

Tanszéki publikációk 2021–2024. szeptember 1.

- Árva, V. (2022). La enseñanza online de lenguas extranjeras en Educación Primaria durante la cuarentena COVID y posteriormente: una investigación llevada a cabo en Hungría. Sociedad de Española de Didáctica de la Lengua y la Literatura. XIII. Congreso Internacional, Libro de Resúmenes. Universidad de Oviedo.
- Árva, V. (2023). A pedagógusképzés szerepe a baszk nyelv újjászületésében, a CLIL mint a többnyelvűség eszköze: beszámoló a Baszkföldi Egyetemen tett Erasmus+ mobilitásról. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 267–273. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.267.273>
- Árva, V., Márkus, É., & Trentinné Benkő, É. (2024). Application of Early Language Teaching Methodology in Digital Education. A Research Project by the Hungarian Academy of Sciences and the Faculty of Primary and Preschool Education, Eötvös Loránd University. In Berghauer-Olasz, D., Hutterer, É., Greba I., & Pallay, K. (Eds.), *Krízishelyzetek hatása és kihívásai az oktatásban. Nemzetközi tudományos konferencia Beregszász, 2023. március 30-31. (= Challenges and Effects of Crisis Situations on Education. International Academic Conference Berehove, 30-31 March 2023. Selected papers) Tanulmánykötet* (pp. 253–265). Beregszász: II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola. https://kmf.uz.ua/publications/challenges_and_effects_of_crisis_situations_on_education_2024.pdf
- Árva, V., Medgyes, P., & Trentinné Benkő, É. (2024). A Silver Lining: Opportunities for professional development in emergency online language teaching in primary education. *Language Teaching Research Quarterly*, 40, 80-93. <https://doi.org/10.32038/ltrq.2024.40.05>
- Árva, V., & Trentinné Benkő, É. (2022). Paths to inclusion and acceptance – Developing a multidimensional teacher development module in the WIN project. *Aesthetics and Ethics of Pedagogical Action*, 25, 27–36.
- Árva, V., & Trentinné Benkő, É. (2022). Celebrating languages and cultures:: Nurturing the non-formal language learning environment in teacher education. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 10(2–3), 27–46. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2022.2.27.46>
- Árva, V., & Trentinné Benkő, É. (2023). Digital storytelling as a tool to support inclusion at schools – an Erasmus+ Project in primary teacher education. In Márkus, É., Gombos, N., Szabó, L., & Svraka, B. (Eds.), *A tanító-, óvó- és csecsemő- és kisgyermeknevelő képzés aktuális kérdései Magyarországon és a Kárpát-medencében: nemzetközi tudományos konferencia* (pp.13-14). ELTE TÓK. <https://www.tok.elte.hu/dstore/document/3028/absztrakt.pdf>
- Árva, V., Trentinné Benkő, É. & Márkus, É. (2023). Teacher development as a positive outcome of emergency online education: Preliminary research findings. In: *Proceedings Book IRCEELT-2023*. Tbilisi: International Black Sea University (pp.110–116). <https://ircelt.ibsu.edu.ge/wp-content/uploads/2023/09/PROCEEDINGS-BOOK-IRCEELT-2023.pdf>
- Árva, V., Trentinné Benkő, É. & Márkus, É. (2023). Teacher Development as a Positive Outcome of Emergency Online Education: Preliminary Research Findings. In *13th International Research Conference on Education, Language and Literature. May 5-6, 2023. Abstract Book* (p. 41).

- Baloghné Nagy, G. (2021). Rezension: Ágnes Klein, Éva Márkus, Jörg Meier (Hrsg.) (2020): "Auf die Lehrenden kommt es an" Konferenz zum 200 jährigen Jubiläum der deutschsprachigen Primarschullehrerbildung in Ungarn. In: *Deutschunterricht für Ungarn*, 31. Jahrgang. Budapest: UDV. ISSN 2786-1627. <http://www.dufu.hu/actual>
- Baloghné Nagy, G. (2022): Aufgespaltene Topiks im deutsch-ungarischen Vergleich. In: Szilágyiné Kósa Anikó; Szatzker Szilvia (szerk.) *Deutsch im interlingualen und interkulturellen Vergleich* (pp. 45-70). Verlag Dr. Kovac.
- Baloghné Nagy, G., Miskei-Szabó, R., & Radvai, T. (2021). Erfahrungen mit dem Online-Unterricht während der Pandemie. Bericht der Fachgruppe Deutsch der Fakultät für Grundschul- und Kindergartenpädagogik der Eötvös Loránd Universität. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 9(2), 332–353. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2021.2.332.353>
- Baloghné Nagy, G., & Svraga, B. (megj. alatt). Effects of emergency remote teaching on language teachers' digital tool integration in traditional classrooms. *International Journal of Instruction*.
- Fenyődi, A. (2022). Developing cultural awareness in Ethics in Hungary. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 10(2–3), 92–112. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2022.2.92.112>
- Fenyődi, A. (2023). Judit Kovács – Viktória Sirokmány: Culture of the English-Speaking Countries 5 and 6. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 262–266. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.262.266>
- Fenyődi, A., Poros, A., LoBello, M. J., Kruppa, É., Árva, V., & Trentinné Benkő, É. (2021). Online education and 'best' practices in foreign language teacher's education during the 2020/2021 lockdown period. *Gyermeknevelés* 9,(2), 286–313. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2021.2.286.313>
- Gunčaga, J., Klein, Á., & Márkus, É. (2022). Geschichte der deutschsprachigen MinderheitenlehrerInnenausbildung in Ungarn. In: HECL «History of Education & Children's Literature», 17(2), 415–438.
- Karsainé Gasser, M., & Márkus, É. (2024). A német nemzetiségi néphagyományok átörökítése gyermekek számára. (= Some aspects of maintaining the folk traditions of the German minority in Hungary) *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 12(1), 22–55. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2024.1.22.55>,
- Klein, Á., & Márkus, É. (2024). Mondókák és dalok a nyelvelsajátításban. *Magyar Nyelvőr*, 148(4), 480-496.
- Klein, Á., & Márkus, É. (2024). Bilderbücher in Mundart. In: Daróczi, G., Gaál-Horváth, K., Gönczöl, A., Lócsi, T., Merényi, H., & Tóth M., Zs. (Eds.), *Nyelv, irodalom, Nevelés 2. Színes mesekincsről – Tanulmányok a mesék világáról* (pp. 213–230). ELTE TÓK Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék.
- Kruppa, É., Trentinné Benkő, É., & Márkus, É. (2023). A korai célnyelvi fejlesztés helyzete a

magyar óvodákban: nemzetiségi és idegennyelvi programok és szolgáltatások. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 29–58.
<https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.29.58>

Kruppa, T. Éva, & Gáspár, A. (2022). Ten months around the world. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 10(2–3), 192–203. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2022.2.192.203>

Kovács, J., & Sirokmány, V. (2023). *Culture of the English-Speaking Countries 8.osztály*. Műszaki Könyvkiadó.

Lásztity, N. (2022). *Nyugtalanság és megnyugvás*. / Lastić, N. (2022). *Nemiri i spokoji, Zadužbina Jakova Ignjatovića*. Budimpešta.

Lehr-Balló, D., & Sárvári, T. (2022). Zugang zur Sprache durch Basteln. Sprachförderung mit Bastelvideos im frühen DaF-Unterricht. In: *DUFU – Deutschunterricht für Ungarn*, 32, pp.7–26. http://www.dufu.hu/folyoirat/DUFU_2022.pdf

Lo Bello, J. M. (2023). Reading the world: English-language literatures as a tool for fostering critical language awareness. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 154–181.
<https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.154.181>

Márkus, É (2021). Alexandra N. Lenz – Philipp Stöckle Hrsg., *Germanistische Dialektlexikographie zu Beginn des 21. Jahrhunderts*. ZDL Beihefte 181. Franz Steiner Verlag, Stuttgart, 2021. 380 lap. In: *Magyar Nyelv* 2021/2. pp. 208–216. http://www.c3.hu/~magyarnyelv/21-2/MarkusE_MNy_21-2.pdf

Márkus, É (2021). A papírszínház kínálta lehetőségek a célnyelvi fejlesztésre a nemzetiségi oktatásban. In: N. Kolosai (ed.), *Élni a kultúrát! – játék, művészetpedagógia és tudomány: fókuszban: játék és gyermekkultúra* (pp. 445–460). Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.
http://mpk.elte.hu/download/4_MPK_ELTE_konferenciakotet_2020_2021.pdf

Márkus, É. (2022). Der adnominale possessive Dativ im Dialekt von Deutschpilsen (ungarisch Nagyborzsöny). In: *Linguistische Treffen in Wrocław*, 21(1), 129–142. <https://doi.org/10.23817/lingtreff.21-8> http://linguistische-treffen.pl/issues/linguistische_treffen_21.pdf

Márkus, É. (2022). Die adnominale Possession im Dialekt von Deutschpilsen (Nagyborzsöny) – mit besonderem Augenmerk auf den possessiven Genitiv. In: Milka Car & Andrea Leskovec (Hgg.). *ZAGREBER GERMANISTISCHE BEITRÄGE* 31. (pp. 225–243). DOI: 10.17234/ZGB.31.13
<https://zgbde.ffzg.unizg.hr/wp-content/uploads/2022/12/ZGB-31-Book-za-web.pdf>

Márkus, É. (2022). Der adnominale possessive Dativ im Dialekt von Deutschpilsen (ungarisch Nagyborzsöny). *Linguistische Treffen in Wrocław*, 21(1), 129–142.

Márkus, É. (2023). Speisen, Küche, Gewürze und Geschmack im deutschen Dialekt von Deutschpilsen (Ungarn) – mit fremdsprachendidaktischen Implikationen. In: Pawlikowska-Asendrych, E., & Szczek, J. (Hrsg.): *Kulinarische Welt in Sprache, Kultur und Literatur*. Band 1. (= *Studia Culinaria Interdisciplinaris*, Band 1). (pp. 220–235). Verlag Dr Kovac.

- Márkus, É. (2023). Die Movierung im Dialekt von Deutschpilsen (ungarisch Nagyörzsöny). In: Mostýn, M., & Vaňková, L. (Eds.). *Form und Funktion im linguistischen Kontext. Beiträge der linguistischen Sektion der Konferenz Form und Funktion (Ostrava 18.–20. Mai 2022)* (pp. 93-110). Universität Ostrava. doi.org/10.15452/FuFLing2023.07 https://dokumenty.osu.cz/ff/epublikace/form-und-funktion23/FuF_ling_Markus.pdf
- Márkus, É. (2023). Personal- und Sozialdeixis im Dialekt von Deutschpilsen. In: Haberland, D., Szczek, J. (Eds.), *Zeitschrift für Mitteleuropäische Germanistik (ZMG)* 9 (pp. 131-147). Praesens Verlag, <https://doi.org/10.23783/21923043.2023>
- Márkus, É. (2024). *Es war einmal...* Ungarndeutsche Volksmärchen und ihre Rolle im Unterricht. In: Daróczi, G., Gaál-Horváth, K., Gönczöl, A., Lócsi, T., Merényi, H., & Tóth M., Zs. (Eds.), *Nyelv, irodalom, Nevelés 2. Színes mesekincsünk – Tanulmányok a mesék világáról* (pp. 175-191). ELTE TÓK: Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék.
- Márkus, É. (szerk., 2024): Nemzetiségi gyermekkultúra I. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 12(1). <https://ojs.elte.hu/gyermekeveles/issue/view/647> <https://ojs.elte.hu/gyermekeveles/issue/view/647/355>
- Márkus, É. (2024). Bei den Ungarndeutschen zu Tisch – Das Beispiel Deutschpilsen (ung. Nagyörzsöny). *Spiegelungen. Zeitschrift für deutsche Kultur und Geschichte Südosteuropas*, 19(1), 11-29. <https://spiegelungen.net/essen-und-trinken>
- Márkus, É., Árva, V., & Trentinné Benkő, É. (szerk.) (2023). A gyermekkorai nyelvfejlés időszéri kérdései. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1). <https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1>.
- Márkus, É., & Baloghné Nagy, G. (2024). Kettős tagadás a nagyörzsönyi német nyelvjárásban [Double negation in the German dialect of Deutschpilsen/Nagyörzsöny]. *Magyar Nyelv*, 120(1), 55-70. <https://doi.org/10.18349/MagyarNyelv.2024.1.55>
- Márkus, É., & Klein, Á. (2023). A magyarországi német nyelvjárások jövője a nemzetiségi iskolákban. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 182–196. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.182.196>
- Márkus, É., & Klein, Á. (2023). Über die Zukunft der ungarndeutschen Dialekte. In: Księżyk, F., Pelka, D., Jelitto-Piechulik, G., & Jokiel, M. (Eds.), *Zukunftspotenzial der Germanistik: Themen, Trends, Tendenzen.* (= Germanistische Werkstatt 12.) (pp.109-118). Uniwersytet Opolski. <https://czasopisma.uni.opole.pl/index.php/pg/article/view/5223/4509>
- Márkus É., Lehr-Balló, D., & Svraka, B. (2022). A német nemzetiségi nyelvű általános iskolai tanító- és tanárképzés jelen kihívásai Magyarországon. In: M. K. Juhász (szerk.). *Változások a pedagógiában – a pedagógia változása IV. Tudományos konferencia. Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsész- és Társadalomtudományi Kar Vitéz János Tanárképző Központ Óvó- és Tanítóképző Tanszék Esztergom, Iohanneum, 2022. november 25., p. 49.*
- Márkus, É., Lehr-Balló, D., & Svraka, B. (2024). Digital learning support elements in the online teaching of German as a foreign language. *TOJDE/Turkish Online Journal of Distance Education*, 25(4), 129-142.

- Márkus, É., & LoBello, M. J. (2021). Utilizing ICT tools to preserve and transmit the cultural heritage of Hungarian Germans: ELTE TÓK's program for German minority educators. In: R. Horák, C. Kovács, Zs., & Námesztovszki Takács, M. (eds.), *Sustainable Cultural Heritage Book of Selected Papers of the Hungarian Language Teacher Training Faculty's Scientific Conferences* (pp. 163–176). Szabadka. <https://magister.uns.ac.rs/files/kiadvanyok/konf2021/ConfSubotica2021.pdf>
- Márkus, É., Trentinné Benkő, É., Árva, V., & Svraka, B. (eds.). (2022). *Languages, Inclusion, Cultures and Pedagogy: Research and Good Practices 2*. Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.
- Miskei-Szabó, R. (2021). Az online oktatás tapasztalatai gyakorló pedagógusok és egyetemi hallgatók szemszögéből. A virtuális osztályterem szerepe a tanításban. *Gyermeknevelés*, 9(2), 314–331. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2021.2.314.331>
- Poros, A. (2021). Ellen Key és Camilla Collett: egy életre szóló olvasmányélmény. In Kerekes. *Initium*,(3), 255-267. Eötvös Loránd Tudományegyetem Bölcsészettudományi Kar. <https://doi.org/10.33934/initium.2021.3.12>
- Poros, A. (2022). On creating a framework for teaching children's literature in ELTE TÓK's international pre-school programme. *Gyermeknevelés* 10, 1, 253–267. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2022.2.253.267>
- Poros, A. (2023) The Great Aunt of Europe visits Budapest, 1905. ELTE BTK Filogi kiadás alatt (p. 21)
- Radvai, T. (2023). Cultural Awareness – Interkulturális érzékenyítés a német nemzetiségi óvodákban és a nemzetiségi iskolák alsó tagozatán.: Tíz éve a korai német nyelvi fejlesztés szakmai sikeréért (ELTE TÓK, 2022). *Modern Nyelvoktatás*, 29(1–2), 202–204. Elérés forrás <https://ojs.elte.hu/modernnyelvok/article/view/6396>
- Radvai, T. (2023). A kulturális érzékenyítés megjelenése a nemzetiségi oktatás dokumentumaiban és a Nemzeti alaptantervben – Szógyakoriség-elemzés. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 92–108. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.92.108>
- Radvai T. (2023). Loriots Oedipussi: Filmdidaktisierung für den Deutsch als Fremdspracheunterricht. Auszug. 3 p. Österreich Institut, Wien.
- Radvai, T. (2023). Az autonóm tanulásra nevelés lehetőségei a korai német nyelvi és nemzetiségi nevelésben. In Márkus, É., Gombos, N., Szabó, L., & Svraka, B. (Eds.), *A tanító-, óvó- és csecsemő- és kisgyermeknevelő képzés aktuális kérdései Magyarországon és a Kárpát-medencében: nemzetközi tudományos konferencia* (pp.104-105). ELTE TÓK. <https://www.tok.elte.hu/dstore/document/3028/absztrakt.pdf>
- Svraka, B., Lo Bello, M., & Márkus, É. (2022). Integration practices. In: Márkus, É., Trentinné Benkő, É., Árva, V. & Svraka, B. (eds.) *Languages, Inclusion, Cultures and Pedagogy: Research and Good Practices 1. Integration in Practice* (pp.26-47). Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.

- Trentinné Benkő, É. (2023). Back to School: Building group dynamics in the EFL classroom after the pandemic. *Danunius Noster*, 11 (1), pp.115–125.
<https://doi.org/10.55072/DN.2023.1.115>
- Trentinné, Benkő, É., & Árva, V. (2023). Digitális kompetenciafejlesztés a pedagógusképzésben – Következtetések és jó gyakorlatok az MTA és az ELTE TÓK közoktatás-fejlesztési kutatásának fényében. In Márkus, É., Gombos, N., Szabó, L., & Svraka, B. (Eds.), *A tanító-, óvó- és csecsemő- és kisgyermeknevelő képzés aktuális kérdései Magyarországon és a Kárpát-medencében: nemzetközi tudományos konferencia* (pp.120-122). ELTE TÓK.
<https://www.tok.elte.hu/dstore/document/3028/absztrakt.pdf>
- Trentinné Benkő, É. (2021). Creativity and creation in teacher education: The fifth C of CLIL. In N. Kolosai (ed.), *Live the Culture! – Play, Arts Education and Science. In focus: play and children's culture*. (pp. 119–138). Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.
- Trentinné Benkő, É. (2022). The cultural and linguistic dimensions of metaphors in bilingual teacher education. *Aesthetics and Ethics of Pedagogical Action* 25, 27–36. ISSN 2226-4051 (Print). ISSN 2616-6631 (Online) DOI:10.33989/2226-4051.2022.25. 25, 73–82.
<http://dx.doi.org/10.33989/2226-4051.2022.25.256653>
- Trentinné Benkő, É. (2023). Hallgatói nézetek és tanulási eredmények a kétnyelvi pedagógusképzésben 2010-től napjainkig az ELTE TÓK-on. In Márkus, É., Gombos, N., Szabó, L., & Svraka, B. (Eds.), *A tanító-, óvó- és csecsemő- és kisgyermeknevelő képzés aktuális kérdései Magyarországon és a Kárpát-medencében: nemzetközi tudományos konferencia* (pp.122-123). ELTE TÓK.
<https://www.tok.elte.hu/dstore/document/3028/absztrakt.pdf>
- Trentinné Benkő, É., & Árva, V. (2021). Developing a multidimensional teacher development module in the WIN Project. *Aesthetics and Ethics of Pedagogical Action* 25, 27–36. ISSN 2226-4051 (Print). ISSN 2616-6631 (Online) DOI:10.33989/2226-4051.2022.25.256646
- Trentinné Benkő, É., & Kovács, M. (2021). A tanítási gyakorlat alternatív megközelítései: jelenléti, távolléti és hibrid megoldások a koronavírus-járvánidején. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat* 9, 2, 256–285. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2021.2.256.285>
- Trentinné Benkő É., Márkus, É., Svraka, B., & Árva, V. (eds.) (2022). *Languages, Inclusion, Cultures and Pedagogy: Research and Good Practices 1. Cultures and Language*. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.
- Trentinné Benkő É., Márkus, É., Svraka, B., & Árva, V. (eds.) (2022). *Languages, Inclusion, Cultures and Pedagogy: Research and Good Practices 1. Cultures and Language*. Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.
- Trentinné Benkő, É., & Poros, A. (2024). Hallgatói mesék a kétnyelvűségről a diszciplínák találkozásában. In: Daróczi, G., Gaál-Horváth, K., Gönczöl, A., Lócsi, T., Merényi, H., & Tóth, M. Zs. (szerk.). *Színes mesekincsünk* (pp. 149-171). ELTE TÓK Magyar Nyelvi és Irodalmi Tanszék, Magyar Nyelv és Kultúra Nemzetközi Társasága.

Zolkipli, N. Z., Rahmatullah, B., Samuri, S. Z., Árva, V., & Pranoto, Y. K. S. (2023). 'Leave no one behind': A systematic literature review on game-based learning courseware for preschool children with learning disabilities. *Southeast Asia Early Childhood Journal* 12(1), 79-97. <https://doi.org/10.37134/saecj.vol12.1.7.2023>

Hallgatókkal közös publikációk:

Baloghné dr. Nagy, G., & Molnár, C. (2023). Digitale Medien im Kindergartenalter im Dienst der Fremdsprachenvermittlung / Digital tools for early foreign language development in kindergarten. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 11(1), 215–232. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2023.1.215.232>

Czövek, Cs., Endrődy, O., & Árva, V. (2022). Focus on multicultural education in early childhood. In É. Trentinné Benkő, É. Márkus, B. Svraka, & V. Árva (eds.) *Languages, Inclusion, Cultures and Pedagogy: Research and Good Practices 1. Cultures and Languages* (pp.156–168). Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar.

Kőrös, N. L., & Trentinné Benkő, Éva. (2022). Third-Culture Kids in early childhood education. *Gyermeknevelés Tudományos Folyóirat*, 10(2–3), 169–191. <https://doi.org/10.31074/gyntf.2022.2.169.191>

Rózsahegyi, L. & Trentinné Benkő, É. (2023). Digital Resources in the Primary CLIL Classrooms during Distance Education. A két tanítási nyelvű (CLIL) általános iskolai tanórák digitális eszköztára a távolléti oktatás (2023). idején. In: Hercz, M. (szerk.): *Mester és tanítvány 8.: Tanulmánykötet*. Budapest, Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar, pp. 47–63. https://www.eltereader.hu/kiadvanyok/https-www-eltereader-hu-media-2023-07-mester-es-tanitvany_viii-v3-pdf/

Szívós, B. & Trentinné Benkő, É. (2023). Traditional to Digital Education. Kutatás az online oktatásról és annak hatásairól az általános iskolai pedagógusokra, tanulók és a szülők körében. In: Hercz, M. (szerk.): *Mester és tanítvány 8.: Tanulmánykötet*. Budapest, Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar, pp. 28-46. https://www.eltereader.hu/kiadvanyok/https-www-eltereader-hu-media-2023-07-mester-es-tanitvany_viii-v3-pdf/

Schrotti, Á., & Poros, A. (2021). A küszöbön túl. Idegen nyelv tanítása tantermen kívüli színtereken. In: Hercz, M. (ed.) *ELTE TÓK Mester és tanítvány 7.* (pp 17–28). ISSN 2732-2327 (print); ISSN 2786-3093 (pdf). Budapest: Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar. https://www.eltereader.hu/media/2021/11/Mestertanitvany_7_webre.pdf

Zorkai, H., & Lo Bello, M. (2022). Multicultural education in Hungarian daycares. In In Trentinné Benkő, É. Márkus, B. Svraka & V. Árva (eds.) *Languages, Inclusion, Cultures and Pedagogy: Research and Good Practices 1. Cultures and Languages* (pp.132-155). Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar

Doktori disszertációk:

Fenyődi, A. (2024). *Etikát tanító pedagógusok tantárgyukra vonatkozó nézetei és attitűdjei*. Doktori disszertáció. Eszterházy Károly Katolikus Egyetem. <https://disszertacio.uni-eszterhazy.hu/146/>

Poros, A. (2023). *Ellen Key életrajzírói munkásságának társadalom-és művelődéstörténeti kontextusai*. Doktori disszertáció (p. 243). Eötvös Loránd Tudományegyetem.

Tankönyvek

Bíró, Gy., & Fenyődi, A. (szerk.) (2022). Útnak indulunk: Etika tankönyv az 1-2. évfolyam számára. Gerhardus Kiadó. Kiadói kód: GV-E0012

Bíró, Gy., & Fenyődi, A. (szerk.) (2022). Közösségbe lépünk: Etika tankönyv a 3. évfolyam számára. Gerhardus Kiadó. Kiadói kód: GV-E0003

Bíró, Gy., & Fenyődi, A. (szerk.) (2022). Egy csapat vagyunk: Etika tankönyv a 4. évfolyam számára. Gerhardus Kiadó. Kiadói kód: GV-E0004