

Tudományos Diákköri Konferencián bemutatott pályamunkák tartalmi és formai követelményei

(Az Országos Tudományos Diákköri Konferencia szekcióinak felhívása alapján)

Művészeti és Művészettudományi Szekció

A Művészeti és Művészettudományi Szekcióban az alábbi területeken adható be pályamunka:

- I. Művészeti alkotások
- II. Zeneművek és színpadi művek
- III. Előadóművészi tevékenység
- IV. Művészetelméleti dolgozatok

I. Művészeti alkotások:

- I/1. *Síkbeli művészet*: festészet, képgrafika (egyedi-és sokszorosító), tervezőgrafika, fotó stb.
- I/2. *Térbeli művészet*: szobrászat, építőművészet, design, installáció, land-art, szcenika, ötvös, textil, kerámia stb.
- I/3. *Időbeli művészet*: animáció, rövidfilm, multimédia, intermédia, videó stb.
- I/4. *Térbeli-időbeli művészet*: akció művészet, performance, happening stb.

A benyújtandó dokumentumok:

- a műalkotás adatlapja magyar és angol nyelven 2–2 példányban;
- az alkotófolyamat írásos összegzése 2 példányban;
- a pályaműről készült fotó vagy screenshot (A/5, 300dpi, CMYK) 2 példányban.

II. Zeneművek és színpadi művek

A benyújtandó dokumentumok:

- a zenemű vagy színpadi mű adatlapja 2 példányban;
- a komponálási vagy a színműírási folyamat összegzése 2 példányban;
- zenemű esetén: a zenemű kottája 2 példányban, spirálózva
- színpadi mű esetén: a színpadi mű szövegkönyve 2 példányban, spirálózva

III. Előadóművészi tevékenység:

- III/1. *Zenei előadás*: klasszikus zene, jazz, népzene stb.
- III/2. *Színpadi előadás*: színművészet, bábművészet, táncművészet, mozdulatművészet stb.

A benyújtandó dokumentumok:

- a produkció műsortervének részletes leírása 2 példányban;
- a produkcióhoz kapcsolódó írásmű 2 példányban:

IV. Művészetelméleti dolgozatok:

IV/1. *Művészettörténet és művészetkritika*

IV/2. *Művészetfilozófia és esztétika*

IV/3. *Társadalomtudományok:* művészetpszichológia-szociológia, kulturális antropológia, néprajz, kultúrtörténet, művészeti menedzsment, kommunikáció-elmélet stb.

IV/4. *Szakelmélet minden művészeti ágban*

IV/5. *Művészetpedagógia és szakmódszertan*

Dolgozat terjedelme: minimum: 15 oldal, maximum: 50 oldal

Formai paraméterek: betűtípus: Times N.R.; betűméret: 12 Pt; sortáv: 1,5; margó: 2,5 cm

Azokat az alkotásokat, melyeket a pályázók nem tudnak egyértelműen besorolni valamely kategóriába, a nézetük szerint legmegfelelőbb kategóriába nevezzék be. Esetleges átirányítás – mint ahogyan az eddigi OTDK egyéb szekciónál is – elképzelhető külön egyeztetés alapján.