppen nem a kedvünk szerinti kórusművet tanultuk, illetve gyakoroltuk. Most már tudom, hogy ez az Ő egyéniségéből fakadó vonzerő lehetett. Bandi bácsi életében legendává vált, akár egy emlékünkből élő jó tanár. De hát az volt, és még több. Tanár-tanító, muzsikus és EMBER! EMBER és TANÁR, aki a közösség igazi formálója, aki tudásával, saját életpéldájával, szakmája iránti alázattal, hazaszeretetével zászlóként állt előttünk.” (Bonivárt Attila)

Gerenday Endre 2014. április 28-án hunyt el Budapesten.

A Magyar Diáksport Szövetséghez 2017-ben beadott négyéves futamidejű pályázat ebben az évben végéhez érkezett. Az előző könyvelési évből „átcsúszott” összegek miatt a mostani elég jelentős, persze, a hozzá tartozó kifizetésekkel együtt. De így is jelentős rész maradt, melyet az alapítvány céljaira használhatunk fel. Értelemszerűen kevesebb volt most a konferenciák befizetése. A Hagyományok Házával közös pályázat újabb összege emeli idei bevételeinket, ennek felhasználása 2021-ben történt.

A kamatjövívárásokkal a továbbiakban érdemben nem számolhatunk (a 2019-es 6 Ft-ról 8 Ft-ra emelkedett), ellenben a kiadási oldalon egyre nagyobbak ezek az összegek. A bevételek közt az „egy százalék” is megjelenik (most a korábbinak felére csökkent!); az azonnali kötelezettségekkel nem járó különféle támogatások magánszemélyektől, cégektől most szintén alacsony összegek.

Kiadás:

A díjak, ösztöndíjak 690 E Ft-ot jelentettek, ezeket a kötelezettségeket – bár saját fedezetük nagyon csökken – megpróbáljuk életben tartani más területek bevételeiből, hogy hallgatóink érdeke ne sérüljön. Átvállaltuk a kari díjak egy részét is oktatóink érdekében. A Hagyományok Házával közös pályázat kiadási része a 2019-es pályázatra vonatkozik. Az MDSz kiadásainak egy része szintén 2019-ről áthúzódó összeg.

Ha megnézzük a kiadások utolsó sorait, hozzátéve a díjak fedezethiányából átvállaltakat is, láthatjuk, hogy az Alapítvány 2020-ban is 3,5 M Ft körüli összeggel járult hozzá a kar életének színvonalasabbá tételéhez: a rendezvényekhez, külön kiemelve a 150 évhez köthetőket, valamint rengeteg, a kar, tanszékek működéséhez, az oktatás segítéséhez szükséges összegekkel.

**Az ELTE TÓK Hagományörző Alapítványának
2020. évi pénzügyi beszámolója**

2020. évi nyitó egyenleg: 11 425 689 Ft

Bevételek:

Hozzájárulás (Csillagné Dr. Gál Judit Emlékdíj)	200 000 Ft
SZJA 1%-ának visszautalása APEH-től (2017)	42 028 Ft
Kovács Judit Ösztöndíj	50 000 Ft
Budaörs Város Önkormányzata	1 000 000 Ft
Magyar Diáksport Szövetség III/1–2. rész (2019-ről)	7 850 000 Ft
Magyar Diáksport Szövetség IV/1. rész (utolsó)	7 350 000 Ft
Konferencia részvételi díj	215 000 Ft
EMMI pályázat	1 500 000 Ft
Egyéb támogatások (cégek, magánszemélyek)	95 000 Ft
Kamatjöváírás (OTP folyószámlára)	8 Ft
Kamatjöváírás (CIB lekötés kamata 2019.)	0 Ft
Bevételek összesen:	18 302 036 Ft

Kiadások:

Csillagné Dr. Gál Judit Emlékdíj (hallgató)	200 000 Ft
Reményi Gusztávné jutalom (2 fő)	200 000 Ft
Padányi – évf. kiváló tanítója díj	25 000 Ft
Padányi – évf. kiváló óvodapedagógusa díj	25 000 Ft
Padányi díj (3 fő)	150 000 Ft
Kovács Judit Ösztöndíj	50 000 Ft
Az évf. kiváló csecsemő- és kisgyermeknevelője (2 fő)	40 000 Ft
Szakvezetők és módszertanosok jutalmazása (5+5 fő)	225 000 Ft
Kari és egyéb kitüntetések	537 880 Ft
EMMI pályázat (2019) kifizetések	1 500 000 Ft
MDSz kifizetések (2019, 2020.; rendezvények, elkészült anyagok)	7 720 420 Ft
A 150 éves programok, kötetek költségei	891 749 Ft
Oktatás, konferenciák támogatása	1 368 163 Ft
Hozzájárulás kari rendezvényekhez	124 856 Ft
Egyéb kifizetések, beszerzések	1 139 456 Ft
Számlavezetési (deviza is) és egyéb banki díjak	126 785 Ft
Kiadások összesen:	14 324 309 Ft

2020. évi záró egyenleg: 15 403 416 Ft

Budapest, 2021. június 21.

Döbrössy János elnök

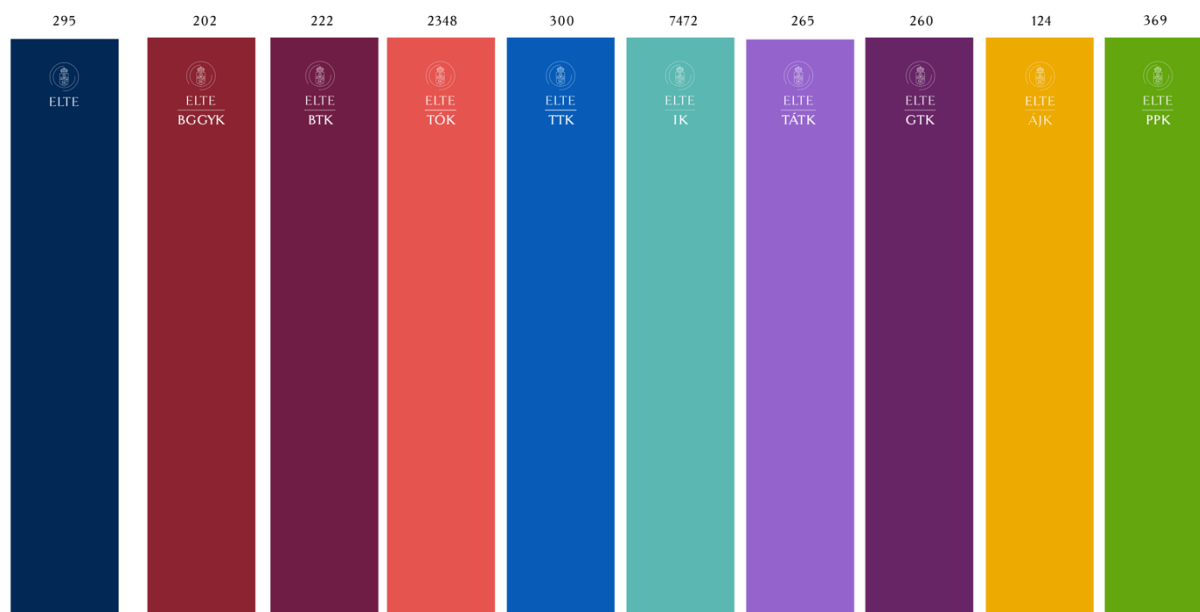
Megújul az ELTE arculata

Megváltozik az Eötvös Loránd Tudományegyetem logója, a jövőben modern és letisztult grafikai megoldásokkal jelenik majd meg a nyilvánosság előtt. Az arculatváltási folyamat legfontosabb célja, hogy az Egyetem vizuális megjelenése méltón tükrözze, érzékeltesse azt a pozíciót, amit az Egyetem a legnépszerűbb és legrégebbi intézményként, a rangsorok vezetőjeként a magyar felsőoktatásban betölt, mindezt korszerű, felismerhető és megkülönböztethető módon. A grafikai tervezést alapos kutatások, fókuszcsoporthozások és stakeholder-interjúk előzték meg, amelyek szándéka az volt, hogy összegezzék az ELTE önképét és értékeit, erősségeit. A kutatások alapján konszenzus alakult ki abban, hogy az ELTE komoly tekintéllyel bír, a tudomány presztízse mellett azonban szükséges és indokolt volt megjeleníteni a megújulásra való képességet és a nyitottságot is. A modernizált címer-logó mellett hangsúlyos eleme az arculatnak a fogalommá vált rövidítés, az ELTE is, valamint a szintén a címer keretére utaló kettős kör, amelynek zártságát apró megszakítások oldják és teszik egyedivé. Az erőteljes vizuális megoldás a készítőik célja szerint felkelti a néző figyelmét és gondolkodásra, értelmezésre ösztönzi.

Az új logó és az arculat a világ vezető egyetemei által képviselt nemzetközi trendekbe illeszkedik azzal, hogy hangsúlyosan használja az egyetem hagyományos címerének modernizált elemeit a logóban. Hasonlóan megoldásokkal élt korábban az Oxfordi és a Harvard Egyetem, de ide sorolható a Barcelonai Egyetem, a Trinity College Dublin és az Utrechti Egyetem is, ez utóbbi három világhírű intézmény részt vesz az ELTE-vel a CHARM-EU nevű kezdeményezésben, amelynek célja egy interdiszciplináris és kihívásalapú oktatásra fókuszáló, közös Európai Egyetem létrehozása. A TÓK új színe a korallpiros.



A többi kar is új színt kap:



Az ELTE és a karok új színei

Melléklet

1. sz. melléklet: Faculty staff, Research fields – A Kar oktatóinak kutatási területeit összefoglaló táblázat angol nyelven – 2020/2021. tanév

Faculty staff – with link to Google Scholar profile	Research fields	Keywords
Valéria Árva	English language children's literature - using stories in early childhood language development. English for Specific Purposes (ESP) for students of early childhood care and infant education Early childhood language development	English language children's literature; stories; picture book; early childhood language development; CLIL English for specific purposes; infant education bilingualism
Mónika Bagota	Methodology of mathematics teaching Mathematics learning in early age	mathematics methodology mathematics in early age
Gizella Balogné Nagy	Syntax: topicalisation structure, left dislocation Grammar games and activities in teaching German as a foreign language	German linguistics English linguistics Syntax optimality theory comparative linguistics language pedagogy language teaching methodology early language-teaching methodology digital learning material
Angéla Bajzáth	Educational innovation	innovations in higher education pedagogy teacher training teacher education

		intercultural competence development
Klára B. Zsoffay	Humanbiology	body composition obesity health education health promotion
Zsófia Böddi	Develepmental psychology of early childhood; Teacher training	developmental psychology preschool teachers' training early childhood studies children's play
Cúthné dr. Gyóni Eszter	History of the Catholic Church in the 20th century	church history history of the Catholic Church cistercians benedictines show trials state security
Tamás Csányi	Pedagogical questions of motor development and motor behaviour of children and adolescents	motor learning motor development physical activity sedentary behaviour physical fitness
Csaba Csíkos	Development of mathematical thinking	mathematics education mathematical thinking metacognition educational assessment matematikai szöveges feladatok beliefs strategies
	Research methodology in education	research methods in education quantitative research qualitative research mixed methods
	Research in reading education	reading education reading research reading strategies

András Déri	Sociology of youth	generations digital media youth work youth policy sociology of families
János Döbrössy	Choral management, choral methodology Life's work and works of György Deák-Bárdos	choral methodology theatre church music musical communication church music secular choral works cultural history musical communication composing Teaching methodology
Zsuzsa F. Lassú	Resilience and vulnerability in children of parents with mental illness (COPMI) Gender ideologies and stereotypes, images of women in folk tales, children stories and animation movies	mental health mental well-being resilience coping gender stereotypes gender ideologies fairy tale animation movies folklore feminism
Szilvia Golyán	Familiar and institutional education Hospital Education	document analysis fair educational environment transitions history of hospital education document analysis research practices
Kinga Gyöngy	Observing early childhood educators among children in nurseries	early childhood education and care observation interaction

	Training of Early Childhood Educators and their career paths	early childhood educator training career development
Zsuzsanna Hegedűsné Tóth	Methodological challenges in the musical training of pre-school teachers and nursery educators Busy with Music - An Innovative Music Educational Method for Children Aged 3 to 9 Years The impact of Katalin Forrai's work on early childhood musical education in Hungary and abroad	kindergarten teacher nursery educator music education portfolio good practice creativity adaptive education early childhood aesthetic education singing-music education kindergarten education early childhood education work of Katalin Forrai
Mária Hercz	Educational evaluation Entrepreneurship education, Developing social entrepreneurial competences	assessment for learning student-centered assessment feedback methodology and tools programmatic assessment developing challenge-based learning project-based learning sustainability civic education
Noémi Janek	Changing roles of pre-school teachers and public thinking about the profession The online presence and internet usage of pre-school aged children	pre-school teacher preschool teachers' training changing of pedagogical roles pre-school aged children ICT early childhood internet research

	History of pre-schools in Hungary	history of pre-school history of education pedagogical roles
Valéria Kerekes	Children's play and storytelling; Teacher training	early childhood education early childhood teacher training children's play storytelling
Katalin Kismartony	Evaluation of primary school songbooks, compilation new ones Conducting amateur choirs, singing groups	songbooks for primary school Kodaly-concept singing and music compilation new book choir-conducting performance forming community
Katalin Kovács	Training children's voice in groups Musical development in public education	singing ability voice training singing and music sustainability of musical development „up-to-date” readiness in music
Katalin Kulman	Opportunities for the development of mathematical thinking in different grades of education. Opportunities of using digital tools in mathematics and science lessons. Examining the appearance of environmental aspects in the subject of geography; sustainability education	development of mathematical thinking mathematics methodology didactics of mathematics digital tool digital task digital learning material sustainability education geography environmental protection
Miklós Lehmann	The cognitive and affective impact of the	digital environment social behaviour

	digital environment and web 2.0 applications Opportunities for developing thinking skills in childhood	web 2.0 cognitive processes cognitive development early childhood problemsolving reflection
András Lénárd	Digital pedagogy, Methodology of coding, Robotics in early childhood, Digital curriculum development, Digital culture and methodology	digital curriculum digital pedagogy, digital technology, algorithmic thinking, foundation of coding, digital culture
Maya Jean Lo Bello	Twentieth-century Hungarian Literature and Critical History, Periodical Studies	Nyugat Holocaust GyOSz life writing Periodical Studies Miksa Fenyő
Éva Márkus	linguistics, dialectology, CLIL	linguistics bilingualism foreign language learning
Sarolta Darvay	Sustainability education in the nursery early childhood IECEC – Intercultural Early Childhood Education and Care	sustainability education interculturality early childhood early childhood education and care
Réka Miskei	Language attitudes	language attitudes multilingualism German minority in Hungary language learning

Marianna Pintér	-	complex mathematics teachings experiments digital learning material Generation Alpha
	Development of mathematical thinking in early age	mathematical thinking
	Use of technology and Digital learning materials in the maths lessons	digital technology
Orsolya Rádi	Alternativeness in education, Didactics, Pedagogical planning/methodic, teacher training and postgradual training, educational tenders	reform pedagogy government pedagogical reforms modern alternative trends in pedagogy teacher training postgraduate teacher education reform movements constructiveness in pedagogy constructive educational teacher knowledge Pedagogical content knowledge good practice PBL phenomenon based learning
Mónika Serfőző	Teacher education and teacher roles, professional development Higher education	implicit beliefs professional development and learning professional self-concept 21st century learning active learning and teaching strategies project-based learning

	Remote teaching and learning in higher education	autonomous learning behavior assessment for learning learner-centered teaching methods remote teaching and learning self-regulated learning online learning
Judit Szitányi	Mathematics education	probability, combinatorics, word problems
Zsuzsa Szesztay	The 19th century piano works	-
Nikolett Flick-Takács	Basing lifelong learning in early childhood	early childhood lifelong learning teacher's thinking kindergarten teacher primary school teachers
Miklós Zs. Tóth	Applied Linguistics - applied rhetoric	applied linguistics rhetoric rhetorical analysis discourse analysis sociolinguistics contemporary literature academic writing
Éva Trentinné Benkő	Educational bilingualism Early foreign language education Qualitative research methodology (revealing beliefs and learning outcomes) teacher education, training and professional development (TEFL, TEYL and CLIL contexts)	- - -
Erika Vetési	Digital curriculum development	digital transformation digital education

		digital educational environment 21st century learning digital syllabus
Áron Vitályos	Human biology Body composition analysis	morphological body shape
Veronika Pirka	History of Childhood	early childhood history of childhood
	Life reform movements, Reformpädagogy and alternative pedagogy	Reform pedagogy art education of alternative pedagogies Life reform movement
Anna Bereczkiné Záluszi	Erasmus+ KA2 Strategic Partnerships - "I.ECEC - Intercultural Early Childhood Education and Care: Curriculum Design for Professionals" (2018-1-HU01-KA201-047763)	early childhood education
	Research of the latest trends in contemporary children's literature	contemporary children's literature
	Fairytales pedagogy	fairytale
Lilla Császár	Visual communication and Self-presentation in the Social Network	visual culture visual communication
	Art and play	art pedagogy arts-based research integrated arts education
	Complex innovative methods of art and art education integrating the arts and science	art-based research art education integrated arts education
Márta Dallos	Lessons learned on music-choir education in Mihály Fazekas Primary School	Laszlo Lukin, hungarian music-education, Kodály-method, education

	and Grammar School from 1950 till 1990 (fall of communist regime)	politics, music education in primary and secondary school
Adrienn Dévai	Békés-tarhos	Békés-tarhos singing school lifereform
Andrea Gődény	Literary Criticism, Reading Pedagogy	literacy and reading
Nóra Gál	The supportive role of acquired fine and visual arts skills in school performance	arts therapy art education of alternative pedagogies
Magdolna Gilányi	Hungarian Church History	church history History of the Catholic Church History of Monasticism Dominican Order
Andrea Gönczöl	Ways of text organisation in Unitarian polemics of the mid-18th century	old Hungarian literature
	Educational reading in preschool with methods of drama pedagogy Complex personality development effect of fairy tale	reading comprehension reader education talereproduction drama pedagogy children's literature speech perception
Erika Karáné Szántó	Children's play in the Biedermeier painting	Biedermeier painting
	Art periods in cartoons	art periods
	Hungarian illustration of books for children 1950- 2000	children's book
	Aesthetic of built enviroment	built enviroment
	CPTED	CPTED
	Object culture 1950-1990	object culture sixties

		seventies
Dorothee Lehr-Balló	Methodology of German as a foreign language - child orientated, action focused approach	teaching methods learner-centered teaching methods Language Teaching Methodology language teaching language pedagogy German as a foreign language
Hajnalka Merényi	Children's Literature	books for children fairy tale children's literature children's fantasy
Réka Ökördi	improving mathematical thinking skills of students with difficulties in learning maths	learning difficulties mathematical reasoning differential equations
	the role of mathematical thinking in diagnosis and therapy of difficulties in learning maths	mathematical reasoning improving skills diagnosis
	improving skills and competencies in math	improving skills
Gabriella Pataky	Visual literacy, visual education, development of visual competencies, art education of alternative pedagogies, built environmental education, learning spaces	visual literacy visual education development of visual competencies art education art education of alternative pedagogies built environmental education learning spaces visualisation iconography
Andrea Poros	Ellen Key's literature-related work, her place in the Modern	-

	Breakthrough, her reception in Hungary	
	The history of the Hungarian Royal State teacher training institute	-
Teréz Radvai	The Theory and Practice of Bilingual Education, Methodology of Teaching German as a Foreign Language, CLIL, Methodology and Practice of Pre-School Education in German, German Children's Literature	CLIL
Judit Skaliczki	Built Environment Education	architecture art education art pedagogy spatial abilities spatial skills built environmental education visual education creativity spatial thinking
Bernadett Svraka	Prevalence of mathematical anxiety	mathematical anxiety performance attitudes beliefs working memory
	New Ways in the Diagnostics of Specific Learning Disabilities - Pedagogical Investigation of Dyscalculia	learning disorder dyscalculia pedagogical method of investigation developmental approach