



## **A rajz- és vizuáliskultúra-tanári mesterszak szakmódszertani tételsora a rövid ciklusú tanári mesterképzés záróvizsgáján**

1. A vizuális nevelés helye az oktatásirányítási dokumentumokban.  
Transzdiszciplináris nevelés vizuális kompetencia fejlesztéssel
2. A vizuális műveltség, mint transzverzális kompetencia
3. Kortárs kihívások és alternatív pedagógiai irányzatok a vizuális nevelés aspektusaiból
4. A vizuális kommunikáció rendszere és a vizuális tanulás jelentősége napjainkban
5. Az épített környezeti nevelés és a vizuális nevelés kölcsönhatásai
6. Múzeumpedagógia, múzeumkommunikáció, galériapedagógia, ... – vizuális nevelés az iskolán kívül
7. Multimédia, digitális irányzatok a vizuális nevelésben
8. A vizuális nevelés célrendszerének és értékelési kultúrájának összefüggései
9. A vizuális képességek fejlődése, fejlesztése síkon
10. A vizuális képességek fejlődése, fejlesztése térben
11. Tehetséggondozás, kreativitás, flow a vizuális nevelésben
12. A rajztanítástól a vizuális nevelésig: a tantárgy történeti mérföldkövei, a megújulás lehetséges útjai
13. Személyiségfejlesztés, művészettel nevelés, művészetterápia a vizuális nevelésben
14. A dizájn gondolkodás és a vizuális tanulás összefüggései
15. Pedagógiai tervezés a vizuális nevelésben: tanóra, modul, projekt, feladatsor tervezésének módszertani kérdései