

**EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM TANÍTÓ- ÉS
ÓVÓKÉPZŐ KAR**

**Angol műveltségterületi
részismereti továbbképzés**

2019/2020. tanév

Általános tudnivalók

A Kar címe: 1126 Budapest, Kiss János altb u. 40.

A képzés vezetője: dr. Árva Valéria
Telefonszám: 487-8100
Email: arva.valeria@tok.elte.hu

Tanulmányi előadója: Szabó Krisztina I. em 136.
Telefon: 487-8141
Email: szabo.krisztina@tok.elte.hu

Hallgatói ügyfélfogadás: I. 134. iroda

Fontosabb webcímek:

ELTE honlapja: <https://www.elte.hu/>

A Kar honlapja: www.tok.elte.hu

Tanulmányi Hivatal honlapja: <https://www.tok.elte.hu/th>

Neptun tanulmányi rendszer: www.neptun.elte.hu

Quaestura Hallgatói Ügyfélszolgálati Iroda: www.qter.elte.hu

**Óra és vizsgaterv
SZAKMAI TÖRZSANYAG**

Ssz.	Tantárgyak	kredit	FÉLÉVEK		
			I.	II.	III.
1.	ANG19MT01 DESCRIPTIVE GRAMMAR 1	4		28 Gyj	
2.	ANG19MT02 DESCRIPTIVE GRAMMAR 2	4			28 Gyj
3.	ANG19MT03 LANGUAGE DEVELOPMENT 1	4	28 Gyj		
4.	ANG19MT04 LANGUAGE DEVELOPMENT 2	4		28 Gyj	
5.	ANG19MT05 LANGUAGE DEVELOPMENT 3				28 Gyj
6.	ANG19MT06 ENGLISH LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY 1	6	28 Gyj		
7.	ANG19MT07 ENGLISH LANGUAGE TEACHING METHODOLOGY 2	4		14 M	
8.	ANG19MT08 CHILDREN'S LITERATURE AND ITS TEACHING METHODOLOGY	8	14 M		
9.	ANG19MT09 CHILDREN'S LITERATURE	3		28 Gyj	
10.	ANG19MT10 ENGLISH LANGUAGE LITERATURE	6	28 K		
11.	ANG19MT11 THEORY AND PRACTICE OF BIINGUAL EDUCATION	4			28 Gyj
12.	ANG19MT12 ENGLISH CHILDREN'S SONGS AND GAMES	3	14 Gyj		
13.	ANG19MT13 ENGLISH YOUTH LITERATURE	3		14 Gyj	
14.	ANG19MT14 COMPREHENSIVE EXAMINATION: SUBMISSION AND DEFENCE OF TOPIC PLAN	2			K

GYAKORLATI KÉPZÉS

Ssz.	Tantárgyak	kredit	FÉLÉVEK		
			I	II.	III.
1.	ANG19MT15 CLASSROOM OBSERVATION, GRADES 1-4	0		3 AI	
2.	ANG19MT16 CLASSROOM OBSERVATION, GRADES 5-6	0		3 AI	
3.	ANG19MT17 TEACHING PRACTICE, GRADES 1-6	5			4+4 M
4.	ANG19MT18 EXAMINATION TEACHING	1			2 K

A műveltségterületi képzés lezárása

A hallgatók a 3. félév vége előtt — a képzésvezető által kitűzött határidőre — elkészítik **szakmai tematikus tervüket**, melynek témáját a 2. félévben az oktatók által megadott témakörökből választják.

- A tematikus terv megvédése része az összevont kollokviumnak.

Az összevont **kollokviumot** a hallgatók a 3. félév végén bizottság előtt teszik le.

- Az összevont kollokvium A típusú vizsga, mely írásbeli és szóbeli részből áll. Ennek során a hallgató a Rendszerező, leíró nyelvtan, a Nyelv és Stílusgyakorlat, a Tantárgy pedagógia és a Gyermekeirodalom kurzusok során elsajátított ismeretekről és készségekről komplex módon ad számot.
- Az összevont **kollokvium** szóbeli részén témát (tételt) húznak, a választott/húzott témáról szóban adnak számot.
- Az összevont **kollokvium** témaköreit/tételeit a hallgatók a 3. félév elején megkapják, hogy megfelelően felkészülhessenek azokból, és szükség esetén konzultálhassanak szaktanárral.

Az összevont **kollokvium eredménye**: az írásbeli, és a szóbeli vizsga együttes eredménye.

A műveltségterületi szigorlat eredménye: az összevont kollokvium és a tematikus terv bizottsági konszenzussal megállapított érdemjegye.

Tematika

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Rendszerező, leíró nyelvtan I.	28	4	gyj	K	II.	Nyelv és stílusgyakorlat I.

A TANTÁRGY CÉLJA:

Olyan pedagógusok képzése, akik alkalmasak a kisiskoláskorú gyermekek idegen nyelvi és idegen nyelven történő oktatására az alapfokú oktatás bevezető illetve kezdő szakaszában (1-4. osztály), illetve az idegen nyelv oktatásra alapozó szakaszban (5-6. osztály), vagyis

- akik rendelkeznek az idegen nyelv és az idegen nyelven való oktatáshoz szükséges alapos elméleti és gyakorlati nyelvtani ismeretekkel;
- akik képesek ezeket az ismereteiket az alapfokú oktatás bevezető illetve kezdő szakaszában, illetve az alapozó szakaszban a korosztálynak megfelelő módszerekkel átadni;
- akik ismerik az angol nyelvben a főnév fajtáit, eseteit, osztályozási rendszerét, alaktani, morfológiai és szintaktikai sajátosságait, használatának elméletét és gyakorlatát, a főnévképzés szabályait;
- akik ismerik az angol nyelv morfológiai rendszerén belül a névelők tulajdonságait, használatát, valamint azok alkalmazásában jártasságot alakítanak ki;
- akik ismerik az angol nyelv morfológiai rendszerén belül az ige tulajdonságait, az igeidők képzésével összefüggő szabályokat, az igeidők használatát, alkalmazásukban jártasságot alakítanak ki;
- akik ismerik az angol nyelv tanításakor a főnévvel, névelőkkel és az igével kapcsolatos főbb módszertani sajátosságokat, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;
- akik képesek a tanulmányaikhoz, valamint későbbi munkájukban szükséges írott anyagokat nyelvtanilag, nyelvhelyességileg és stilisztikailag helyesen elkészíteni.

TARTALOM:

- az angol nyelvben a főnév fajtái, esetei, osztályozási rendszere;
- a főnév alaktani, morfológiai és szintaktikai sajátosságai, használatának elmélete és gyakorlata;
- a főnévképzés szabályai;
- az angol névelők – határozott, határozatlan, a névelő hiánya - alakjai, funkciói, használata, viszonya a főnevekhez és a kommunikáció különböző tartalmához, s ezeknek használatában jártasság kialakítása;
- az angol nyelvben az ige tulajdonságai, az igeidők képzésével összefüggő szabályok, az igeidők használata, alkalmazásukban jártasság kialakítása;
- az angol nyelv tanításakor a főnév, a névelő és az ige és igeidők tanításának főbb módszertani sajátosságai, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató

- legyen képes az idegen nyelv alsó fokú oktatásához szükséges alapos elméleti és gyakorlati nyelvtani ismeretek elsajátítására és átadására;

- ismerje és legyen képes alkalmazni a mai angol nyelv írásbeli és szóbeli közlési formáinak általánosan elfogadott, nyelvi, nyelvhelyességi, stilisztikai szempontból megfelelő szabályait, különös tekintettel a főnevekre és ezek idegen nyelven, alsó fokon való oktatására;
- ismerje az angol nyelvben a főnév fajtáit, eseteit, osztályozási rendszerét, alaktani, morfológiai és szintaktikai sajátosságait, használatának elméletét és gyakorlatát, a főnévképzés szabályait;
- ismerje az angol névelők helyes használatát, alkalmazásukat a különböző főnevekkel és a kommunikáció különböző tartalmaihoz viszonyítva;
- ismerje az angol nyelvben az ige tulajdonságait, az igeidők képzésével összefüggő szabályokat, az igeidők használatát, alkalmazásukban jártasságot alakítson ki;
- sajátítsa el az angol nyelv tanításakor a főnevek, a névelők valamint az igék és igeidők tanításának főbb módszertani sajátosságait, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;
- legyen képes a tanulmányaihoz, valamint későbbi munkájában szükséges írott anyagokat elkészíteni.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- a nyelvi laboratóriumban végzett önálló hallgatói munka lehetőségének biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése);
- a tantárgy oktatásához a kötelező és az ajánlott szakirodalom választásakor a jól bevált és szakmailag időálló alapművek mellett a legújabb művek felhasználása;
- a kötelező és ajánlott irodalom megvásárolhatóságának, könyvtárban való vagy elektronikus úton történő hozzáféréseinek biztosítása;
- az önálló hallgatói munka részaránya az anyag elsajátításában 50%, mely magában foglalja a rendszeres otthoni felkészülést a tanórákra, egyéni munkát a nyelvi laboratóriumban és a számítógépes program használatában.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Budai, L. (2009). *BA Students's Grammar - Theory and Practice*. Budapest: Osiris.
2. Hewings, M. (2013). *Advanced Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.
4. Thompson, A. J. & Martinet, A. V. (2000). *A Practical English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
5. Vince, M. (2003). *First Certificate Language Practice*. London: Macmillan.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Biber, B., Conrad, S. & Leech, G. (2002). *Longman Student Grammar of Spoken and Written English*. Harlow: Pearson Longman.
2. Huddleston, R. & Pullum, G. (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Scrivener, J. (2010). *Teaching English Grammar –What to Teach and How to Teach It*. London: Macmillan.
4. Parrott, M. (2010). *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge University Press, Cambridge.
5. Swan, M. & Walters, C. (2011). *Oxford English Grammar Course, Advanced*. Oxford: Oxford University Press.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státusz	Ajánlott félév	Előfeltételek
Rendszerező, leíró nyelvtan II.	28	4	gyj	K	III.	Rendszerező, leíró nyelvtan I.!

A TANTÁRGY CÉLJA:

Olyan pedagógusok képzése, akik alkalmasak a kisiskoláskorú gyermekek idegen nyelvi oktatására az alapfokú oktatás bevezető illetve kezdő szakaszában (1-4. osztály), illetve az alapozó szakaszban (5-6. osztály), vagyis

- akik rendelkeznek az idegen nyelv oktatásához szükséges alapos elméleti és gyakorlati nyelvtani ismeretekkel;
- akik képesek ezeket az ismereteiket az alapfokú oktatás bevezető illetve kezdő szakaszában (1-4. osztály), illetve az alapozó szakaszban (5-6. osztály) a korosztálynak megfelelő módszerekkel átadni;
- akik ismerik az angol nyelv tanításakor az ige módjaival kapcsolatos főbb módszertani sajátosságokat, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;
- akik ismerik az angol nyelv morfológiai rendszerén belül az igevevek (főnévi, melléknévi) és a gerundium tulajdonságait, használatát, valamint azok alkalmazásában jártasságot alakítanak ki;

- akik ismerik az angol nyelv morfológiai rendszerén belül a szenvedő igeszerkezet tulajdonságait, használatát, valamint azok alkalmazásában jártasság kialakítása;
- akik ismerik az angol nyelv tanításakor az ige módjaival, a különböző igenevekkel és a gerundiummal, valamint a szenvedő szerkezettel kapcsolatos főbb módszertani sajátosságokat, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;
- akik képesek a tanulmányaikhoz, valamint későbbi munkájukban szükséges írott anyagokat nyelvtanilag, nyelvhelyességileg és stilisztikailag helyesen elkészíteni.
- gyakorlatot szereznek megszerzett tudásuk önálló bővítésében, fejlesztésében.

TARTALOM:

- az angol nyelv morfológiai rendszerén belül az ige különböző módjai, ezek tulajdonságai, az igemódok képzésével összefüggő szabályok, az igemódok használata, alkalmazásukban jártasság kialakítása;
- az angol nyelv morfológiai rendszerén belül az igenevek (főnévi, melléknévi) és a gerundium tulajdonságai, használata, valamint azok alkalmazásában jártasság kialakítása;
- az angol nyelv morfológiai rendszerén belül a szenvedő igeszerkezet tulajdonságai, használata, valamint azok alkalmazásában jártasság kialakítása;
- az angol nyelv tanításakor az ige módjaival, a különböző igenevekkel és a gerundiummal, és a szenvedő igeszerkezettel kapcsolatos főbb módszertani sajátosságok, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató

- legyen képes az idegen nyelv alsó fokú oktatásához szükséges alapos elméleti és gyakorlati nyelvtani ismeretek elsajátítására és átadására;
- ismerje és legyen képes alkalmazni a mai angol nyelv írásbeli és szóbeli közlési formáinak általánosan elfogadott, nyelvi, nyelvhelyességi, stilisztikai szabályait, különös tekintettel az igék módjaira, a szenvedő szerkezetre és az igenevekre, és ezek idegen nyelven, alsó fokon való oktatására;
- ismerje az igemódokat, ezek tulajdonságait, az igemódok képzésével összefüggő szabályokat, az igemódok használatát, alkalmazásukban legyen jártas;
- ismerje az angol nyelv morfológiai rendszerén belül az igenevek (főnévi, melléknévi) és a gerundium tulajdonságait, használatát, valamint azok alkalmazásában legyen jártas;
- ismerje az angol nyelv morfológiai rendszerén belül a szenvedő igeszerkezet tulajdonságait, használatát, valamint azok alkalmazásában jártasságot alakítson ki;
- legyen képes az angol nyelv tanításakor az ige különböző módjaival, a különböző igenevekkel és a gerundiummal, valamint a szenvedő szerkezettel kapcsolatos főbb módszertani sajátosságokat alkalmazni, különös tekintettel az alapfokú oktatás 1-6. osztályára;
- legyen képes a tanulmányaihoz, valamint későbbi munkájában szükséges írott anyagokat elkészíteni.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Budai, L. (2009). *BA Students's Grammar - Theory and Practice*. Budapest: Osiris.
2. Hewings, M. (2013). *Advanced Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Swan, M. (2005). *Practical English Usage*. Oxford: Oxford University Press.
4. Thompson, A.J. & Martinet, A. V. (2000). *A Practical English Grammar*. Oxford: Oxford University Press.
5. Vince, M. (2003). *First Certificate Language Practice*. London: Macmillan.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Biber, B., Conrad, S. & Leech, G. (2002). *Longman Student Grammar of Spoken and Written English*. Harlow: Pearson Longman.
2. Huddleston, R. & Pullum, G. (2002). *The Cambridge Grammar of the English Language*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Scrivener, J. (2010). *Teaching English Grammar –What to Teach and How to Teach It*. London: Macmillan.
4. Parrott, M. (2010). *Grammar for English Language Teachers*. Cambridge University Press, Cambridge.
5. Swan, M. & Walters, C. (2011). *Oxford English Grammar Course, Advanced*. Oxford: Oxford University Press.

A tantárgyelem neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Nyelv és stílusgyakorlat I.	28	4	gyj	K	I.	Rendszerező, leíró nyelvtan I.

A TANTÁRGYELEM CÉLJA:

A hallgató nyelvi ismereteinek bővítése mind a négy nyelvi kompetencia (írott szöveg és hangzó szöveg értésének készsége, beszéd és íráskészség) területén, megfelelő, a pedagógusjelölt kívánatos kompetenciái kialakításához szükséges tartalom keresztül, amelynek során megkezdzi készségei és ismeretei fejlesztését, mely készségek és ismeretek birtokában képes lesz tanulmányai során

- elsajátítani az alapfokú oktatás-nevelés bevezető és kezdő szakaszában, valamint az alapozó szakaszban (5-6. osztály) az angol, mint idegen nyelv oktatásához szükséges angol nyelvi (nyelvtani, fonetikai, országismereti), tantárgypedagógiai és angol nyelvű általános és gyermekirodalmi ismereteket;
- tájékozódni az idegen nyelvi szakirodalomban, s így új, kurrens pedagógiai irányzatokkal - mint pl az inkluzív oktatás – elmélyültebb módon megismerkedni;
- idegen nyelvi szakirodalom önálló, kritikus feldolgozására;
- elfogadni és megbecsülni egy más kultúrkör értékeit, és személyiségét az interkulturalitás vonásával gazdagítani;
- korszerű általános műveltséghez szükséges ismeretekkel gyarapodni;

pedagógusi munkája során

- tudását, nyelvi ismereteit folyamatosan továbbfejleszteni;
- a szakma idegen nyelven megjelenő szakirodalmát követve, a legújabb eredményeket megismerve, szakmailag fejlődni, új ismereteket munkájába integrálni, valamint ezeket munkaközösségében közvetíteni;
- az angol, mint idegen nyelv oktatásában rejlő interkulturális attitűd tudatos alakítására a tanulóknak.

TANANYAG:

A hallgató általános és a szakra specifikus nyomtatott és hangzó szövegeken keresztül elsajátítja az alább felsorolt témakörökből az adott félévre választott témák szókincsét, kifejezőkészségét, gyakorolja ezek nyelvhasználat és szituáció szempontjából helyes alkalmazását beszédben és írásban a mindennapi és szakmai élet különféle helyzeteiben. A félév során feldolgozandó választható témakörök:

- az egyén és személyisége – az egyén, megjelenése és tulajdonságai, önismeret;
- az egyén és a család - családi kapcsolatok, neveltetés, párválasztás, családalapítás, családi ünnepek;
- az egyén és kapcsolódása a társadalomhoz – iskola, pályaválasztás, továbbtanulás, munkahely;
- az egyén és a munka világa – a 21. század kihívásai;
- az egyén és a szabadidő – sportok, hobbik, kedvtelések állami ünnepek;
- az egyén és az információ – a média világa, könyvek, irodalom, film, színház;
- az egyén és múltja – családi múlt, hagyományok, történelem;
- az egyén és jövője – tudomány, technika, technológia, kutatások, a 21. század problémái, globalizáció, környezetvédelem.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató legyen képes

- magas szintű köznapi, irodalmi valamint szakirodalmi nyomtatott szöveg megértésére, ennek értelmezésére;
- az élő beszéd általánosan elfogadott formáit, valamint a főbb dialektusokat megérteni;
- nyelvi, nyelvhelyességi, stilisztikai szempontból is helyes formákat a gyakorlatban- mindennapi, valamint speciális beszédhelyzetekben használni, különös tekintettel az iskolára, valamint a pedagógus, mint értelmiségi helyzetére;
- a mindennapi életben használatos, valamint a tanulmányaihoz szükséges írásbeli műveket elkészíteni;
- a nyelvtanítói munkához szükséges kommunikatív kompetenciát elsajátítani;
- a megszerzett ismereteire támaszkodva tudását továbbfejleszteni és a nyelvtanítás mindennapos gyakorlatában eredményesen felhasználni.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- önálló hallgatói munka lehetőségének biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése);

- önállóan végzett szövegértési, olvasási feladatok biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése).

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Craven, M. (2004). *Listening Extra*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Gammidge, M. (2004). *Speaking Extra*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. National Geographic Learning (2017). *Perspectives, Advanced*. Andover, Hampshire: National Geographic Learning.
4. Murphy, R. (2004). *English Grammar in Use, Upper-Intermediate*. Cambridge University Press, Cambridge.
5. Vince, M. (2009). *Advanced Language Practice*. Macmillan, Oxford.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Gairns, R. & S. Redman. (2009). *Oxford Word Skills Advanced*. Oxford University Press, Oxford.
2. Haines, S. (2006). *Advanced skills*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Hewings, M. (2013). *Advanced Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. McCarthy, M. & O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use. Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Pathare, E., Pathare, G., etc. (2011). *Headway Academic Skills – Listening, Speaking and Study Skills*. Oxford University Press, Oxford.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Nyelv és stílusgyakorlat II.	28	4	gyj	K	II.	Nyelv és Stílusgyakorlat I. !

A TANTÁRGY CÉLJA:

A hallgató nyelvi ismereteinek további bővítése mind a négy nyelvi kompetencia (írott szöveg és hangzó szöveg értésének készsége, beszéd és íráskészség) területén, megfelelő, a pedagógusjelölt kívánatos kompetenciái kialakításához szükséges tartalom keresztül, amelynek során tovább fejleszti mindazokat a készségeit és ismereteit, amelyeknek birtokában képes lesz tanulmányai során

- elsajátítani az alapfokú oktatás-nevelés bevezető és kezdő szakaszában, valamint az alapozó szakaszban (5-6. osztály) az angol, mint idegen nyelv oktatásához szükséges angol nyelvi (nyelvtani, fonetikai, országismereti), tantárgypedagógiai és angol nyelvű általános és gyermekirodalmi ismereteket
- tájékozódni az idegen nyelvi szakirodalomban s ezen keresztül új kurrens pedagógiai irányzatokkal - mint pl. az inkluzív oktatás – elmélyültebb módon megismerkedni;
- idegen nyelvi szakirodalom önálló, kritikus feldolgozására;
- elfogadni és megbecsülni egy más kultúrkör értékeit, és személyiségét az interkulturalitás vonásával gazdagítani;
- korszerű általános műveltséghez szükséges ismeretekkel gyarapodni;

pedagógusi munkája során

- tudását, nyelvi ismereteit folyamatosan továbbfejleszteni;
- a szakma idegen nyelven megjelenő szakirodalmát követve, a legújabb eredményeket megismerve, szakmailag fejlődni, új ismereteket munkájába integrálni, valamint ezeket munkaközösségében közvetíteni;
- az angol, mint idegen nyelv oktatásában rejlő interkulturális attitűd tudatos alakítására a tanulóknak.

TANANYAG:

A hallgató általános és a szakra specifikus nyomtatott és hangzó szövegeken keresztül elsajátítja az alább felsorolt témakörökből az adott félévre választott témák szókincsét, kifejezőkészségét, gyakorolja ezek nyelvhasználat és szituáció szempontjából helyes alkalmazását beszédben és írásban a mindennapi és szakmai élet különféle helyzeteiben.

- az egyén és személyisége – az egyén, megjelenése és tulajdonságai, önismeret;
- az egyén és a család - családi kapcsolatok, neveltetés, párválasztás, családalapítás, családi ünnepek;
- az egyén és kapcsolódása a társadalomhoz – iskola, pályaválasztás, továbbtanulás, munkahely;
- az egyén és a munka világa – a 21. század kihívásai;
- az egyén és a szabadidő – sportok, hobbik, kedvtelések, állami ünnepek;
- az egyén és az információ – a média világa, könyvek, irodalom, film, színház;
- az egyén és múltja – családi múlt, hagyományok, történelem;
- az egyén és jövője – tudomány, technika, technológia, kutatások, a 21. század problémái, globalizáció, környezetvédelem.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató legyen képes

- magas szintű köznapi, irodalmi valamint szakirodalmi nyomtatott szöveg megértésére, ennek értelmezésére;
- az élő beszéd általánosan elfogadott formáit, valamint a főbb dialektusokat megérteni;
- nyelvi, nyelvhelyességi, stilisztikai szempontból is helyes formákat a gyakorlatban- mindennapi valamint speciális beszédhelyzetekben használni, különös tekintettel az iskolára valamint a pedagógus, mint értelmiségi helyzetére;
- a mindennapi életben valamint a tanulmányaihoz szükséges írásbeli műveket elkészíteni;
- a nyelvtanítói munkához szükséges kommunikatív kompetenciát elsajátítani;
- a megszerzett ismereteire támaszkodva tudását továbbfejleszteni és a nyelvtanítás mindennapos gyakorlatában eredményesen felhasználni.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI

- önálló hallgatói munka lehetőségének biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése);
- önállóan végzett szövegértési, olvasási feladatok biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése).

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Craven, M. (2004). *Listening Extra*. Cambridge: Cambridge University Press.
2. Gammidge, M. (2004). *Speaking Extra*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. National Geographic Learning (2017). *Perspectives, Advanced*. Andover, Hampshire: National Geographic Learning.
4. Murphy, R. (2004). *English Grammar in Use, Upper-Intermediate*. Cambridge University Press, Cambridge.
5. Vince, M. (2009). *Advanced Language Practice*. Macmillan, Oxford.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Gairns, R. & S. Redman. (2009). *Oxford Word Skills Advanced*. Oxford University Press, Oxford.
2. Haines, S. (2006). *Advanced skills*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Hewings, M. (2013). *Advanced Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. McCarthy, M. & O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use. Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
5. Pathare, E., Pathare, G., etc. (2011). *Headway Academic Skills – Listening, Speaking and Study Skills*. Oxford University Press, Oxford.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Nyelv és stílusgyakorlat III.	28	4	gyj	K	III.	Nyelv és Stílusgyakorlat II. !

A TANTÁRGY CÉLJA:

A hallgató nyelvi ismereteinek további bővítése mind a négy nyelvi kompetencia (írott szöveg és hangzó szöveg értésének készsége, beszéd és íráskészség) területén, megfelelő, a pedagógusjelölt kívánatos kompetenciái kialakításához szükséges tartalom keresztül, amelynek során tovább fejleszti mindazokat a készségeit és ismereteit, amelyeknek birtokában képes lesz

- képessé válik az életben át tartó tanulásra, ezen belül angol nyelvi tudásának önálló, folyamatos fejlesztésére;
- szakmai munkát párokban, kisebb csoportokban, kooperatív attitűddel végezni;
- tájékozódni az idegen nyelvi szakirodalomban s ezen keresztül új kurrens pedagógiai irányzatokkal elmélyültebb módon megismerkedni;
- idegen nyelvi szakirodalom önálló, kritikus feldolgozására;
- kritikusan válogatni az interneten található nyelvoktatási anyagok közül;
- különböző esszé-típusok alkotására
- szakirodalom írásban történő feldolgozására
- elfogadni és megbecsülni egy más kultúrkör értékeit, és személyiségét az interkulturalitás vonásával gazdagítani;
- az angol, mint idegen nyelv oktatásába országismereti elemeket beépíteni;
- az angol nyelvű iskolák kultúrájával megismerkedni;
- a kétnyelvű iskolai oktatáshoz-neveléshez /CLIL módszerrel való tanításhoz való szaknyelv, szókincs elsajátítására.

TANANYAG:

A kurzus során a hallgató a 'blended learning' (vegyes tanulás) keretein belül, nagyfokú önállósággal, egyénre szabott tutorálással támogatva végzi tanulmányait. Az oktató által kijelölt tananyag feldolgozása önállóan, illetve kooperatív módon párokban vagy kisebb csoportokban történik. Az oktatótól a szemeszter során igény szerint személyes konzultációkon és elektronikus tanulási platformon keresztül kapnak irányítást, támogatást, folyamatos visszacsatolást, értékelést. A tananyagok és célok kijelölése, valamint a szemeszter végi beszámoló csoportos formában történik. A szemeszter alatti konzultációk számát az egyrészt az oktató határozza meg pedagógiai szempontjai alapján és a hallgatók igényeit figyelembe véve alakítják.

A hallgatók a következő tananyagokon dolgoznak:

- tanár által az adott csoport szükségletei szerint meghatározott nyomtatott tananyagok a négy nyelvi készség és szókincs fejlesztéséhez;
- esszétipusok alkotása;
- szakirodalom önálló írásbeli feldolgozása, prezentálása;
- online oktatási témájú videós anyagok feldolgozása;
- prezentációk;
- videós prezentációk;
- országismereti és egyéb projektmunkák;
- angol nyelvi országok iskolakultúrájával kapcsolatos komplex nyelvi és kultúrális projektek;
- szókincsbővítés a kétnyelvű iskolai oktatás-nevelésre (CLIL) való felkészülésként.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató legyen képes

- magas szintű köznapi, valamint szakirodalmi nyomtatott szöveg megértésére, ennek értelmezésére;
- komplex szövegtípusokat alkotni;
- szakirodalmat önállóan feldolgozni;
- prezentációkat tartani;
- társaival együttműködni;
- nyelvi fejlődésén önállóan dolgozni;
- az internetet mint tananyag-forrást kritikusan és kreatívan kezelni;
- IKT eszközöket saját és tanítványai nyelvi fejlődésének eszközeként felhasználni;
- a megszerzett ismereteire támaszkodva tudását továbbfejleszteni és a nyelvtanítás mindennapos gyakorlatában eredményesen felhasználni.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI

- a hallgató nyelvi kompetenciáit és nyelvi készségét mérő Nyelvi Alapvizsga;
- önálló hallgatói munka lehetőségének biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése);
- önállóan végzett szövegértési, olvasási feladatok biztosítása (megszervezése, irányítása és ellenőrzése).

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. www.ted.com
2. <http://learnenglish.britishcouncil.org/en>
3. <http://www.bbc.co.uk/learningenglish/>
4. <http://learnenglishkids.britishcouncil.org/en>
5. Mulanovic, P., Millin, S. & Harrison, M. (2016). Keynotes Advanced. Boston: National Geographic Learning.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Gairns, R. & S. Redman. (2009). *Oxford Word Skills Advanced*. Oxford University Press, Oxford.
2. Haines, S. (2006). *Advanced skills*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. McCarthy, M. & O'Dell, F. (2002). *English Vocabulary in Use. Advanced*. Cambridge: Cambridge University Press.
4. National Geographic Learning (2017). *Perspectives, Advanced*. Andover, Hampshire: National Geographic Learning.
5. Pathare, E., Pathare, G., etc. (2011). *Headway Academic Skills – Listening, Speaking and Study Skills*. Oxford University Press, Oxford.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státusz	Ajánlott félév	Előfeltételek
Tantárgy-pedagógia I.	28	6	gyj	K	I.	Rendszerező, leíró nyelvtan I. Nyelv és stílusgyakorlat I.

A TANTÁRGY CÉLJA:

- egyértelművé tenni a hallgatók számára, hogy a korai idegennyelv-oktatás a nyelvoktatáson belül külön szakterület;
- rávilágítani a hallgatóknak arra, hogy ez a szakterület sajátos pedagógiai-pszichológiai ismereteket és a többi korosztályétól alapjaiban eltérő módszereket igényel;
- megismertetni a hallgatókat a korai idegennyelv-oktatás korszerű formáival;
- valamint felkészíteni őket a 3. félévben megkezdődő tanítási gyakorlatra.

TARTALOM:

- a kisiskolás gondolkodásának és tanulásának sajátosságai; a kisiskolás nyelvtanulásának sajátossága;
- a kisiskoláskori idegennyelv-tanítás célja; a nyelvelsajátítás-nyelvtanulás kérdései; az anyanyelv elsajátításának folyamata;
- a motiváció jelentősége, tevékenység-alapú és érzékszervek útján megközelített nyelvoktatás;
- óraszervezési tudnivalók, hosszú-, közép- és rövidtávú tervezés; tanterv, tanmenet, tematikus terv, óraterv,
- az angol nyelvű óravezetés terminológiája;
- témaközpontú nyelvtanítás tervezése; tartalom-alapú nyelvoktatás; kultúra-alapú nyelvoktatás;
- az óramegfigyelés és elemzés szempontjai; a tanár és a tanuló szerepe a nyelvórán;
- reflektív tanári attitűd kialakítása;
- készségfejlesztés és kompetenciák kialakítása.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató

- ismerje és sajátítsa el a korszerű nyelvpedagógia alapelveit;
- szerezzon ismereteket a korai nyelvoktatás pszichológiai háttéréről;
- ismerje meg a pedagógiai tervezés alapelveit, és óravázlatok készítése révén tegyen szert ebben;
- szerezzon jártasságot az óramegfigyelés és-elemzés területén;
- ismerje meg és alkalmazza a különféle nyelvpedagógiai megközelítéseket, módszereket, és eljárásokat;
- sajátítsa el a nyelvi és kognitív készségfejlesztés különböző módjait;
- ismerjen meg és alkalmazzon olyan óraszervezési technikákat, amelyek a hatékony, kooperatív tanulási formákat részesítik előnyben;
- ismerjen meg és tanulóival ismertessen meg olyan tanulási stratégiákat és készségeket, amelyek az autonóm tanulást elősegítik.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- minősített, speciális szakmai felkészültségű oktatók bevonása a képzésbe;
- korszerű szakirodalom felhasználása;
- a hallgatók készségeinek, kompetenciáinak folyamatos nyomon követése;
- a tantárgynak legjobban megfelelő, például szakmai naplővezetés, fejlődési napló és egyéb reflektív munkaformák meghonosítása;
- a hallgatók önálló munkára serkentése, a szakmai közéletbe való bevonása, számukra publikációs lehetőségek biztosítása;
- a hallgatóktól rendszeres visszajelzések kérése, és a vélemények beépítése az oktatási folyamatba.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Harmer, J. (2015). *The Practice of English Language Teaching with DVD*. Harlow: Pearson Longman.
2. Kovács, J. (2009). *A gyermek és az idegen nyelv*. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.
3. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011). *A Task-Based Reader on Methodology and Children's Literature*. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.

4. Kovács, Judit & Trentinné Benkő, É. (2014). *The World at Their Feet: Children's Early Competence in Two Languages through Education*. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.
5. Pinter, A. (2006). *Teaching Young Language Learners*. Oxford: Oxford University Press.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Calabrese, I., & Rampone, S. (2007). *Cross-Curricular Resources for Young Learners*. Oxford: Oxford University Press.
2. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2005). *Jó Gyakorlat a kisiskolások idegennyelv-tanításában. Órarászletek. Útmutató és feladatgyűjtemény*. Budapest: Oktatási Minisztérium.
3. Moon, J. (2005). *Children Learning English*. London: Macmillan.
4. Slattery, M. & Willis, J. (2002). *English for Primary Teachers: A Handbook of Activities and Classroom Language*. Oxford: Oxford University Press.
5. Wright, A., Betteridge, D. & Buckby, M. (2006). *Games for Language Learning*. Cambridge: Cambridge University Press.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Tantárgy-pedagógia II.	14	4	m	K	II.	Tantárgy-pedagógia I. !

A TANTÁRGY CÉLJA:

A stúdium célja, hogy a hallgató számára lehetőséget biztosítson

- a nyelvi készségek és kompetenciák terén további ismereteinek gyarapítására, illetve tanórai felhasználásukhoz jártasság megszerzésére;
- a párhuzamosan folyó tanítási gyakorlat és az elméleti ismeretek egybeötvözése révén kellő szintű elméleti és gyakorlati ismeretek, készségek és jártasság elsajátítására a nyelvpedagógia területén;
- a tantárgy-pedagógia tárgykörében mind elméleti, mind gyakorlati ismereteinek rendszerezésére és elmélyítésére;
- annak felismerésére, hogy a tanárrá való képzés, illetve a tanárrá való fejlődés között mi a különbség;
- arra, hogy a formális képzés befejeztével is igénye legyen ismereteinek további bővítésére.

TARTALOM:

- készségek és kompetenciák fejlesztésének kérdései a kisiskolások nyelvoktatásában;
- tankönyvhasználat és tankönyvelemzés kérdései a kisiskolások nyelvoktatásában;
- az audio-vizuális (és egyéb) szemléltetés szerepének kérdései a kisiskolások nyelvoktatásában;
- autonóm tanulási formák, kooperatív munkaformák a nyelvórán;
- az esszé-és disszertáció írással szemben támasztott követelmények;
- az idegennyelv-tanítás története, nyelvtanítási módszerek, és ezek sajátosságai;
- számonkérés – mérés – értékelés, hibajavítás kérdései a kisiskolások nyelvoktatásában;
- osztálytermi kutatások előkészítése, felkészítés ilyen feladatokra.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató legyen képes

- a kiadott szakirodalom változatos formákban való feldolgozására (vita, vitavezetés kérdések és feladatok formájában, egyéni beszámolók);
- mikro-tanítások megtervezésére és végzésére;
- tankönyvelemzések végzésére;
- tesztek és egyéb mérési eszközök tervezésére és készítésére;
- szakmai fejlődéséről időről időre írásban beszámolni;
- tanítási stratégiáit továbbfejleszteni.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- minősített, speciális szakmai felkészültségű oktatók bevonása a képzésbe;
- korszerű szakirodalom felhasználása;
- a hallgatók készségeinek, kompetenciáinak folyamatos nyomon követése;
- a tantárgynak legjobban megfelelő, például szakmai naplóvezetés, fejlődési napló és egyéb reflektív munkaformák meghonosítása;
- a hallgatók önálló munkára serkentése, a szakmai közéletbe való bevonása, számukra publikációs lehetőségek biztosítása;
- a hallgatóktól rendszeres visszajelzések kérése, és a vélemények beépítése az oktatási folyamatba.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Kovács, J. (2009). *A gyermek és az idegen nyelv*. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.
2. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011). *A Task-Based Reader on Methodology and Children's Literature*. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.
3. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2014). *The World at Their Feet: Children's Early Competence in Two Languages through Education*. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.
4. Pinter, A. (2006). *Teaching Young Language Learners*. Oxford: Oxford University Press.
5. TKT Glossary of English language Teaching (ELT) Terminology (2011). University of Cambridge ESOL Examinations, UCLES Cambridge. \\filestorage\ESOL\AOG\Assessment\Exams\TKT\Glossary\Glossary March 2011 v2.doc ; <http://www.cambridgeenglish.org/images/22184-tkt-glossary.pdf> (letölthető: 2013. nov.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2005). *Jó Gyakorlat a kisiskolások idegennyelv-tanításában. Órarészletek. Útmutató és feladatgyűjtemény.* Budapest: Oktatási Minisztérium.
2. Kuti, Zs., Kovács, J., Trentinné Benkő, É. & mtsai (2008). *English as a Foreign Language Teacher's Guide. A collection of topic-based activities. (Target group: 6-8 year old learners).* Budapest: Sulinova. www.sulinet.hu/tanar/kompetenciait-eruleték/3_idegen_nyelv/modulleirasok/english/6-8-year-old_learners/a1-/topics_and_activities (letölthető: 2014. aug. 8.)
3. Moon, J. (2005). *Children Learning English.* London: Macmillan.
4. Nunan, D. (2011). *Teaching English to Young Learners.* Anaheim University Press: Anaheim.
5. Templeton, A. (2007). *Teaching English to Teens and Preteens.* Szeged: Hevesim: Szeged.

A tantárgy neve	Kontaktóra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státusz	Ajánlott félév	Előfeltételek
Gyermekirodalom	28	6	gyj	K	II.	Gyermekirodalom és módszertana

A TANTÁRGY CÉLJA:

A hallgatónak széleskörű ismereteket nyújtani az angolszász gyermekirodalom (mesék, elbeszélések, ifjúsági irodalom) területén. A tantárgy járuljon hozzá a hallgató nyelvi fejlődéséhez, választékos kifejezőmódjához, szókincsének gazdagításához. Ezáltal segítse a hallgatót

- olyan ismeretanyag elsajátításában, amelyre munkájában biztonsággal építhet;
- olyan tájékozottság kialakításában, amelyre a gyermek olvasóvá nevelésében és idegen nyelvi képzésében hagyatkozhat;
- irodalmi, művészi ízlésének fejlesztésében;
- szemléletének megalapozásában, melynek segítségével ismereteit később bővítheti;
- az angolszász mese, elbeszélés és regényirodalom közvetítésével más kultúrák megismerésében;
- interkulturális szempontok figyelembevételében a kisiskolások oktatásában;
- olyan empátikus készségek kialakításában, amelyekre a heterogén, gyermekcsoportokban végzett munkájában szüksége lesz.

TARTALOM:

A hallgató személyiségének, nyelvi készségeinek, a nyelv kreatív használatának érdekében a következő témaköröket sajátítja el:

- a klasszikus és kortárs gyermekirodalom reprezentánsai;
- a klasszikus és kortárs gyermekirodalom típusai;
- a klasszikus és kortárs gyermekirodalom jellemzői;
- a „minőség” gyermekirodalom szelekciójának kritériuma

KÖVETELMÉNYEK

A hallgató

- ismerje a gyermekirodalmi műveket megfelelő mértékben és magas szinten;
- legyen képes ezek tartalmának pontos megértésére és feldolgozására;
- ismerje kellő mértékben a gyermekirodalommal foglalkozó szakirodalmat;
- legyen képes portfolio készítésére;
- legyen kreatív, önálló, de ugyanakkor kooperatív.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- autentikus gyermekirodalmi alkotások;
- széleskörű, a heterogén gyermekcsoportok igényeit is kielégítő különböző szintű művek;
- laboratóriumi feltételek között a „szemelvények” megtekintése, hallgatása anyanyelvi tolmácsolásban;
- a mikro-foglalkozás kapcsán „módszertani adatbank” létrehozása.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Bettelheim, B. (2013). *A mese bővölete és a kibontakozó gyermeki lélek.* Corvina Kiadó, Budapest
2. Ellis, G. & Brewster, J. (2002). *Tell it Again: The New Storytelling Handbook for Primary Teachers.* Harlow: Longman.
3. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011). *A Task-based Reader on Methodology and Children's Literature.* Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.
4. Mickenberg, J. & Vallone, J. (2012). *The Oxford Handbook of Children's Literature.* Oxford: Oxford University Press.

5. Wright, A. (2012). *Storytelling with children*. Oxford: Oxford University Press.

AJÁNLOTT IRODALOM:

- Hahn, D. (2015). *The Oxford Companion to Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press.
- Mickenberg, J. & Vallone, J. (2012). *The Oxford Handbook of Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press.
- Paran, A. & Watts, E. (Eds.) (2003). *Storytelling in ELT*. IATEFL Publications, Faversham.
- Trentinné Benkő, É. & Szepesi, J. (2006). Pedagógiai Koncepció a „Mesemondóka” című programcsomaghoz az 1-6. évfolyamra. IN: *Idegen nyelvi kompetenciaterület*. Budapest: Sulinova.
- Wright, A. (2012). *Creating Stories with Children*. Oxford: Oxford University Press.

A tantárgy neve	Kontaktóra-szám/félév	Kredit	Zárasi forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Gyermekirodalom és módszertana	14	4	m	K	I.	Nyelv és Stílusgyakorlat

A TANTÁRGY CÉLJA:

A hallgatók felkészítése a különböző gyermekirodalmi művek (mesék, elbeszélések, ifjúsági regények) kreatív alkalmazására a kisiskolások tanításában. A tantárgy járuljon hozzá a hallgató nyelvi fejlődéséhez, választékos kifejezőmódjához, szókincsének gazdagításához. Ezáltal segítse a hallgatót

- olyan ismeretanyag bővítésében, amelyre munkájában biztonsággal építhet;
- irodalmi, művészi ízlésének fejlesztésében;
- szemléletének megalapozásában, melynek segítségével ismereteit később bővítheti;
- az angolszász mese és ifjúsági irodalom közvetítésével más kultúrák megismerésében;
- interkulturális szempontok figyelembevételében a kisiskolások oktatásában;
- olyan empátikus készségek kialakításában, amelyekre a heterogén gyermekcsoportokban végzett munkájában szüksége lesz;
- olyan, a kisgyermekek életkori sajátosságainak megfelelő módszerek elsajátításában, amelyek kreativitást, interdiszciplináris és interkulturális szempontok érvényesítését feltételezik és segítik;
- az alkotó jellegű mesekönyv készítési technikák megismerésében, amelyek a gyermek szépérzékét, kézügyességét fejlesztik;
- a gyerekek kifejezőképességének, kiejtésének fejlesztésében;
- a gyermek komplex személyiségfejlesztésében.

TARTALOM:

A hallgató személyiségének, nyelvi készségeinek, a nyelv kreatív használatának érdekében a következő témaköröket sajátítja el:

- a különböző műfajokhoz tartozó gyermekirodalmi művek módszertani feldolgozása;
- mese és ifjúsági irodalom részleteinek hallgatása;
- mesemondás, meseírás elbeszélés-történetmondás, írás;
- dramatizálás;
- mesekönyv készítési technikák;
- a mese, elbeszélés-történet személyiségformáló tényezői, különös tekintettel a játékosságra.

KÖVETELMÉNYEK

A hallgató

- ismerje a gyermekirodalmi műveket megfelelő mértékben és magas szinten;
- legyen képes ezek tartalmának pontos megértésére és feldolgozására;
- legyen képes a gyermekirodalmi művek kreatív közvetítésére;
- legyen képes az elsajátított ismereteket a gyakorlatban a kisiskoláskor oktatási és nevelési módszereinek megfelelően alkalmazni mikro-tanítások formájában;
- legyen képes irodalmi művek dramatizálására, adaptálására;
- ismerje kellő mértékben a gyermekirodalommal foglalkozó szakirodalmat;
- legyen képes a gyermekirodalmi művek felhasználásakor kooperációra és empátiára (dramatizálás, mikro-tanítás); valamint
- sajátítsa el azokat a módszereket, amelyek a kooperáció és empátia kisgyermekekben való kialakításakor eredményesen használhatóak;
- legyen képes oktatási munkájához felhasználható önálló portfólió elkészítésére.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- autentikus gyermekirodalmi alkotások;
- széleskörű, a heterogén gyermekcsoportok igényeit is kielégítő különböző szintű művek;
- laboratóriumi feltételek között a „szemelvények” megtekintése, hallgatása anyanyelvi tolmácsolásban;
- a mikro-foglalkozás kapcsán „módszertani adatbank” létrehozása.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Bettelheim, B. (2013). *A mese bűvölete és a kibontakozó gyermeki lélek*. Corvina Kiadó, Budapest
2. Ellis, G. & Brewster, J. (2002). *Tell it Again: The New Storytelling Handbook for Primary Teachers*. Harlow: Longman.
3. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011). *A Task-based Reader on Methodology and Children's Literature*. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.
4. Read, C. (2001). *Penguin Young Readers: Instant Lessons*. Harlow: Pearson Education.
5. Wright, A. (2012). *Storytelling with children*. Oxford: Oxford University Press.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Hahn, D. (2015). *The Oxford Companion to Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press.
2. Mickenberg, J. & Vallone, J. (2012). *The Oxford Handbook of Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press.
3. Paran, A. & Watts, E. (Eds.) (2003). *Storytelling in ELT*. IATEFL Publications, Faversham.
4. Trentinné Benkő, É. & Szepesi, J. (2006). Pedagógiai Koncepció a „Mesemondóka” című programcsomaghoz az 1-6. évfolyamra. IN: *Idegen nyelvi kompetenciaterület*. Budapest: Sulinova.
5. Wright, A. (2012). *Creating Stories with Children*. Oxford: Oxford University Press.

IRODALMI BESZÉDGYAKORLAT

Kontakt óra-szám/félév	Kre-dit	Zárási forma	Stá-tus	Aján-lott félév	Előfeltételek
28	6	k	K	I.	Nyelv és Stí-lusgyakorlat

A TANTÁRGY CÉLJA:

A hallgatók betekintést kapjanak az angol nyelvű irodalmakba (brit, amerikai, kanadai, ausztrál, stb.), olyan válogatott irodalmi szövegek alapján, amelyek segítik a nyelvi kompetenciáik (elsősorban írott szöveg értése, beszéd és íráskészség) fejlesztését, és amelyek bemutatják az adott kor más kulturális vonatkozásait is, melyeket megismerve a hallgató

- képes lesz angol irodalmi szövegek globális olvasására, megértésére és szóbeli közvetítésére;
- tájékozódni tud a szakirodalomban, és ezáltal magasabb szintű nyelvi szövegfeldolgozásra lesz képes;
- elsajátít olyan speciális szóincset, amelynek segítségével ki tudja fejteni véleményét, el tudja mondani gondolatait, leírni érzéseit nemcsak egy adott művel kapcsolatban, hanem általánosabb elvont témakörökben is;
- fejleszti általános nyelvtudását, beleértve az önálló tanulás képességét is;
- segítséget kap szakmai fejlődéséhez, hogy képes legyen a legújabb szakmájával kapcsolatos eredmények megismerésére és feldolgozására;
- személyisége, önismerete és a világról alkotott képe fejlődjön a folyamatos önálló és irányított olvasás során;
- élvezze az irodalom olvasását idegen nyelven, fejlessze esztétikai érzékét és képzelőerejét.

TARTALOM:

Az angol irodalmi szöveggyűjteményben megtalálható és egyéb szövegek, ezek szókincse, a velük kapcsolatos kritikai irodalom és biográfia:

- ☐ Geoffrey Chaucer
- ☐ William Shakespeare
- ☐ John Donne
- ☐ Daniel Defoe
- ☐ Emily Dickinson
- ☐ William Wordsworth
- ☐ John Keats
- ☐ Jane Austen
- ☐ Charlotte Bronte
- ☐ Virginia Woolf
- ☐ Susan Glaspell
- ☐ Chinua Achebe
- ☐ Earl Lovelace
- ☐ Alice Walker
- ☐ Maya Angelou

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató legyen képes

- ☐ megérteni az angol irodalom legjelentősebb alkotásait és ezeken keresztül legyen átfogó képe az ország irodalmáról;
- ☐ az irodalmi szövegeket mélyebb összefüggésben látni, tartalmukat elmondani, összefoglalni, újrafogalmazni;
- ☐ az olvasottakat kritikusan interpretálni, értékelni és személyes véleményének hangot adni;
- ☐ az adott művekkel kapcsolatos írásbeli prezentációkat elkészíteni és azt szóban is bemutatni.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- ☐ nem kontaktóra keretében kötelező olvasmányok biztosítása, az ezekről készülő szóbeli, írásbeli beszámoló irányítása, ellenőrzése

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Damrosch, D. (ed.) (2011). *The Longman Anthology of British Literature: The Romantics and Their Contemporaries*. Harlow: Longman.
2. G. Epres, E. (Ed.) (2004). *Angol irodalmi szöveggyűjtemény*. Budapest: ELTE-TÓK.
3. Greenblatt, S. (ed) (2012). *The Norton Anthology of English Literature*, vol. 1, 2, 3. New York, W.W. Norton and Company.
4. Sanders, A. (2000). *The Short Oxford History of English Literature*. Oxford: Oxford University Press.
5. Leonard, James S. (2010) *Anthology of American Literature*. New York: Pearson.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Gates, H. L. Jr. (2014). *The Norton Anthology of African American Literature*. York: W.W. Norton and Company.
2. Nicol, Bran (2009). *The Cambridge Introduction to Postmodern Fiction*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Culler, J. (2011). *Literary Theory: A Very Short Introduction*, Oxford: Oxford University Press.
4. Trout, L. (1998). *Native American Literature Anthology*. New York: McGraw Hill.
5. Parker, R. D. (2012). *Critical Theory: A Reader for Critical and Cultural Studies*. Oxford: Oxford University Press.

A tantárgy neve	Kontakt óraszám	Kredit	Zárási forma	Státusz	Ajánlott félév	Előfeltételek
Kétnyelvű iskolai nevelés elmélete és gyakorlata	28	3	gyj	K	I-II.	

A TANTÁRGY CÉLJA:

- a hallgatók bevezetése a két-tannyelvű nevelés/oktatás elméletébe,

- felkészítés a kétnyelvű intézményekben végzett pedagógiai gyakorlatra,
- a hallgató megismerése
- olyan nyelvpedagógiai szemléletet közvetítsen, amelynek középpontjában nem elsősorban a tényszerű tudás felhalmozása, hanem az ismeretek készséggé válásának elősegítése, alkalmazni képes nyelvtudás átadása a célja,
- a hallgatók megismertetése az iskolai élet és az iskolai foglalkozások idegennyelvű vezetéséhez feltétlenül szükséges elmélet és gyakorlati alapokkal, mint kétnyelvűség, kétnyelvű fejlesztés az iskolában, a célnyelven történő iskolai nevelés pszichológiai és pedagógiai alapja, nyelvpedagógiai szemlélete, céljai, feladtai és jellegzetes tevékenységi formái.
- mindazoknak a szaktantárgyhoz és a nyelvpedagógusi munkához köthető kompetenciák elsajátítása és készség szintre emelése, amelyek az ismeretek átadásának sikerességéhez hozzájárulnak.

TARTALOM:

- A stúdium bevezeti a hallgatókat a kétnyelvű iskolai nevelés elméletébe és gyakorlatába, valamint felkészíti őket a kétnyelvű intézményekben végzett pedagógiai gyakorlatra.
- a hallgató megismerkedik a tantárgyak oktatásához feltétlenül szükséges elméleti és gyakorlati alapokkal,
- megismeri a célnyelven történő tantárgyi tanulás pszichológiai és pedagógiai alapjait;
- megismeri a közoktatás feladatait a célnyelven tanított tantárgyak esetében,
- elsajátítja azt a nyelvpedagógiai szemléletet, amelynek középpontjában az ismeretek készséggé válásnak elősegítése a cél.
- A hallgatók kialakítják mindazokat a módszertani kompetenciákat, amelyek a testnevelés, énekeztetés, környezetismeret és vizuális nevelés idegen nyelven való oktatásához szükségesek

KÖVETELMÉNYEK:

- A félév során feldolgozott anyag tényszerű ismeretének bizonyítása (1 zárthelyi dolgozat sikeres – min. 60%-os teljesítése), az elsajátított módszertani ismeretek bemutatása mikro-tanítás formájában, megfelelő szintű hallgatói egyéni munka (házi feladat - óravázlatok és óraelemzések) bemutatása

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Coyle, D. Hood, P. & Marsh, D. (2010): CLIL. Content and Language Integrated Learning. Cambridge University Press, Cambridge.
2. Kovács, J. (2009): A gyermek és az idegen nyelv. Eötvös József Könyvkiadó, Budapest
3. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011): A Task-based Reader on Methodology and Children's Literature. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.
4. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2016): The World at Their Feet: Children's Early Competence in Two Languages through Education. (2. kiadás) Eötvös József Könyvkiadó, Budapest
5. Trentinné Benkő, É. (2014): A kétnyelvű fejlesztés és a pedagógusképzés. IN: Neveléstudomány. 2014. évf. 3. sz. 89-108.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Deller, S. & Price, C. (2007). *Teaching Other Subjects Through English*. Oxford: Oxford University Press.
2. Kovács, J. (2006): Magyar-angol kétnyelvű általános iskolai programok közoktatásunkban. Eötvös József Kiadó, Budapest.
3. Mehisto, P., D. Marsh & M. J. Frigols (2008): *Uncovering CLIL. Content and Language Integrated Learning in Bilingual and Multilingual Education*. Macmillan, Oxford.
4. Slattey, M. & Willis, J. (2001). *English for Primary Teachers*. Oxford: Oxford University Press.
5. Willis, J. & Paterson, A. (2008). *English through Music*. Oxford: Oxford University Press.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Angol gyermekdalok és játékok	14	3	gyj	SZ	I-II.	

A TANTÁRGY CÉLJA:

- megtanítani a hallgatókat újra játszani;
- megismertetni őket az angolszász gyermekirodalom legismertebb alkotásaival, (gyermekversekkel, mondókákkal, dalokkal és gyermekjátékokkal);

- megtanítani a hallgatókat a megismert gyermekirodalmi alkotásokat, valamint az ezzel kapcsolatban elsajátított speciális módszereket tanítói munkájuk során széles körben felhasználni.

TARTALOM:

A hallgató személyiségének, nyelvi készségeinek, a nyelv kreatív használatának érdekében a következő témaköröket sajátítja el:

- tantermi és szabadtéri közösségi játékok;
- drámajáték és önkifejezés;
- zene, mozgás, tánc; rím és ritmus;
- ünnepek és hagyományok;
- tantárgyi integráció a nyelvtanulásban;
- meseelőadások; klubdelutánok játéka.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató a foglalkozásokon való aktív részvételen keresztül, valamint a gyűjtő- illetve alkotómunka folytán

- ismerje a tantermi és szabadtéri közösségi játékokat és legyen képes ezeket az alapfokú oktatás/nevelés során a speciális módszertan használatával alkalmazni;
- ismerje a drámajáték és önkifejezés témakörét és legyen képes ezeket az alapfokú oktatás/nevelés során a speciális módszertan használatával alkalmazni;
- ismerje a zene, mozgás, tánc; rím és ritmus témakörét és legyen képes ezeket az alapfokú oktatás/nevelés során a speciális módszertan használatával alkalmazni;
- ismerje az ünnepeket és hagyományokat és legyen képes ezeket az alapfokú oktatás/nevelés során a speciális módszertan használatával felhasználni;
- legyen képes a tantárgyi integrációt megvalósítani a nyelvtanulásban;
- ismerje a mese előadások és klubdelutánok során felhasználható meséket, játékokat, és legyen képes ilyeneket szervezni,
- legyen képes gyermekirodalmi portfolió összeállítására.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- minősített, speciális szakmai felkészültségű oktató bevonása a képzésbe;
- korszerű módszerek felhasználása;
- a korai nyelvoktatás holisztikus megközelítése, melyben a mozgás, a zene és a nyelv egyaránt fontos;
- a tananyag folyamatos ellenőrzése abból a szempontból, hogy vajon a kultúra és civilizáció elemei a korosztály igényeinek legmegfelelőbb módon jelennek-e meg a tanórákon;
- folyamatos önképzés.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Hooper, C. (2004). *The Usborne Nursery Rhyme Songbook*. London: Usborne.
2. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011). *A Task-based Reader on Methodology and Children's Literature*. Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.
3. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2014). *The World at Their Feet: Children's Early Competence in Two Languages through Education*. Budapest: Eötvös József Könyvkiadó.
4. Reilly, V. & Ward, M. S. (2008). *Very Young Learners*. Oxford: Oxford University Press.
5. Thomas, T. (2010). *Poems for Young Children*. Essex: Miles Kelly.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Ábrahámné K., Trentinné B. É. & Poros A. (2011) *Magicaland*. Budapest: Holnap Kiadó.
2. Litchfield, J. & Allen, F. (2006). *First Picture Action Rhymes*. London: Usborne.
3. McGough, R. (Ed.) (2001). *100 Best Poems for Children*. London: Puffin.
4. Opie, I. & Opie, P. (Eds.) (1997). *The Oxford Dictionary of Nursery Rhymes*. Oxford: Oxford University Press.
5. Paterson, A. & Willis, J. (2008). *Oxford Basics for Children. English through Music*. Oxford: Oxford University Press.

A tantárgy neve	Kontakt óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Angol ifjúsági irodalom	14	3	gyj	SZ	I-II.	

A TANTÁRGY CÉLJA:

A Gyermekirodalom és a Gyermekirodalom és módszertana tantárgyakhoz szorosan kapcsolódva, illetve azokat kiegészítve a hallgató további ismereteket kap az angolszász –elsősorban kortárs - ifjúsági irodalomról és annak kreatív alkalmazásáról a kisiskolások tanításában. A tantárgy hozzájárul a hallgató nyelvi fejlődéséhez, választékos kifejezőmódjához, szókincsének gazdagításához. Ezáltal segíti a hallgatót

- olyan ismeretanyag elsajátításában, amelyre munkájában biztonsággal építhet;
- irodalmi, művészi ízlésének fejlesztésében;
- szemléletének megalapozásában, melynek segítségével ismereteit később bővítheti;
- az angolszász ifjúsági irodalom közvetítésével más kultúrák megismerésében;
- abban, hogy interkulturális szempontokat figyelembe vegyen a kisiskolások oktatásában;
- olyan empátikus készségek kialakításában, amelyekre a heterogén gyermekcsoportokban végzett munkájában szüksége lesz;
- olyan, a kisgyermekek életkori sajátosságainak megfelelő módszerek elsajátításában, amelyek kreativitást, interdiszciplináris szempontok érvényesítését feltételezik és segítik;
- a gyerekek kifejezőképességének, kiejtésének fejlesztésében.

TARTALOM:

A hallgató személyiségének, nyelvi készségeinek, a nyelv kreatív használatának érdekében a következő témakörök kerülnek feldolgozásra:

- az ifjúsági irodalom funkciója a nyelvi készségek és a személyiség átfogó fejlesztésében;
- a kortárs gyermekirodalom kiemelkedő reprezentánsai és műveik;
- szelekció, különös tekintettel a más kultúrák iránti empátikus készségek fejlesztése érdekében;
- elbeszélés, történetírás, dramatizálás;
- előzőek technikái;
- önálló mesekönyv/képeskönyv készítésének technikája.

KÖVETELMÉNYEK:

A hallgató

- ismerje az ifjúsági irodalmi műveket megfelelő mértékben és magas szinten;
- legyen képes ezek tartalmának pontos megértésére és feldolgozására;
- legyen képes az ifjúsági irodalmi művek kreatív közvetítésére;
- legyen képes az elsajátított ismereteket a gyakorlatban a kisiskoláskor oktatási és nevelési módszereinek megfelelően alkalmazni mikro-tanítások formájában;
- legyen képes irodalmi művek dramatizálására, adaptálására;
- ismerje kellő mértékben a gyermekirodalommal foglalkozó szakirodalmat;
- legyen képes az ifjúsági irodalmi művek felhasználásakor kooperációra és empátiára (dramatizálás, mikro tanítás); valamint
- sajátítsa el azokat a módszereket, amelyek eredményesen használhatóak a kooperáció és empátia kisgyermekekben való kialakításakor;
- legyen képes oktatási munkájához felhasználható önálló portfólió elkészítésére.

A MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS SZEMPONTJAI:

- autentikus ifjúsági irodalmi alkotások használata;
- széleskörű, a heterogén gyermekcsoportok igényeit is kielégítő különböző szintű művek megismerése;
- laboratóriumi feltételek között a „szemelvények” megtekintése, hallgatása anyanyelvi tolmácsolásban.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

1. Baldick, C. (2008). *Dictionary of Literary Terms*. Oxford: Oxford University Press.
2. Kovács, J. & Trentinné Benkő, É. (2011). *A Task-based Reader on Methodology and Children's Literature* (5th edition). Budapest: ELTE Eötvös Kiadó.
3. Mickenberg, J. & Vallone, J. (2012). *The Oxford Handbook of Children's Literature*. Oxford: Oxford University Press.
4. Papp, A. & Vincze, E. (2001). *Surfing on Children's Literature*. Budapest: ELTE BTK, TÓFK.
5. Pearson, L & Hunt, P. (2011). *Children's Literature*. London: York Press.

AJÁNLOTT IRODALOM:

1. Colbert, D. (2005). *The Magical Worlds of Harry Potter – A Treasury of Myths, Legends and Fascinating Facts*. London: Puffin.
2. Grenby, M. O. & Immel, A. (Eds.) (2013). *Children's Literature*. Cambridge: Cambridge University Press.
3. Hahn, D. (2015). *The Oxford Companion to Children's Literature*. Oxford University Press, Oxford.

4. Lynch-Brown, C. , Tomlinson, C. M. & Short, K. G. (2011). *Essentials of Children's Literature*. Boston: Pearson.
5. Norton, D. E., & Norton, S. (2010). *Through the Eyes of a Child: An Introduction to Children's Literature*. Harlow: Pearson.

GYAKORLATI KÉPZÉS

Tantárgy neve	Kontakt-óraszám	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Hospitálás I.1-4. osztály	3ó/félév	0	ai	K	II.	Nyelv és stílusgyakorlat II?

A TANTÁRGY CÉLJA:

- hogy a hallgatók megfigyeljék a tanítási gyakorlatot megalapozó tantárgy-pedagógiai stúdiumaik során elsajátított ismereteik összefüggéseit a gyakorlattal;
- a hallgatóknak lehetőséget biztosítani az iskolában folyó munka megismerésére, véleményezésére, a látottak alapján, szakmai beszélgetésekben, vitákban való részvételre;
- a meglátogatott órák biztosítsák a hallgatók általános pedagógiai, valamint szakmódszertani kultúrájának elmélyítését;
- figyelmet fordítani az életkori sajátosságok szem előtt tartására.

TARTALOM:

- hospitálás az 1-4. osztályokban;
- napló vezetése a tantárgyfelelős oktató által megadott szempontok szerint;
- a kijelölt szakirodalom elolvasása az óralátogatásokat követő beszélgetések sikeres lebonyolításához.

KÖVETELMÉNY:

A hallgató legyen képes

- a szakvezető által kitűzött hospitálási feladatok elégséges szintű teljesítésére;
- a feladatok elvégzését bizonyító dokumentáció megfelelő szintű elkészítésére;
- a hospitálás során felmerülő pedagógiai és szakmódszertani kérdésekről a szakoktatóval és a szakvezető tanárral megbeszélést folytatni.

MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS:

- szakvezető tanító/ tanár és a szakoktató együttműködése a feladatok kijelölésében, értékelésében;
- rendszeres konzultálási lehetőség biztosítása a hallgató számára a hospitálás során.

Tantárgy neve	Kontakt óraszám	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Hospitálás II.5-6. osztály	3/félév	0	ai	K	II.	Hospitálás I.

A TANTÁRGY CÉLJA:

- hogy a hallgatók megfigyeljék a tanítási gyakorlatot megalapozó tantárgy-pedagógiai stúdiumaik során elsajátított ismereteik összefüggéseit a gyakorlattal;
- a hallgatóknak lehetőséget biztosítani az iskolában folyó munka megismerésére, véleményezésére, a látottak alapján, szakmai beszélgetésekben, vitákban való részvételre;
- a meglátogatott órák biztosítsák a hallgatók általános pedagógiai, valamint szakmódszertani kultúrájának elmélyítését;
- figyelmet fordítani az életkori sajátosságok szem előtt tartására.

TARTALOM:

- hospitálás az 5-6. osztályokban;
- napló vezetése a tapasztalataikról a tantárgyfelelős oktató által megadott szempontok szerint;

- kijelölt szakirodalom olvasása az óralátogatásokat követő beszélgetések sikeres lebonyolításához.

KÖVETELMÉNY:

A hallgató legyen képes

- a szakvezető által kitűzött hospitálási feladatok elégséges szintű teljesítésére;
- a feladatok elvégzését bizonyító dokumentáció megfelelő szintű elkészítésére;
- a hospitálás során felmerülő pedagógiai és szak módszertani kérdésekről a szakoktatóval és a szakvezető tanárral megbeszélést folytatni.

MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS:

- szakvezető tanító/ tanár és a szakoktató együttműködése a feladatok kijelölésében, értékelésében;
- rendszeres konzultálási lehetőség biztosítása a hallgató számára a hospitálás során.

Tantárgy neve	Kontakt-óra-szám/félév	Kredit	Zárási forma	Státus	Ajánlott félév	Előfeltételek
Tanítási gyakorlat (és hospitálás) 1-6. osztályban	12 óra előkészítés + tanítás + elemzés 12 óra előkészítés + tanítás + elemzés	5	m	K	III.	Tantárgy-pedagógia I.!

A TANTÁRGY CÉLJA:

- a hallgatónak biztosítani a lehetőséget, hogy a tantárgy-pedagógia kurzus sikeres elvégzése után a gyakorlatban is számot adhasson az elméleti ismeretek gyakorlatba ültetéséről;
- a hallgatónak lehetőséget biztosítani az iskolában folyó munka megismerésére, az óraelemzésre, a látottak alapján szakmai beszélgetésekben, vitákban való részvételre;
- a tanítás-tanulás önálló szervezésének, irányításának a fejlesztése;
- ismerkedés a tanító adminisztratív teendőivel;
- a hallgatónak biztosítani a lehetőséget, hogy saját vagy szabadon választott iskolában önálló tanítási gyakorlatot folytasson az 1-6. osztályban;
- lehetőséget biztosítani a hallgatónak, hogy alkalmazza az elsajátított elméleti ismereteiket a nyelv tanításánál a gyakorlatban.

TARTALOM:

- 2-2 óra hospitálás az 1-4 ill. az 5-6. évfolyamon, azokban az osztályokban, amelyekben a tanítási gyakorlatát fogja a hallgató végezni;
- hospitálási napló vezetése a tantárgyfelelős oktató által megadott szempontok szerint;
- a 4-4 tanítási óra előkészületi vázlatának és óra-tervezetnek szakszerű elkészítése és a tanítási naplóba történő rögzítése az 1-4 ill. 5-6. évfolyamon;
- 4-4 angol nyelvi tanítási óra megtartása az 1-4 ill. az 5-6. évfolyamon;
- a tanítási órákhoz kapcsolódóan tanulói füzetek, felmérők javítása, értékelése;
- a tanulói csoportok aktuális fejlesztési igényeihez alkalmazkodó feladatválasztás, óravezetés
- aktív kezdeményező, okfeltáró és a problémákra megoldást kereső óraelemzés.

KÖVETELMÉNY:

A hallgató legyen képes

- a 4 óra hospitálási kötelezettségének a tanítási gyakorlatot megelőzően eleget tenni;
- önállóan 8 tanítási órát megtartani;
- használni az elsajátított tanulásirányítási módszereket és munkaformákat, az integrált és differenciált oktatás eszköztárát, a szakmai, tantárgy-pedagógiai ismereteket a tanítási órák tervezésekor, tartásukkor és elemzésükkor;
- elkészíteni a hospitálással és az órákra készüléssel kapcsolatos dokumentációt;
- együtt működni a tanítási órákra való felkészüléskor a tantárgy-pedagógiát oktató vagy kijelölt oktató(k)val.

MINŐSÉGBIZTOSÍTÁS:

- szakvezető tanító/ tanár és a szakoktató együttműködése a feladatok kijelölésében, értékelésében;

- rendszeres konzultációs lehetőség biztosítása a hallgató számára a hospitálás és a tanítási gyakorlat során;
- a hospitálási és tanítási feladatok logikus sorrendjének és helyszínének biztosítása.

Tantárgy neve	Kontakt-óraszám	Kredit	Zárási forma	Státusz	Ajánlott félév	Előfeltételek
Zárótanítás	4/félév	1	k	K	III.	Tanítási gyakorlat és hospitálás

A TANTÁRGY CÉLJA:

Hogy a hallgató

- egy tanóra megtervezésével, megtartásával és elemzésével bizottság előtt adjon számot arról, hogy képes az önálló pedagógiai munkára és feladatra;
- a zárótanítási órán bizonyítsa, hogy képes használni az elsajátított tanulásirányítási módszereket és munkaformákat, az integrált és differenciált oktatás eszköztárát, a szakmai, tantárgy-pedagógiai ismereteket.

TARTALOM:

- egy tanóra óratervének elkészítése;
- alkalmas szemléltető anyagok elkészítése;
- 1 angol nyelvi tanítási óra megtartása;
- részvétel az óra után tartott óra-elemzésen és értékelésen;
- melynek során órájukat önállóan, a tanítási óra, a gyermeki munka és a tanítási tervzet megvalósítása/megvalósulása szempontjából kritikai szemlélettel, okkereső és megoldást kereső módon elemzik.

KÖVETELMÉNY:

A hallgató legyen képes

- önállóan felkészülni az órájára;
- dönteni a tananyagról, a módszerről, az órán használatos médiumokról;
- elkészíteni az óratervezetet, annak minden szükséges elemével együtt;
- ismertetni a leendő elnökkel előre a tananyagot és az óra időpontját;
- az óra megtartása után aktívan együttműködni az óraelemzésben, értékelésben és legyen képes szakmai beszélgetésre az órájával kapcsolatban.