

## Vizuális nevelési tanszék

### Kutatási területek:

1. Plasztikai képességek fejlődéskutatása
2. épített környezeti nevelés és a vizuális nevelés kölcsönhatásai
3. múzeumi kompetenciák vizuális műveltségre gyakorolt hatásai.

Pataky Gabriella kutatási

Eredmények, publikációk:

Pataky Gabriella (2017): Plasztikai képességek fejlődése 3–7 éves korban a CEFR\_VL kompetenciamodell tükrében. Diagnosztikus vizsgálat a síkbeli (2D) és a térbeli (3D) alkotások köréből a vizuális nevelés rendszerében. *Gyermeknevelés*, 5. 1. sz., 171–187. [http://old.tok.elte.hu/gyermekneveles/17\\_1\\_szam/pub/pataky.pdf](http://old.tok.elte.hu/gyermekneveles/17_1_szam/pub/pataky.pdf)

Pataky Gabriella (2017): Épített környezeti nevelés az ELTE Tanító- és Óvóképző Karán. In: *Építész közlöny*, Magyar Építész Kamara, 2017. május, 251. szám

Pataky, Gabriella (2017): Nicht anfassen! Zeichnerische und plastische Fähigkeiten von Kindern von 1974 bis heute. Veränderung der zeichnerischen und plastischen Fähigkeiten von Kinder im Vergleich von Heute mit 1974. *Werkspuren*, Svájc. (közlésre elfogadva)

Pataky, Gabriella (2017): Gestalterisches Konstruktionsvermögen im Kunstunterricht. Eine Studie mit 6- bis 12jährigen Kindern in Ungarn. *BDK-Mitteilungen*. Németország. (közlésre elfogadva)

Guba Anna – Pataky Gabriella – Tóth Eszter (2017): Épített környezeti nevelés az óvodában. megjelenés alatt, 103 old.

Pataky Gabriella (2017, szerk.): Képről képre – Műalkotás, múzeum, múzeumpedagógia. Bálványos Huba Vizuális Nevelési Kutató Műhely konferenciájának absztrakt-kötete. [http://www.tok.elte.hu/file/bhk17\\_abszt.pdf](http://www.tok.elte.hu/file/bhk17_abszt.pdf)

FSA angol nyelvű tananyag az óvodai vizuális nevelés módszertanáról

1. Contents of integrated work-organization, the interdisciplinary of methodology – visual arts
2. Planning and organizing integrated activities (games in free play, in the field of learning about the social and natural environments, integrated with art activities and playful learning opportunities organized around physical education)

Épített környezeti nevelés. Konferenciasorozat:

I. 2017. május Ybl (téma: ékn a felsőoktatásban és a legújabb hazai kutatási eredmények)

II. 2017. október PTE (téma: az építész szakma szerepválallása az épített környezeti nevelésben)

III. 2018. április ELTE-TÓK (téma: ékn az óvodai nevelésben). (rendezés alatt)

Pataky Gabriella: Múzeumok új nevelési szerepben – nemzetközi példák: Afrikai Amerikai Nemzeti Múzeum (Washington,) Művészeti Múzeum (Bázel), Gyermekművészeti Múzeum (Tajpej). Előadás, szervezés, absztraktkötet szerkesztés.

Képről képre – Műalkotás, múzeum, múzeumpedagógia. Bálványos Huba Vizuális Nevelési Kutató Műhely konferenciája. ELTE TÓK, Vizuális Nevelési Tanszék, 2017.04.05. [http://www.tok.elte.hu/file/bhk17\\_abszt.pdf](http://www.tok.elte.hu/file/bhk17_abszt.pdf) Előadás + Absztrakt + Absztraktkötet. 9. oldal

F. Billmeyer, C.-P. Buschkühle, C. Herth, A. Kárpáti G. Pataky, E. Wagner: Common European Framework of Reference for Visual Literacy (CEFR\_VL): Results and Perspectives. Előadás + Absztrakt, 38. oldal

- S. Ulkuniemi, P. Chacón, G. Pataky: What's Wrong with You, Education? Teacher Training Students' Critical View of Contemporary National Primary School Systems in Three EU Countries. Előadás + Absztrakt, 45. oldal
- Gabriella Pataky: Development of Plastic Art Skills from the Ages of Three to Seven in the Light of CEFR\_VL Competency Model. Diagnostic Tests of the Three-dimensional Artwork (3D) within the System of Visual Education. Előadás + Absztrakt, 45. oldal  
[www.didactic-art.org](http://www.didactic-art.org) <<http://www.didactic-art.org/>>
- InSEA European Regional Conference "ART DESIGN EDUCATION IN TIMES OF CHANGE" Vienna 2016. University of Applied Arts Vienna. 22–24 September 2016. (Organized by D'Art – Austrian Center for Didactics of Art, Textile & Design D'Art University of Applied Arts Vienna, Institute of Art Sciences and Education  
[www.dieangewandte.at](http://www.dieangewandte.at) <<http://www.dieangewandte.at/>>)
- Komplex vizuális nevelés az óvodában, jó gyakorlatok, nemzetközi kutatási eredmények a háromdimenziós (3D) alkotások köréből. Előadás + Absztrakt, 3. oldal
- Plasztikai és konstruáló képességek vizsgálata: feladatok és fejlődésstruktúra 3–7 éves korban. Előadás + Absztrakt, 4. oldal. A Bálványos Huba Vizuális Nevelési Kutató Műhely konferenciája. ELTE TÓK, Vizuális Nevelési tanszék, 2016.04.06.  
<http://old.tok.elte.hu/kutatokozpont/upload/Rendezvenyek/hubamuhely.pdf>
- Assesment Tasks and test, mesearmenent tools related to the CEFR\_VL. Előadás. ENViL Comenius Nemzetközi zárókonferencia, ELTE TÓK Budapest, 2016.02.11-12.
- Vizuális módszertani tallózó I-II. Épített környezeti nevelés és alternatív nevelési modellek az óvodában. Előadás. Vizuális mentorműhely, szakmai nap, ELTE TÓK, 2016.01.29.

#### **4. kutatási téma: Tárgykultúra, környezetkultúra**

- a gyermekkori nevelési hatások a felnővekvő nemzedékek ízlésében
  - a művészeti-esztétikai nevelés hatásrendszeréről
- Siposné Tavaszi Virág kutatása

Eredmények, publikációk:

- Siposné Tavaszi Virág (2017): A környezet, a család és a formális nevelés inspirációs hatásai a személyes élettér kialakításában. In: Karlovitz János Tibor (szerk.): Válogatott tanulmányok a pedagógiai elmélet és szakmódszertanok köréből. 417 p. Konferencia helye, ideje: Štúrovo, Szlovákia, 2017.01.15. – 2017.01.16. Komárno: International Research Institute, pp. 276–281. ISBN: [978-80-89691-40-1](https://doi.org/10.2478/9788089691401)
- Siposné Tavaszi Virág (2017): A módszertani trianguláció lehetőségei a tárgy- és környezetkultúra kutatásában. In: Nagy Ádám (szerk.): Szolgálva, nem tündökölve – Trencsényi 70. 400 p. Budapest: Iuvenis - Ifjúságsszakmai Műhely, pp. 40–46. ISBN: [978-963-89861-9-1](https://doi.org/10.2478/9789638986191)
- Siposné Tavaszi Virág (2016): Tantervi tudás integrálása népmesével vizualizált tananyag által. In: Kolosai Nedda, M Pintér Tibor (szerk.): A gyermekkultúra jelen(tőség)e. 425 p. Budapest: ELTE Tanító- és Óvóképző Kar, pp. 385–396. ISBN: [978-963-284-797-9](https://doi.org/10.2478/9789632847979)
- Siposné Tavaszi Virág (2016): A környezet formai és hangulati elemeinek inspirációs hatása. In: Lőrincz Ildikó (szerk.): XIX. Apáczai-napok. Tudományos Konferencia. Tanulmánykötet: Gondolkodási struktúrák és kreativitás. 611 p. Konferencia helye, ideje: Győr, 2015.10.21. – 2015.10.22. Széchenyi István Egyetem Apáczai Csere János Kar, 2016. pp. 415–422. ISBN: [978-615-5391-80-4](https://doi.org/10.2478/9786155391804)

Siposné Tavasz Virág (2016): Kreatív önkifejezés tárgykészítő, környezetalakító tevékenység által. In: Karlovitz János Tibor (szerk.): Tanulás és fejlődés: A IV. Neveléstudományi és Szakmódszertani Konferencia válogatott tanulmányai. 322 p. Konferencia helye, ideje: Štúrovo, Szlovákia, 2016.02.21. – 2016.02.23. Komárno: International Research Institute, 2016. pp. 276–281. ISBN: [978-80-89691-31-9](https://doi.org/10.1007/978-80-89691-31-9)

##### **5. kutatási téma: A kutatóprogram a közoktatásbeli Kutatótanár fokozatot megcélzó minősítési eljáráshoz kapcsolódik.**

Az Oktatási Hivatal véleményezése alatt áll. A program a pedagógusképzés módszertani csomagjának adaptációja és gyakorlatcentrikus kísérlete arra, hogy a kutatásvezető által 2016-ban megírt hiánypótló Kézművesség c. főiskolai jegyzet a Vizuális kultúra, Technika, életvitel és gyakorlat 1–6. évfolyamos releváns igényeit kielégíti-e, elsősorban a tárgy(i) kultúra területén.

Dr. Géczi-Laskai Judit kutatása

Eredmények, publikációk:

Géczi-Laskai Judit (2017): A néphagyomány, mint tananyag. In: Karlovitz János Tibor (szerk.): V. Neveléstudományi és Szakmódszertani Konferencia [Vzdelávacia, výskumná a metodická konferencia]: Program és tartalmi összefoglalók [ABSTRAKTY]. Konferencia helye, ideje: Štúrovo, Szlovákia, 2017.01.15-2017.01.16. Komárno: International Research Institute. ISBN: [978-80-89691-39-5](https://doi.org/10.1007/978-80-89691-39-5). 92 p. pp. 33. <http://www.irisro.org/pedkonf2017prgramabsztrakt01.pdf>

Géczi-Laskai Judit (2016): Népi gyermekjátékok - A gyermeki játék, játékszerek, (a jelen és a múlt) – In: A gyermekkultúra jelen(tőség)e, szerk.: Kolosai Nedda, M. Pintér Tibor, ELTE-TÓK, 134–144.o. [http://gyermekkultura.tok.elte.hu/docs/Gyermekkultura\\_ebook.pdf](http://gyermekkultura.tok.elte.hu/docs/Gyermekkultura_ebook.pdf)

Géczi-Laskai Judit (2016): Kézművesség – Az életvitel, gyakorlat (technika) tantárgy kiegészítő jegyzetének bemutatása. In: Lőrincz Ildikó (szerk.): XIX. Apáczai napok, Nemzetközi tudományos Konferencia-Tanulmánykötet, Győr, 407–414. o. ISBN: [978-615-5391-80-4](https://doi.org/10.1007/978-615-5391-80-4), <http://lib.sze.hu/downloadmanager/details/id/28607/m/10785>

Géczi-Laskai Judit (2016): Kézművesség, mint az életvitel és gyakorlat megújuló módszertani kiegészítése, In: *Tanulás és fejlődés - a IV. Neveléstudományi és Szakmódszertani Konferencia tanulmánykötete*, International Research Institute s.r.o., In: Karlovitz János Tibor (szerk.): A tanulás és fejlődés. A IV. Neveléstudományi és Szakmódszertani Konferencia válogatott tanulmányai. ISBN 978-80-89691-31-9. p. 417 pp. 201–208.o. <http://www.irisro.org/pedagogia2016konfketet/index.html>

Géczi-Laskai Judit (2015): KÉZMŰVESSÉG – a technika, gyakorlat és életvitel tantárgy kiegészítő jegyzete, szerk.: M. Pintér Tibor, TÁMOP-4.1.2.B.2-13/1-2013-0007 „Országos koordinációval a pedagógusképzés megújításáért” projekt, ELTE-TÓK, ISBN 978-963-284-607-1 p. 116. [http://tamop2014.tok.elte.hu/dok/szakmai\\_anyagok/tp\\_modszertani\\_anyagok/Geczi Laskai Judit 2015 Kezmuvesseg.pdf](http://tamop2014.tok.elte.hu/dok/szakmai_anyagok/tp_modszertani_anyagok/Geczi_Laskai_Judit_2015_Kezmuvesseg.pdf)